

AÑO XXVI No. 1338

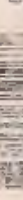
DEL LIBRO
WAQUERO



**VICTIMA DE
SU MALDAD**

PRINTED IN MEXICO

01338



60653 35007 01

EL LIBRO

VAQUERO

ESQUIT BOLEN APUNTO
SU RIFLE HACIA EL PATO
CIMARRÓN QUE VOLABA
MUY ALTO; TRATABA DE
AFINAR LA PUNTERÍA,
PORQUE DE AQUEL
ANIMALILLO ESPERABA
ALIMENTARSE AQUEL DÍA...

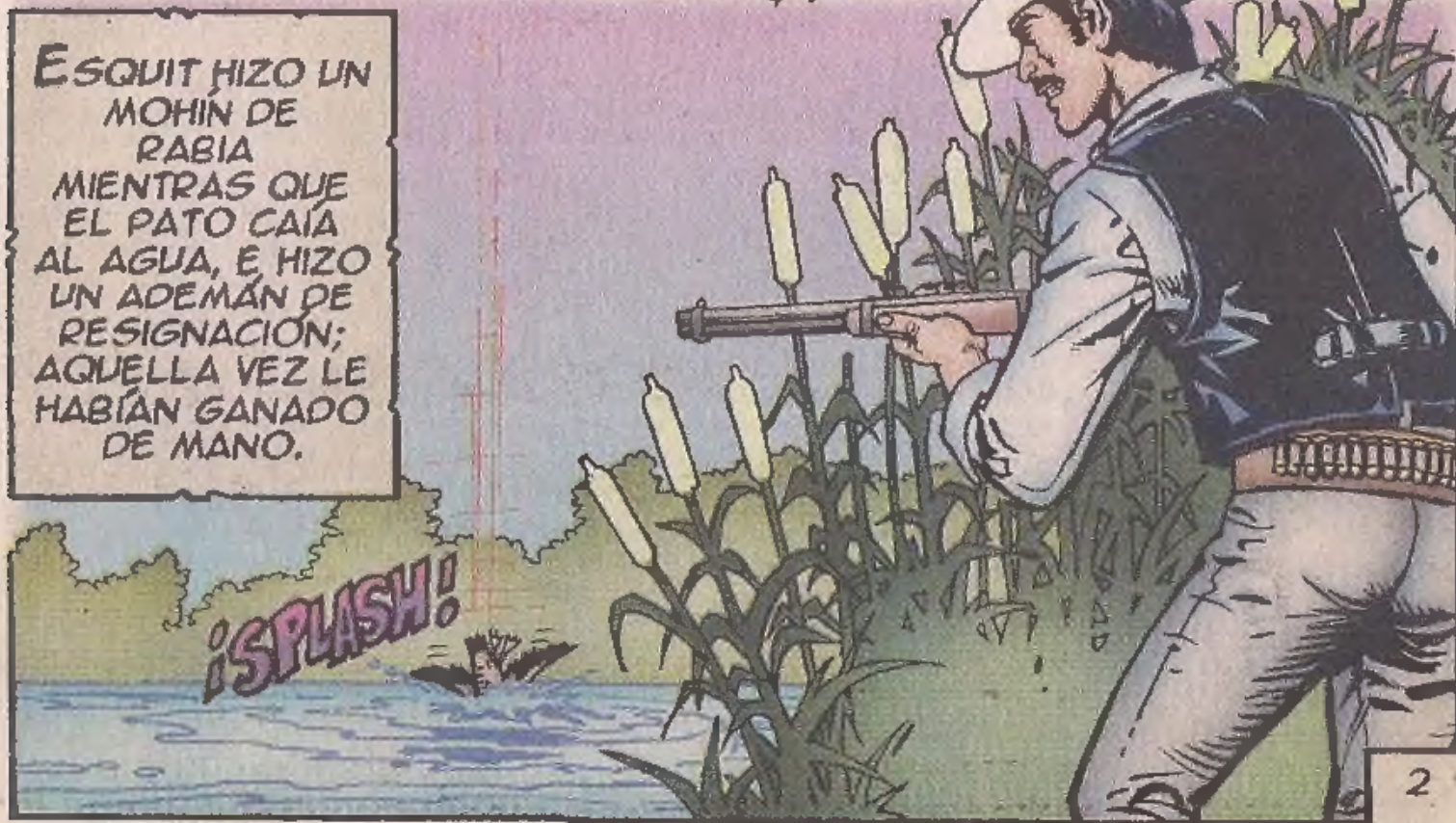
Victima
de su
Maldad

No. 1338

PERO ANTES DE QUE APRETARA EL GATILLO, OTRO DISPARO
RESONO EN LA ESPESURA. EL PATO QUE VOLABA MUY ALTO
BATIO LAS ALAS, Y EMPEZO A DESPLOMARSE HACIA EL SUELO.



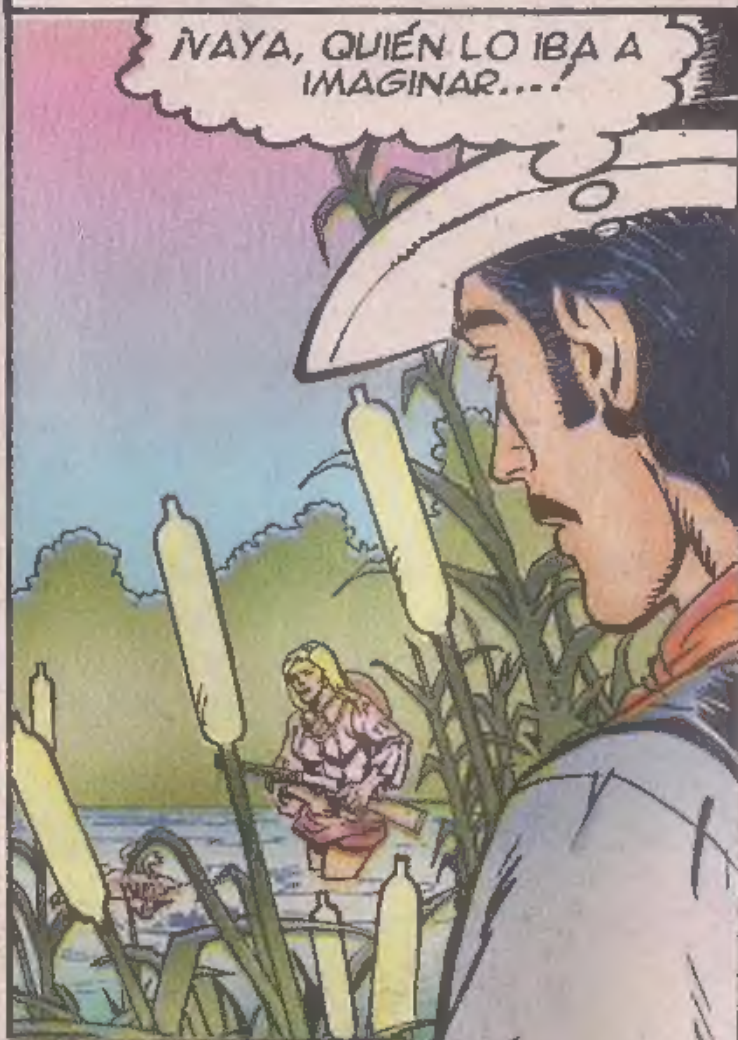
ESQUIT HIZO UN
MOHIN DE
RABIA
MIENTRAS QUE
EL PATO CAIA
AL AGUA, E HIZO
UN ADEMAN DE
RESIGNACION;
AQUELLA VEZ LE
HABIAN GANADO
DE MANO.



OCULTO COMO ESTABA ENTRE
LOS TULES, ESPERO PARA VER
AL CAZADOR QUE LO HABÍA
PRIVADO DEL ALIMENTO DE
AQUEL DÍA.



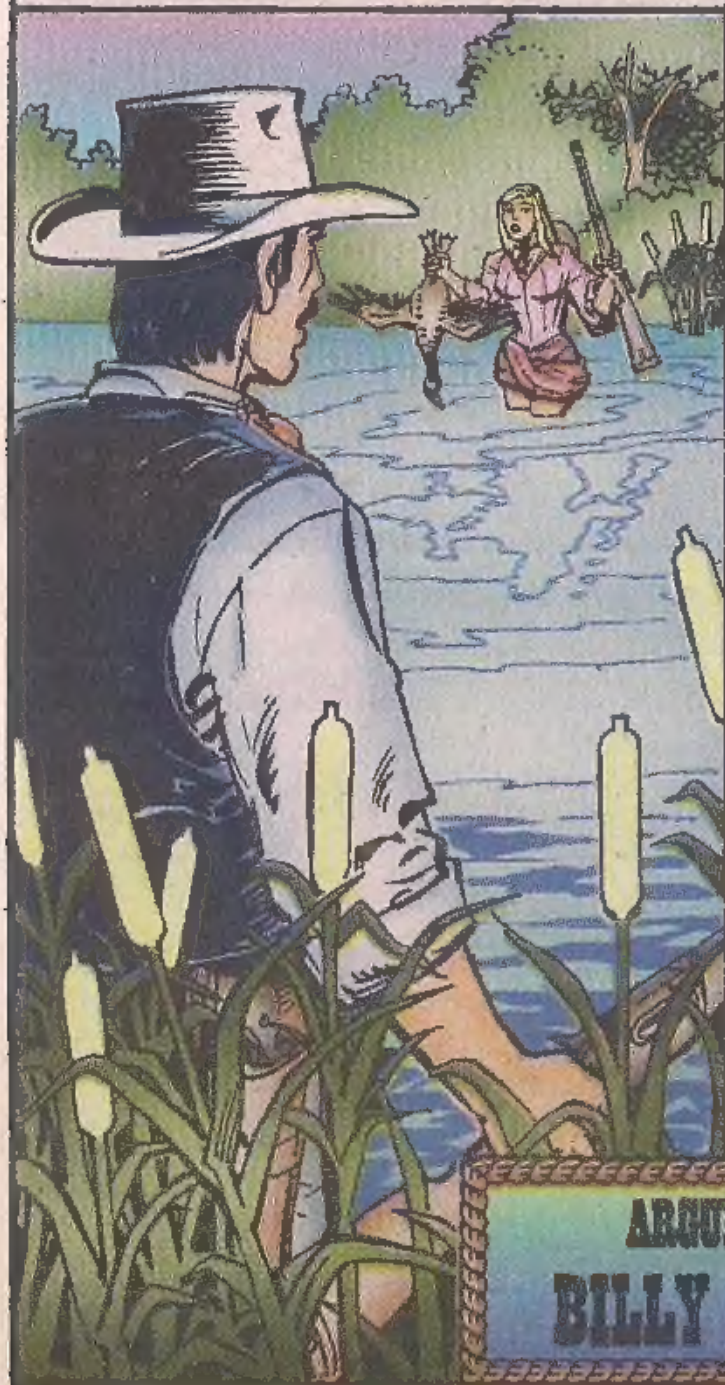
NO PUDO MENOS QUE
ASOMBRARSE; LA QUE SE METIÓ
EN LA CHARCA PARA RECOGER
EL PATO MUERTO, ERA UNA
MUCHACHA MUY HERMOSA, CON
EL VESTIDO RECOGIDO PARA
NO MOJARLO; ENSEÑABA LAS
HERMOSAS PIERNAS DE QUE LA
HABÍA DOTADO LA
NATURALEZA.



DIRECTOR.

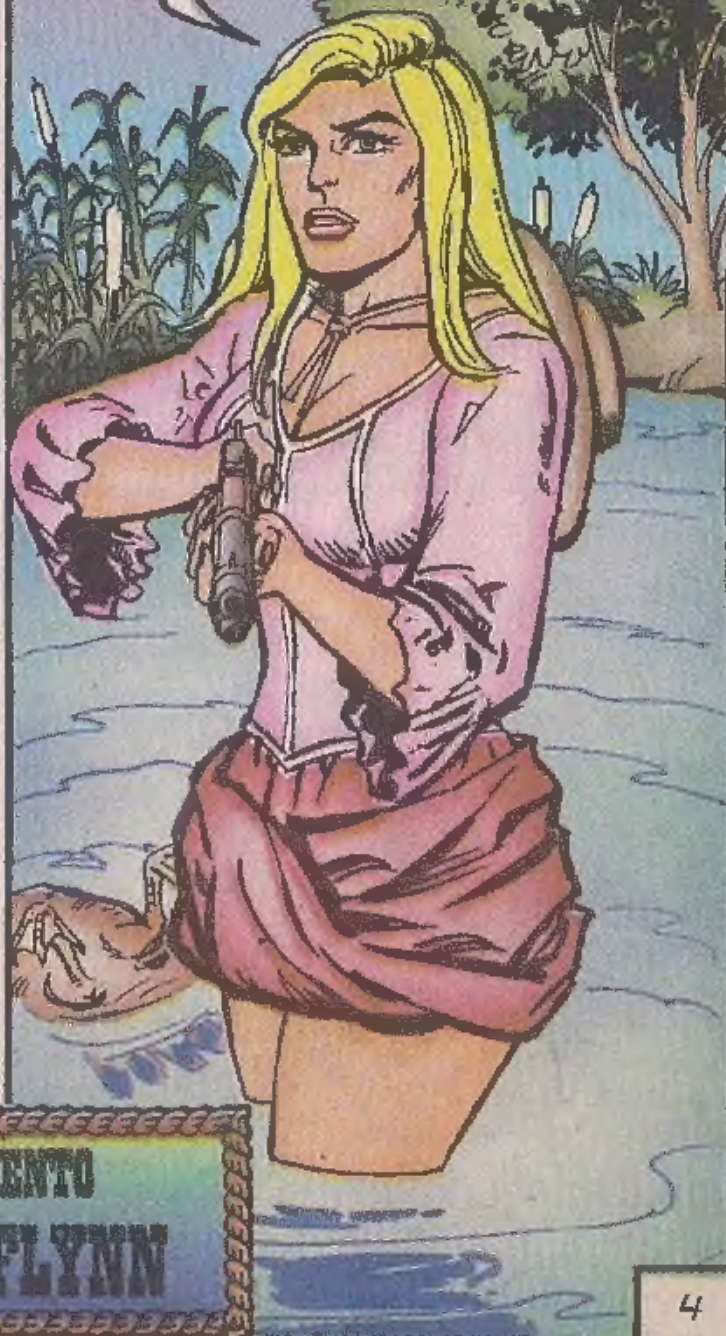
FERNANDO VARELA ROBLES

OBLIGADO POR UN IMPULSO
IRRESISTIBLE, SALIÓ DE SU
ESCONDITE PARA IR AL
ENCUENTRO DE LA MUCHACHA,
QUE YA REGRESABA CON EL
PATO MUERTO.



AL DESCUBRIRLO, LA CHICA
LE APUNTO DE INMEDIATO
CON SU RIFLE.

¡PÁRESE AHÍ! ¿QUIÉN DIABLOS
ES USTED?



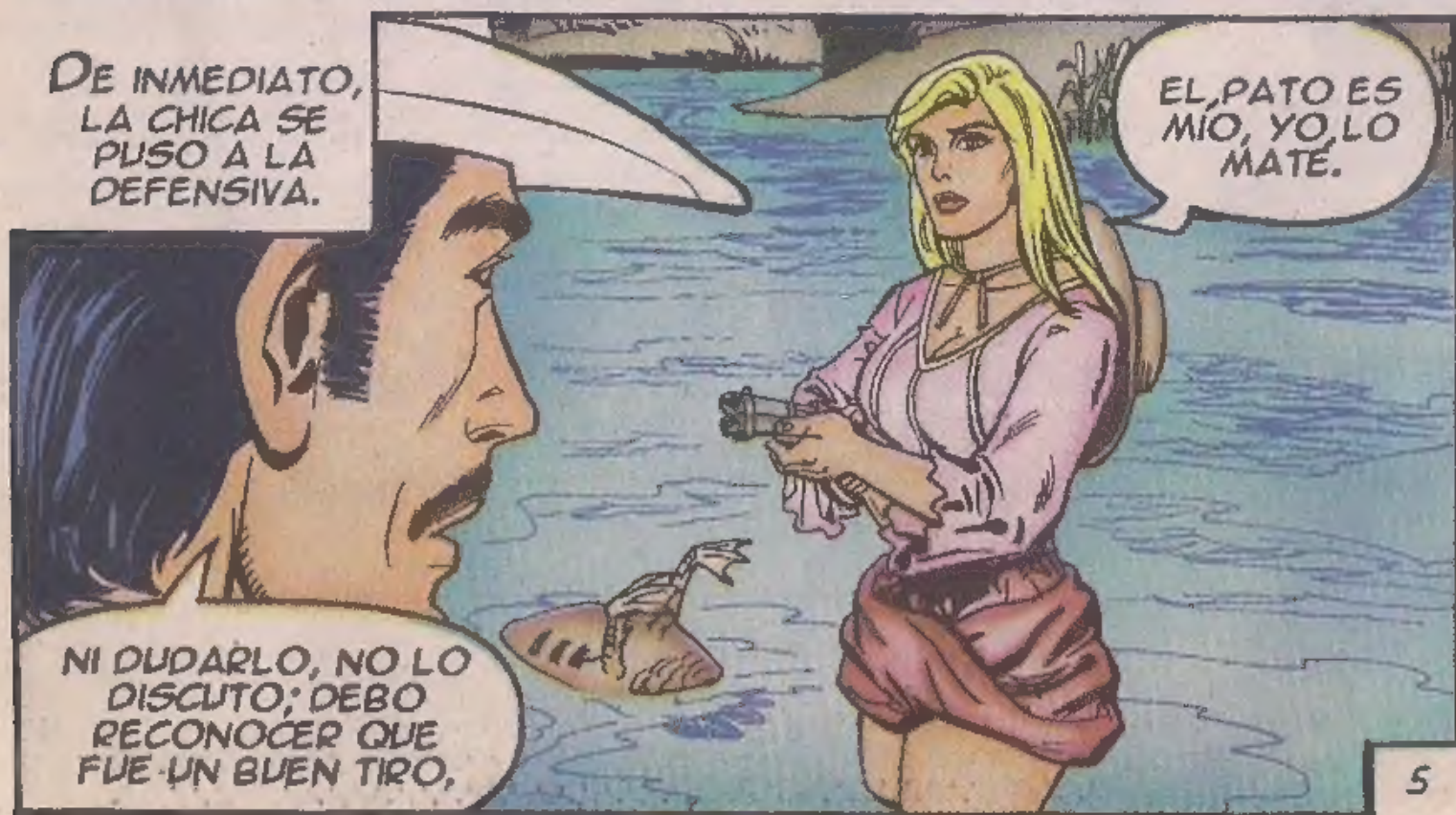
ARGUMENTO
BILLY FLYNN

ESQUIT HIZO
UN ADEMAN DE
IMPOTENCIA.



YO SOLAMENTE
SOY UN CAZADOR
FRUSTRADO; YA LE
APUNTABA AL PATO
QUE USTED
DERRIBO.

DE INMEDIATO,
LA CHICA SE
PUSO A LA
DEFENSIVA.



EL PATO ES
MIO, YO LO
MATE.

NI DUDARLO, NO LO
DISCUTO; DEBO
RECONOCER QUE
FUE UN BUEN TIRO,

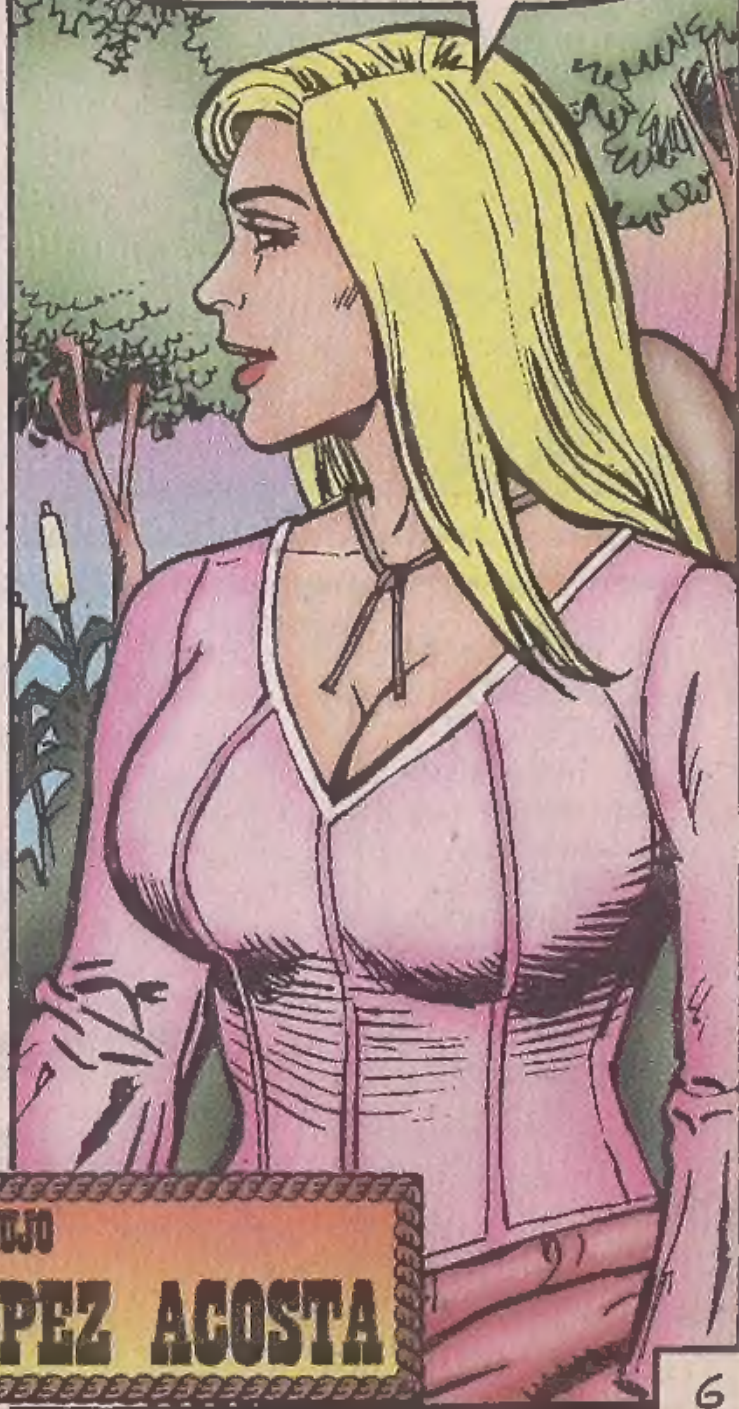
SIN EMBARGO, SIN ESPERAR
RESPUESTA, ESQUIT
CONTINUO.

¡PERO TENGO TANTA
HAMBRE COMO USTED!
DEBERÍAMOS COMPARTIR
ESTA COMIDA.



AL FIN, LA MUCHACHA
SONRÍO.

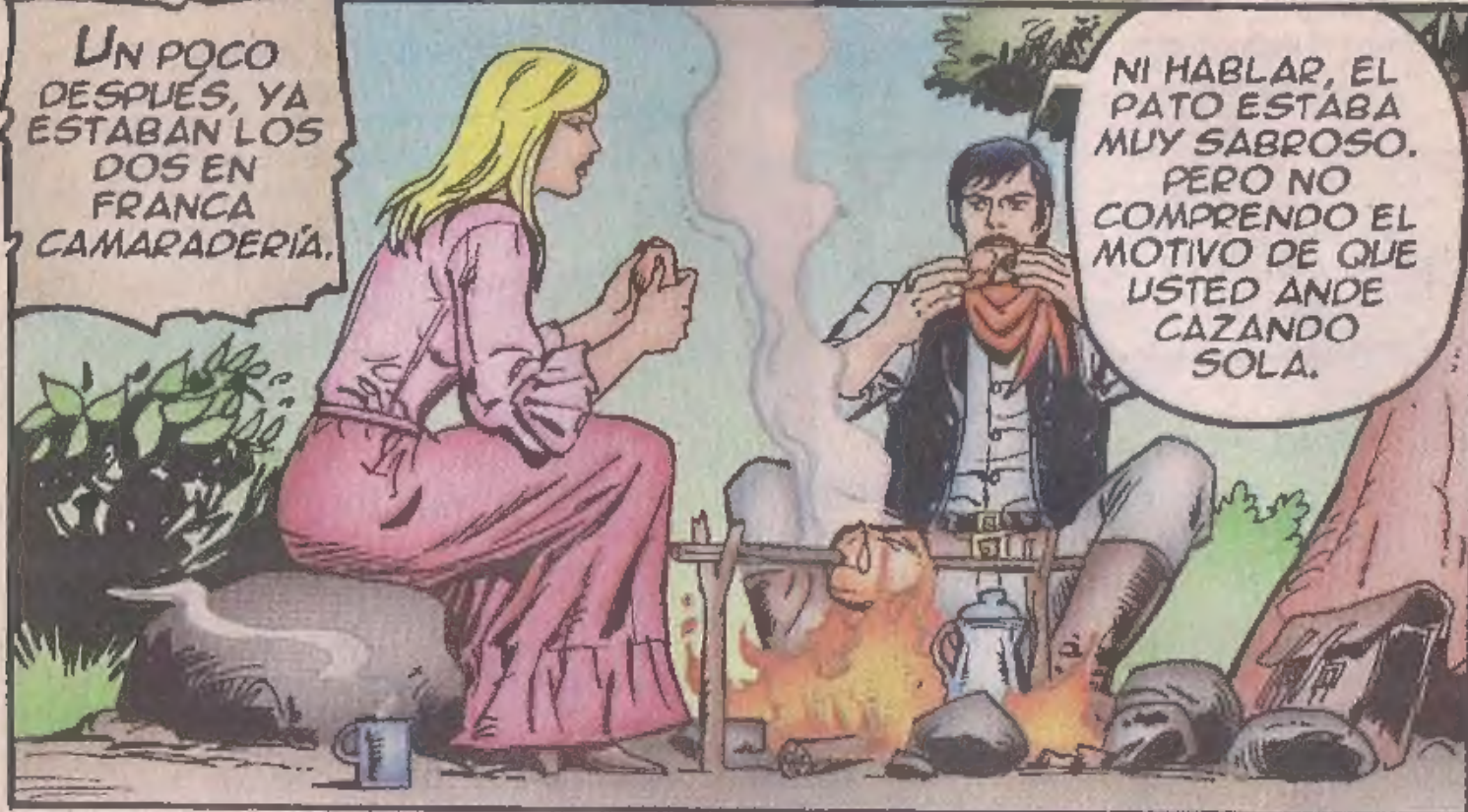
ASÍ POR LAS BUENAS, SÍ.
ASAREMOS EL PATO Y NOS
LO COMEREMOS.



DIBUJO

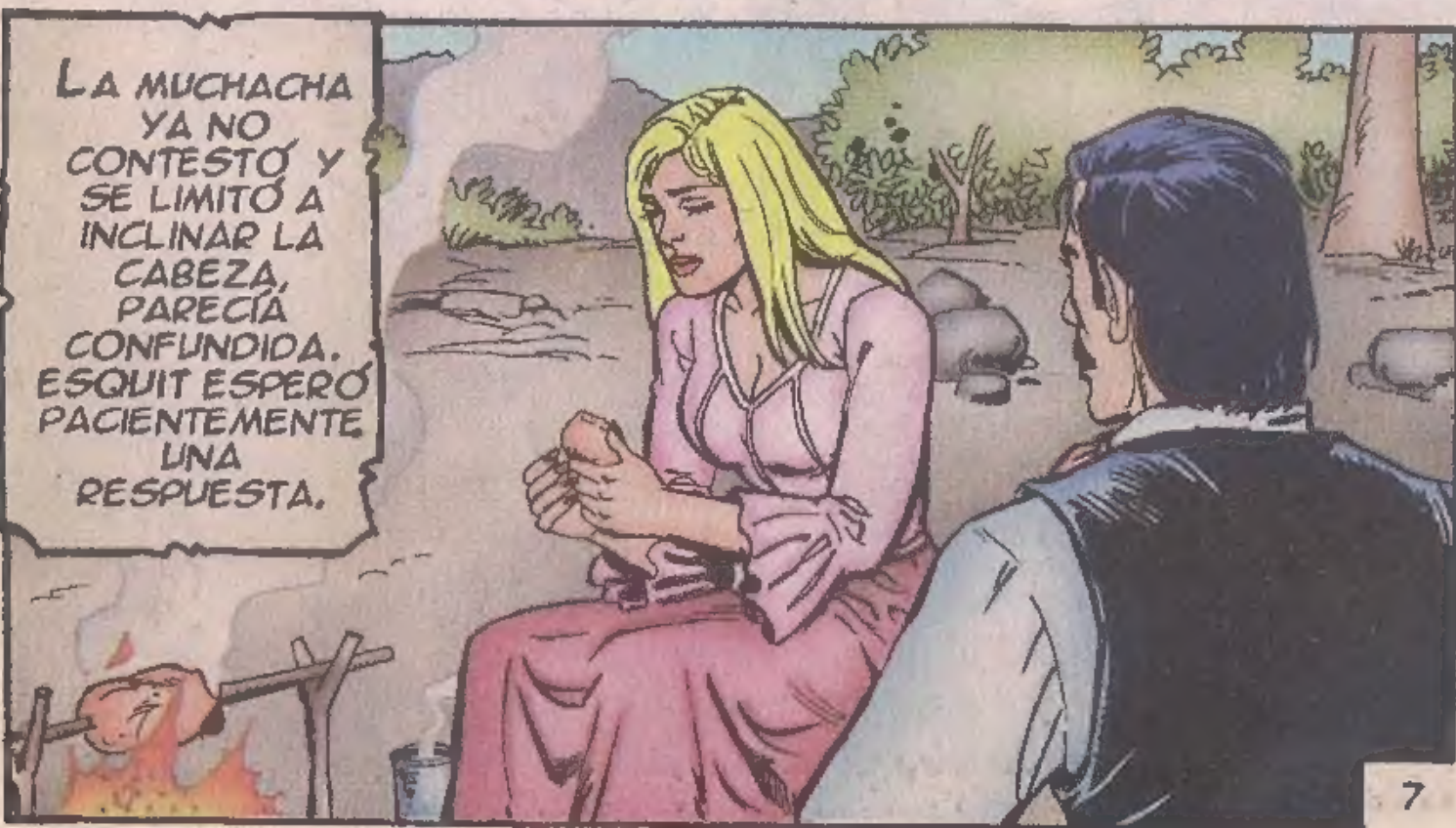
JOAQUIN LOPEZ ACOSTA

UN POCO
DESPUES, YA
ESTABAN LOS
DOS EN
FRANCA
CAMARADERIA.



NI HABLAR, EL
PATO ESTABA
MUY SABROSO.
PERO NO
COMPRENDO EL
MOTIVO DE QUE
USTED ANDE
CAZANDO
SOLA.

LA MUCHACHA
YA NO
CONTESTO Y
SE LIMITO A
INCLINAR LA
CABEZA,
PARECIA
CONFUNDIDA.
ESQUIT ESPERO
PACIENTEMENTE
UNA
RESPUESTA.



AL FIN LA
MUCHACHA
EMPEZO A
HABLAR.

ME LLAMO
DIANA FHARR,
PERO HAGA EL
FAVOR DE NO
INQUIRIR DE MI
VIDA.

ESTÁ BIEN,
HABLEMOS DE
OTRA COSA.
¿A DONDE SE
DIRIGE?

NO ME
PREGUNTE
ESO, NO
PODRIA
CONTESTARLE
PORQUE
TODAVIA NO
HE RESUELTO
QUE
DIRECCION
TOMAR.

LAS PALABRAS
DE LA CHICA
FUERON EL
MOTIVO DEL
IMPULSO QUE
ESQUIT TOMO.

VAYA, QUÉ
COSAS; YO
TAMPOCO SABÍA
PARA DONDE
DIRIGIRME. COMO
ESTA REGION ES
UN POCO
PELIGROSA,
SERÍA MEJOR
QUE LOS DOS
CABALGÁRAMOS
JUNTOS.

DIANA CLAVÓ LA
VISTA EN EL
HOMBRE QUE SE
OFRECIÓ COMO
COMPAÑÍA,
PARECÍA QUE LO
ESTUDIABA
CUIDADOSAMENTE.

PORTADISTA
JORGE AVIÑA AVILA

AL FIN
ACEPTO.

ESTÁ BIEN, NO
HAY
INCONVENIENTE
POR EL
MOMENTO
PARA QUE ME
ACOMPANE.
TENGO MI
CABALLO
CERCA, Y ME
IMAGINO QUE
USTED
TAMBIÉN
TENDRÁ EL
SUYO.

UN POCO
DESPUÉS...

¿QUE DIRECCIÓN
VAMOS A TOMAR?

YO POR EL
MOMENTO ME
VOY A DIRIGIR
HACIA EL SUR; SI
USTED NO
QUIERE TOMAR
ESA RUTA, PUEDE
SEGUIR LA QUE
QUIERA.

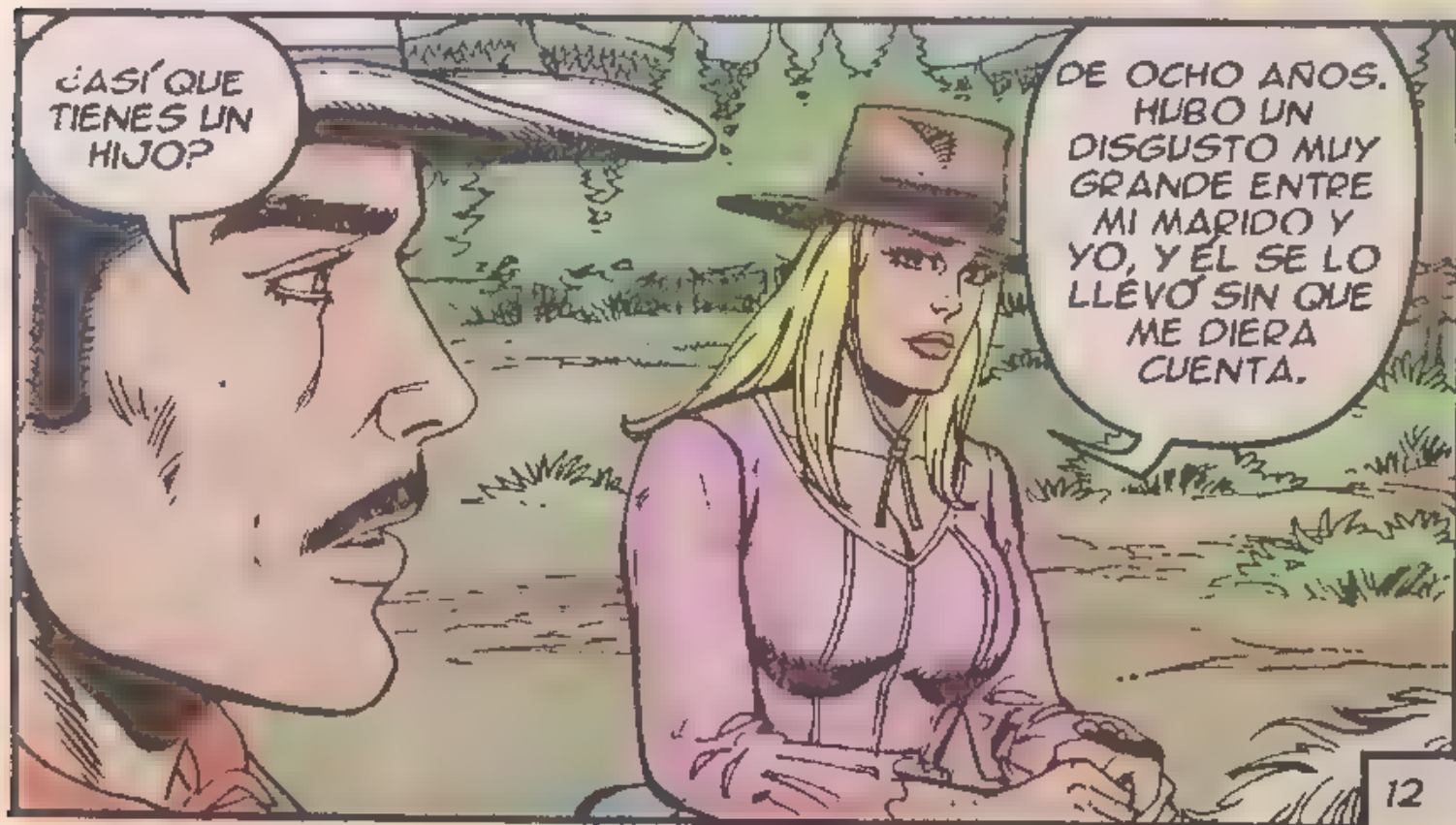
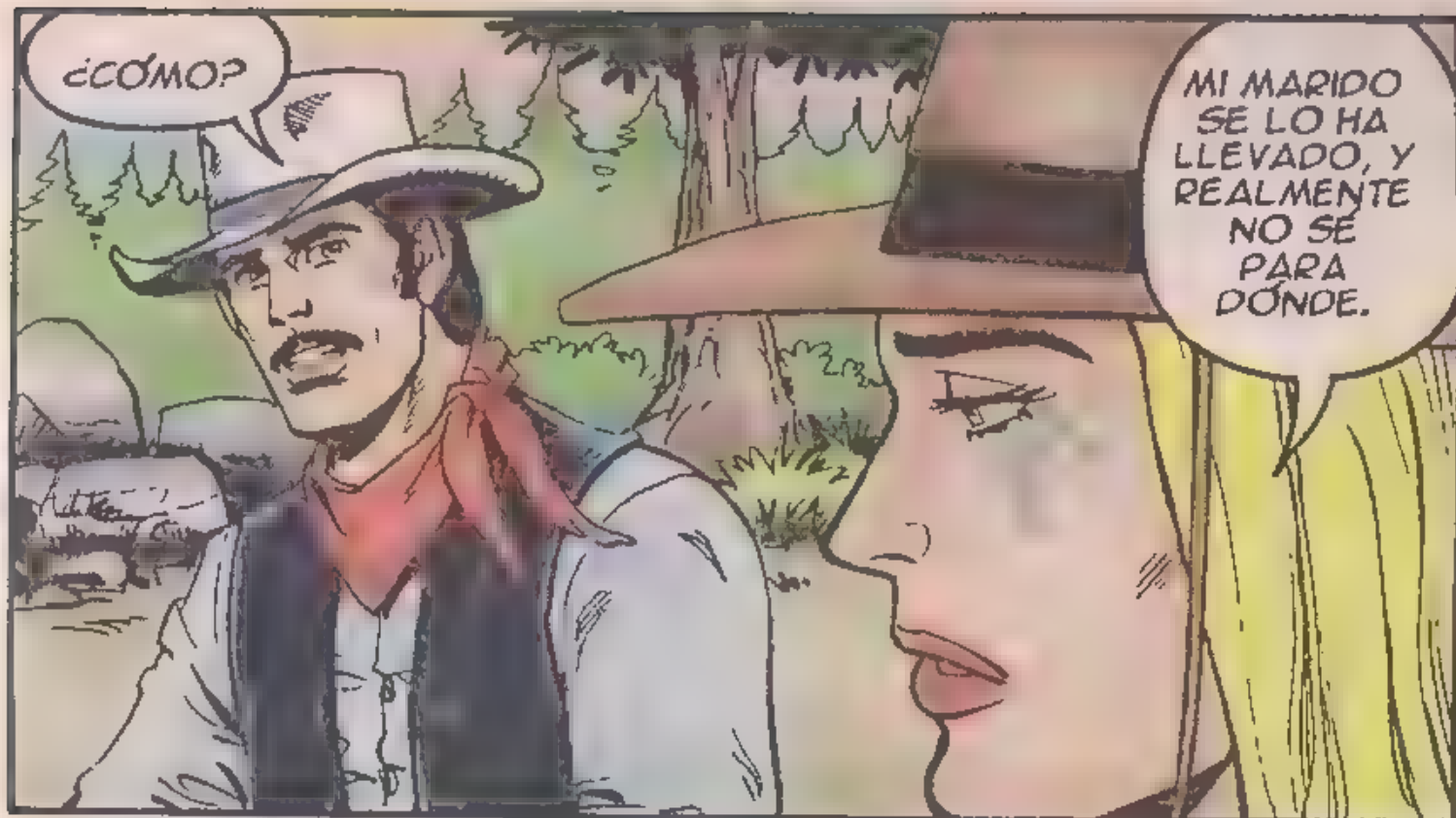
COLOR DIGITAL
ARCOIRIS

FUE MUCHO
DESPUÉS
CUANDO ESQUIT
SE DIO CUENTA
QUE DIANA IBA
LLORANDO;
ALARMADO, SE
DIRIGIO A ELLA.

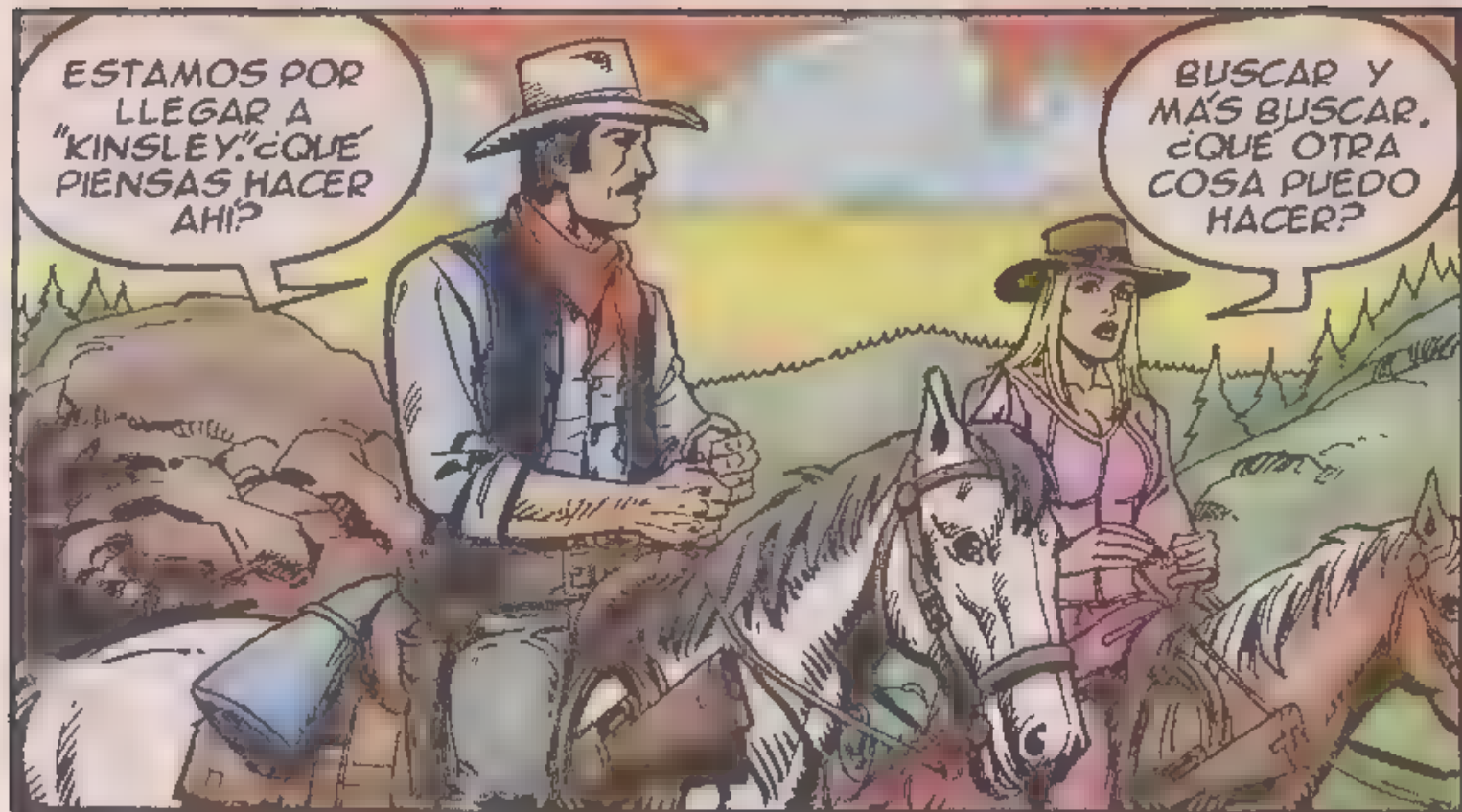
NO SE LLORA
POR NADA.
¿CUAL ES EL
MOTIVO?

PASÓ UN BUEN RATO
ANTES DE QUE DIANA
CONTESTARA, PERO AL
FIN LO HIZO.

VOY EN
BUSCA DE
MI HIJO...







ESTAMOS POR
LLEGAR A
"KINSLEY". ¿QUE
PIENSAS HACER
AHÍ?

BUSCAR Y
MA'S BUSCAR.
¿QUE OTRA
COSA PUEDO
HACER?



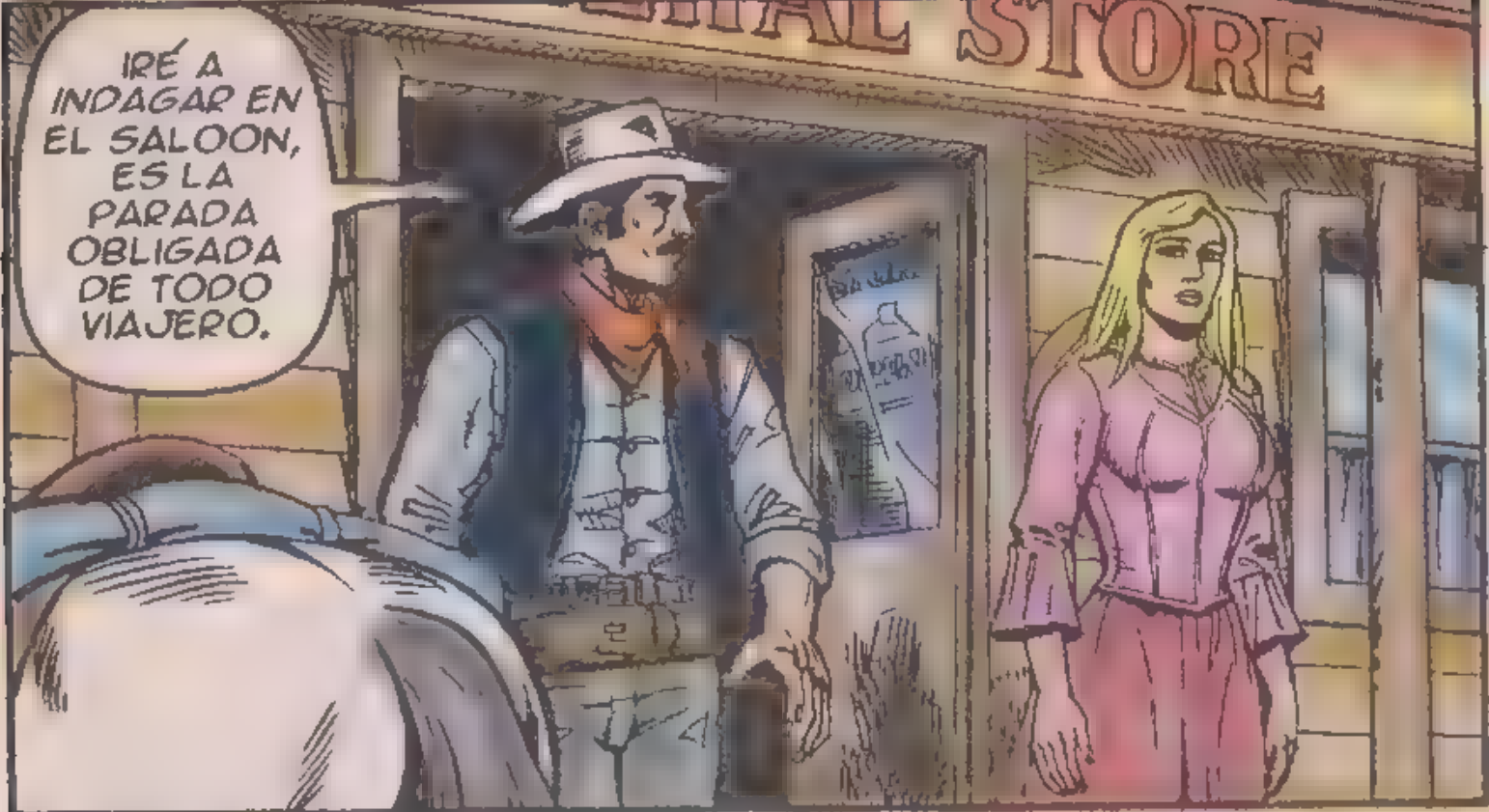
LA PRIMER
PARADA FUE EN
LA TIENDA DE
COMESTIBLES.

...Y SUPONGO QUE MI
MARIDO VINO AQUÍ
PARA COMPRAR
ALGUNAS COSAS.
¿ME PUEDE DECIR SI
PASÓ POR AQUÍ Y A
QUE HORA?

HARÁ COMO DOS
HORAS.

GENERAL STORE


IRÉ A
INDAGAR EN
EL SALOON,
ES LA
PARADA
OBLIGADA
DE TODO
VIAJERO.



CUANDO ESQUIT
ENTRÓ EN EL
SALOON, VARIAS
MIRADAS SE
DIRIGIERON
HACIA ÉL. EL
BARMAN FINGIÓ
QUE ESTABA
LIMPIANDO UNOS
VASOS.


¿QUE ME
VERÁN? ¿A
QUIÉN
ESPERARÁN?





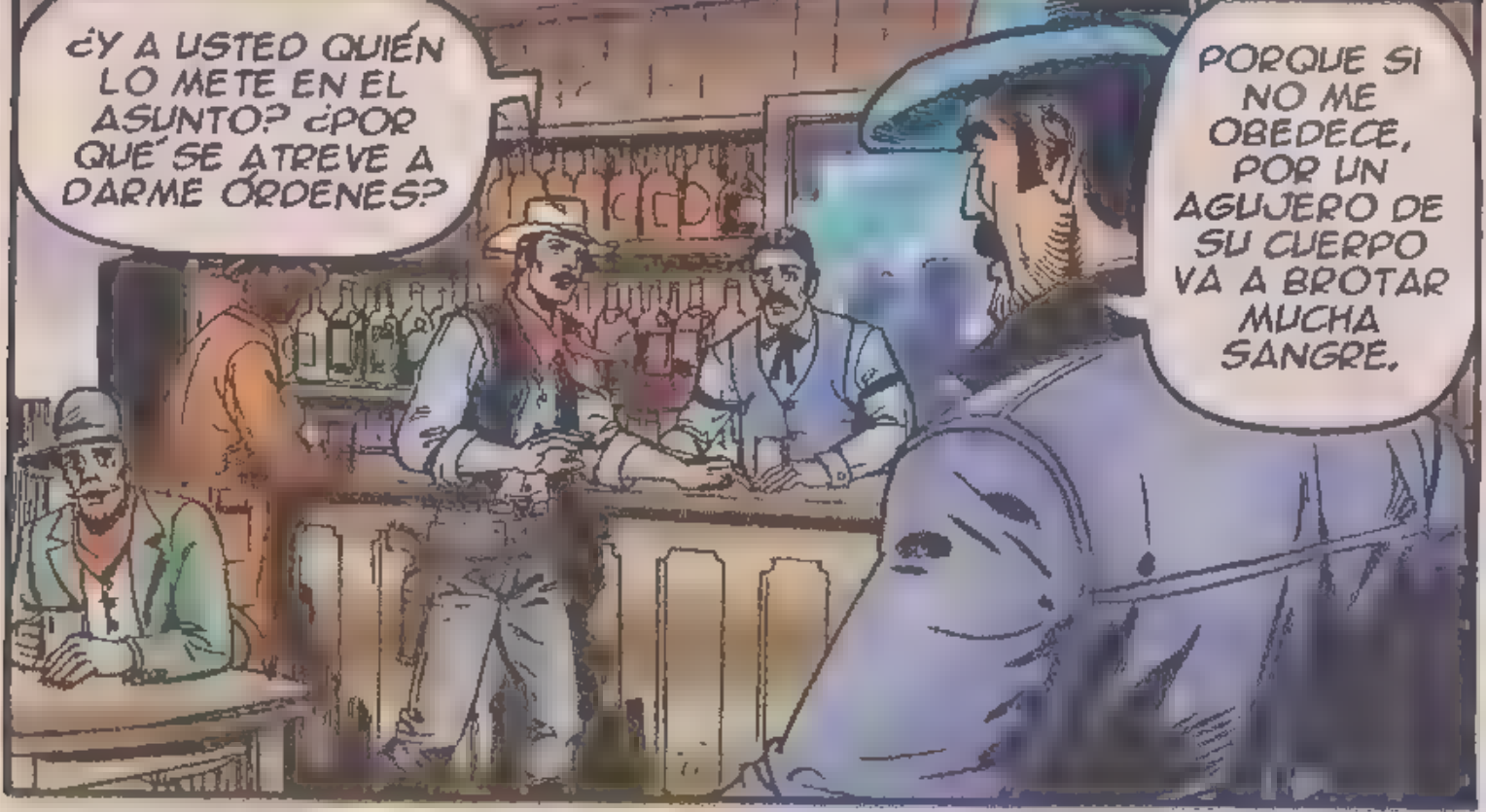
COMO ES
NATURAL, EL
BARMAN FUE
EL PRIMER
INTERROGADO.

EL HOMBRE ANDA
ACOMPANADO DE
UN NIÑO COMO DE
OCHO AÑOS;
SEGURAMENTE
DEBIO ENTRAR
POR UNA COPA DE
WHISKY.




REPENTINAMENTE,
AQUEL HOMBRE EN
EL FONDO SE
PUSO DE PIE;
INMEDIATAMENTE
HIZO A UN LADO
SU CHAQUETA
PARA DESCUBRIR
EL REVOLVER.

EL BARMAN
NO TIENE LA
OBLIGACIÓN
DE DARLE
INFORMACIÓN
A USTED, ASÍ
QUE MEJOR
SE LARGA.



¿Y A USTED QUIÉN
LO METE EN EL
ASUNTO? ¿POR
QUE SE ATREVE A
DARME ÓRDENES?

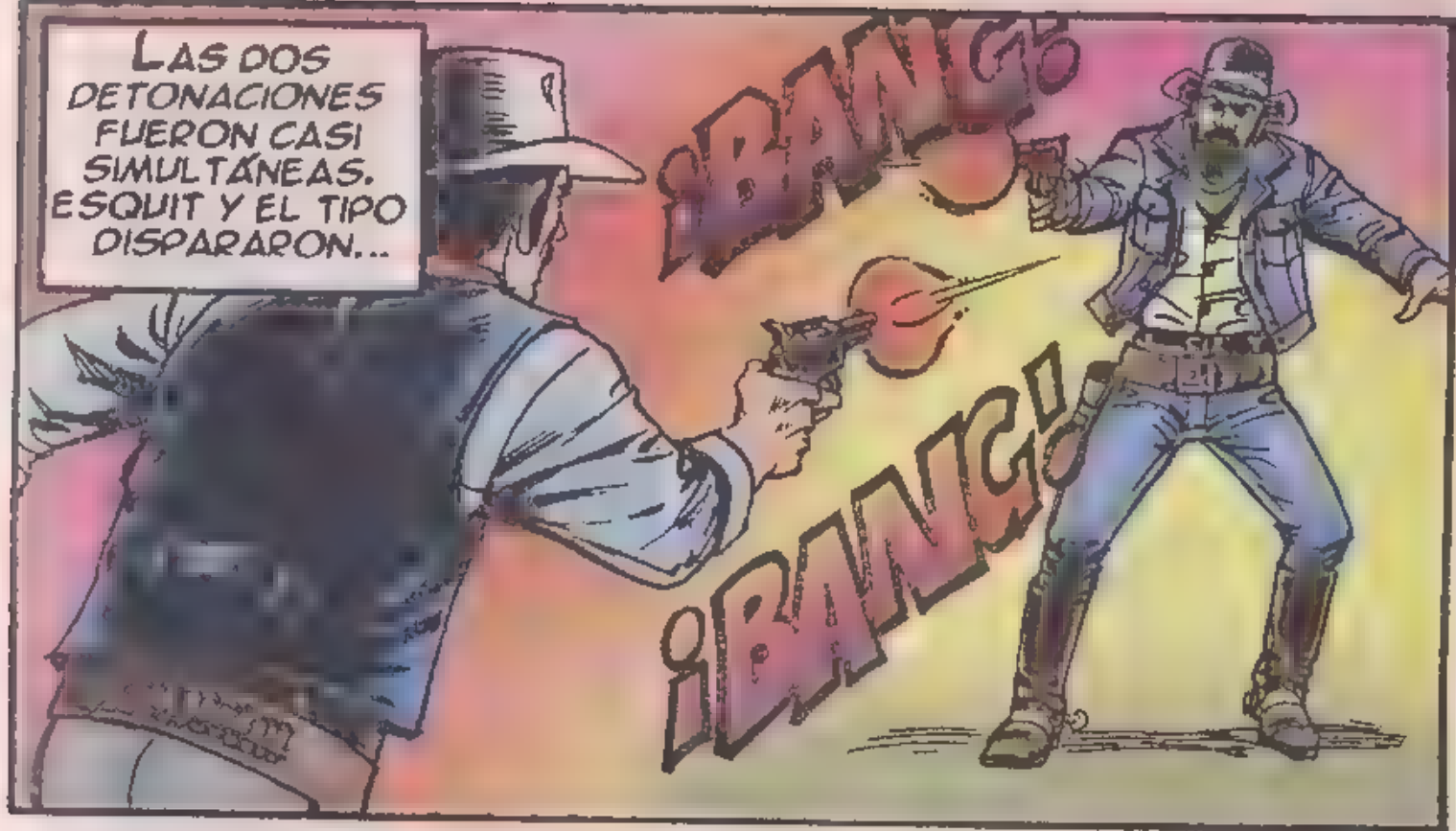
PORQUE SI
NO ME
OBEDECE,
POR UN
AGUJERO DE
SU CUERPO
VA A BROSTAR
MUCHA
SANGRE.



NO HABÍA MÁS
QUÉ DECIR, LOS
HOMBRES
ECHARON MANO A
SU ARMA.

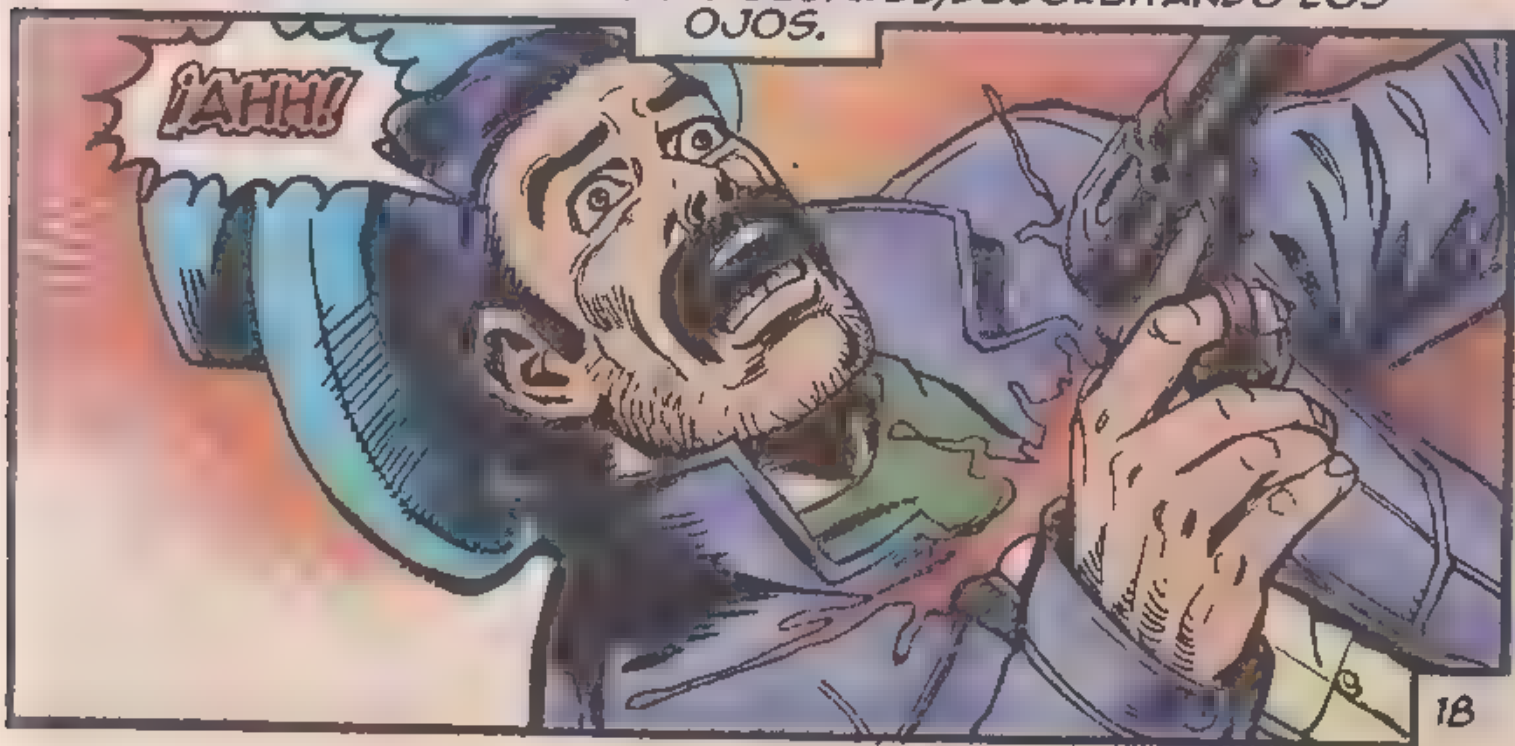
USTED LO QUISO.
NO DEBERÍA
METERSE EN LO
QUE NO LE
IMPORTA.

LAS DOS
DETONACIONES
FUERON CASI
SIMULTÁNEAS.
ESQUIT Y EL TIPO
DISPARARON...



PERO INDUDABLEMENTE, LA BALA DE ESQUIT FUE MUCHO MÁS
RÁPIDA. EL TIPO EMPEZÓ A DOBLARSE, DESORBITANDO LOS
OJOS.

¡AHH!



CUANDO EL FULANO
CAYÓ AL SUELO,
ESQUIT PASEÓ LA
MIRADA HACIA SU
ALREDEDOR.

¿ALGÚN OTRO
QUIERE ACLARAR EL
ASUNTO A BASE DE
BALAZOS?



NADIE
CONTESTÓ. EL
BARMAN APENAS
SACÓ LA CABEZA
TRAS EL
MOSTRADOR,
PARA HABLAR.

EL TIPO CON EL
NIÑO YA SE
FUE ... HACE
MUCHO TIEMPO. EL
HOMBRE ANTES DE
IRSE, HABLO CON
EL QUE LE RETO.



DIANA ESPERABA
ANSIOSA AFUERA.

SALOON

¿QUÉ PASÓ?

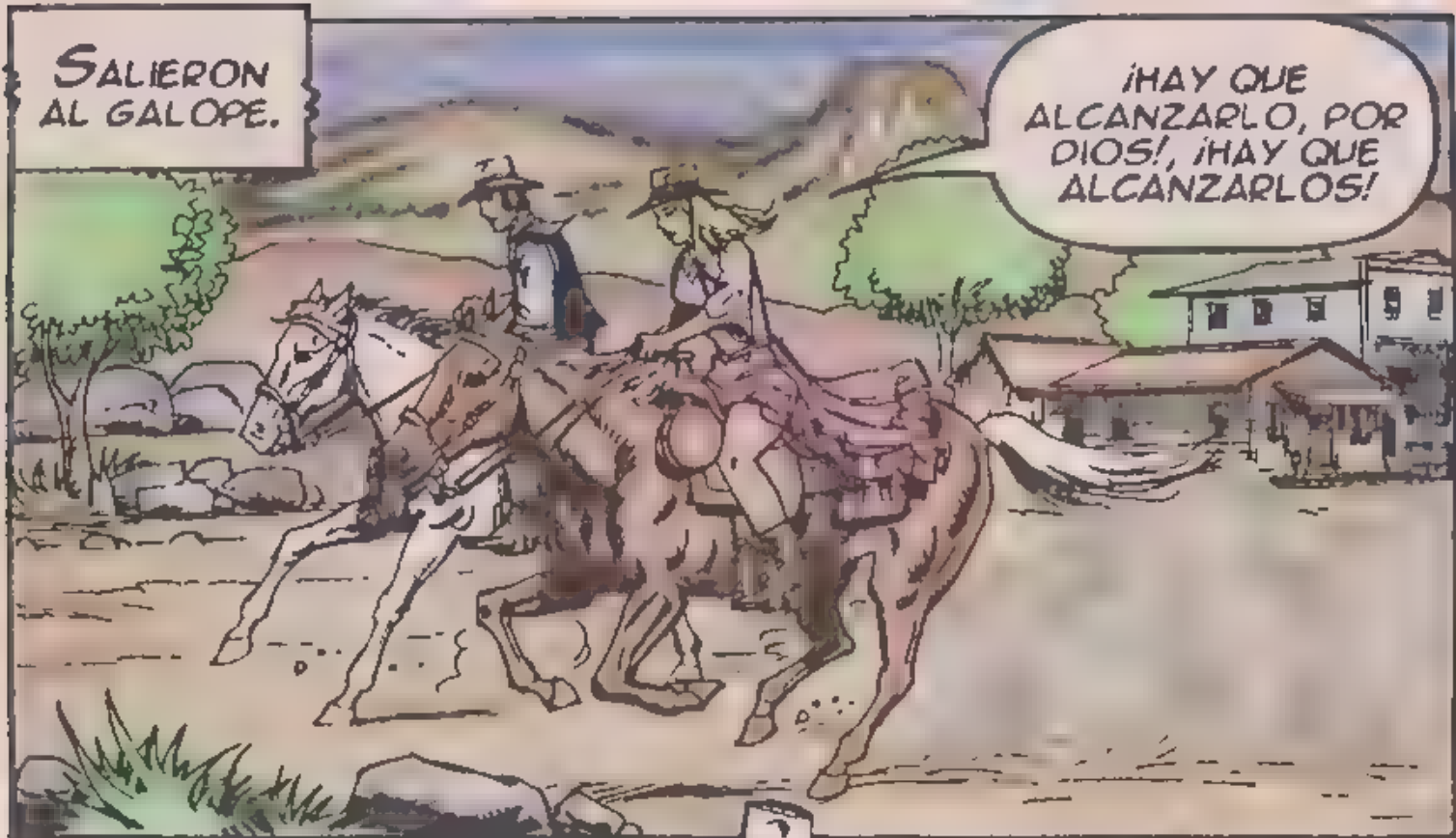
MEJOR HABLAMOS
DE ESO DESPUÉS.
LO ÚNICO QUE
PUEDO DECIRTE ES
QUE TU MARIDO YA
PASÓ POR AQUI
LLEVÁNDOSE AL
NIÑO.

¡OH, DIOS MÍO!
¿QUÉ VOY A
HACER?

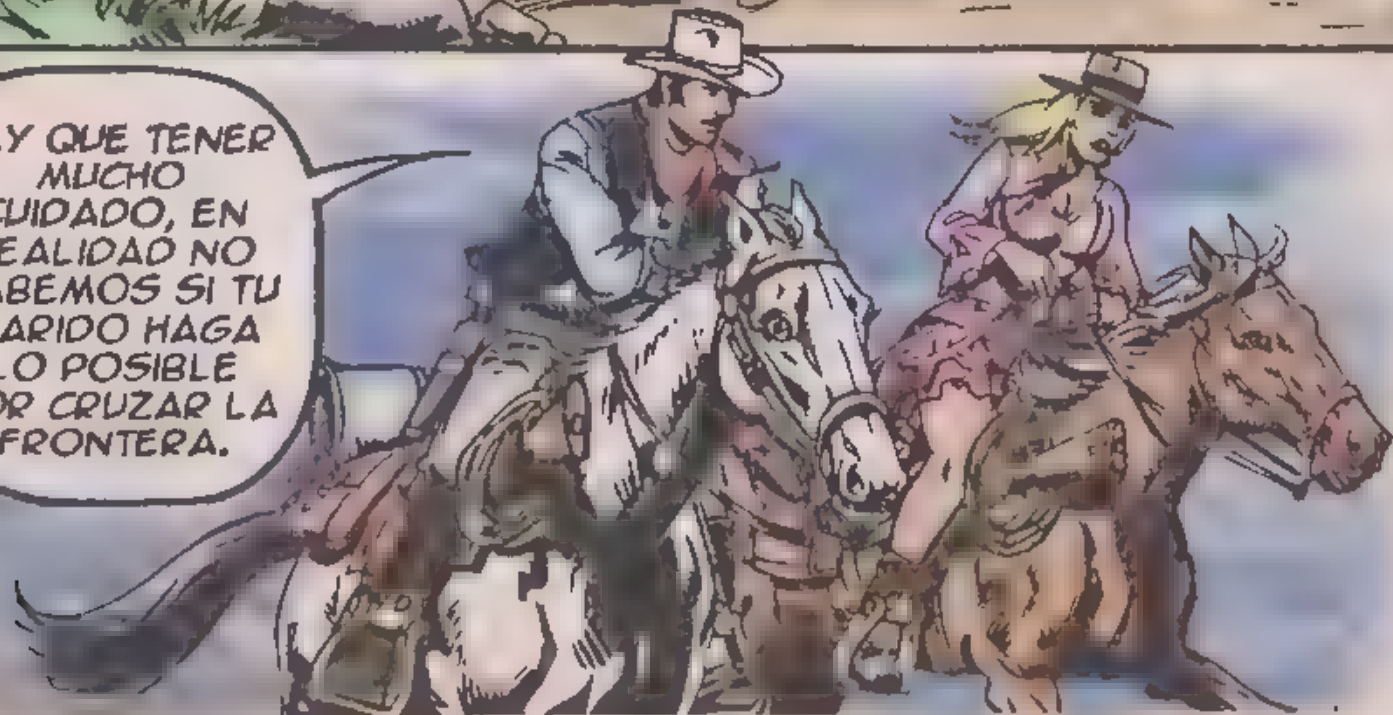
SEGUIR EL VIAJE.
CON TODA
SEGURIDAD TU
MARIDO ESPERA
CRUZAR LA
FRONTERA CON
MÉXICO.

SALIERON
AL GALOPE.

¡HAY QUE
ALCANZARLO, POR
DIOS!, ¡HAY QUE
ALCANZARLOS!



HAY QUE TENER
MUCHO
CUIDADO, EN
REALIDAD NO
SABEMOS SI TU
MARIDO HAGA
LO POSIBLE
POR CRUZAR LA
FRONTERA.



Cemento

MOCTEZUMA

DE MARCA REGISTRADA EN LOS EE. UU. Y EN OTROS PAÍSES

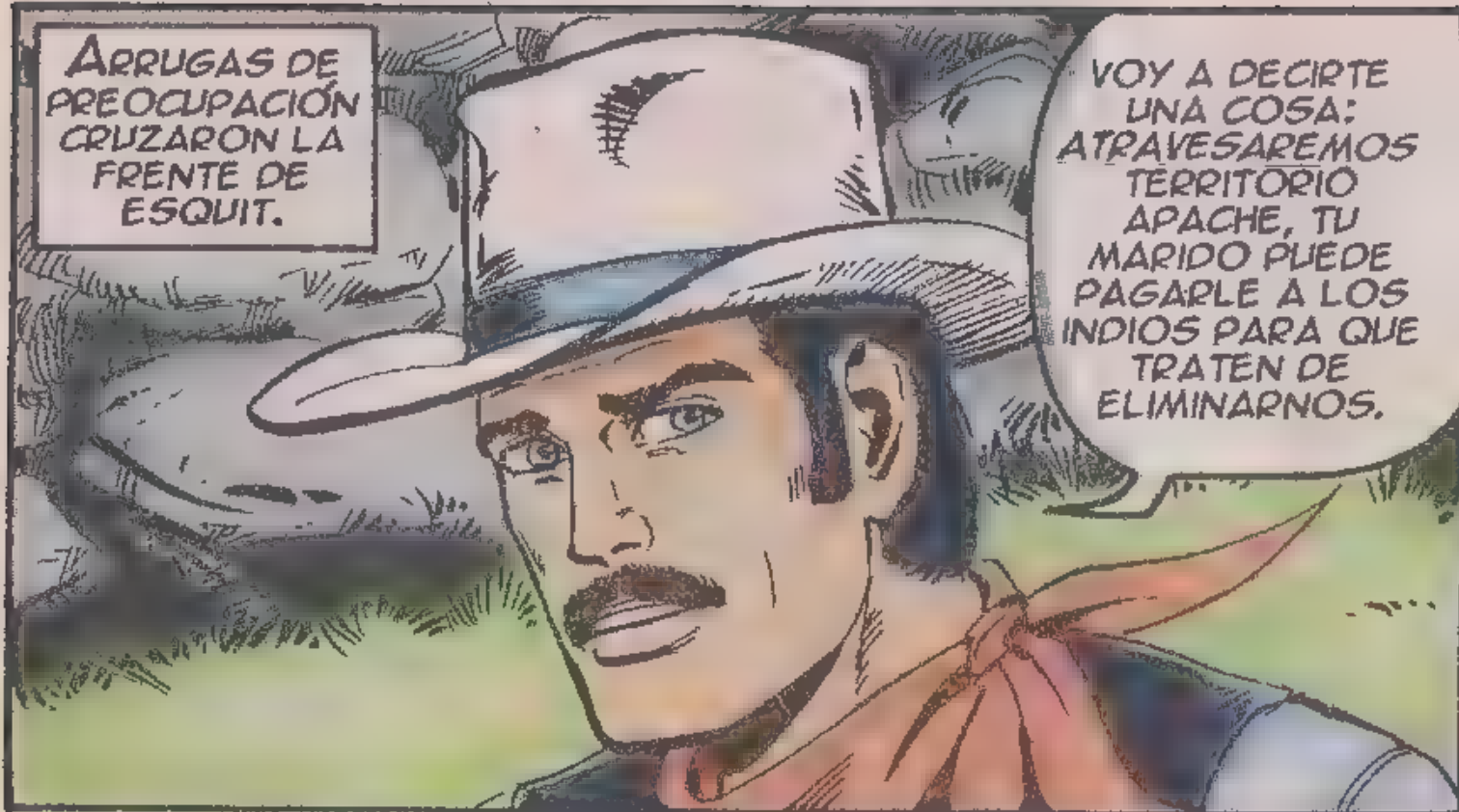


¿TÚ CREES
QUE NO?

PUEDE SER QUE
TRATE DE
HACERNOSLO
CREER. LO QUE YO
QUISIERA SABER,
ES COMO DIABLOS
SABE QUE YA VAS
ACOMPANADA.




NOS HABRÍA
ESPIADO
DESDE LO
ALTO DE UNA
MONTAÑA;
ESO QUIERE
DECIR QUE NO
VA MUY
LEJOS.



ARRUGAS DE
PREOCUPACIÓN
CRUZARON LA
FRENTE DE
ESQUIT.

VOY A DECIRTE
UNA COSA:
ATRAVESAREMOS
TERRITORIO
APACHE, TU
MARIDO PUEDE
PAGARLE A LOS
INDIOS PARA QUE
TRATEN DE
ELIMINARNOS.



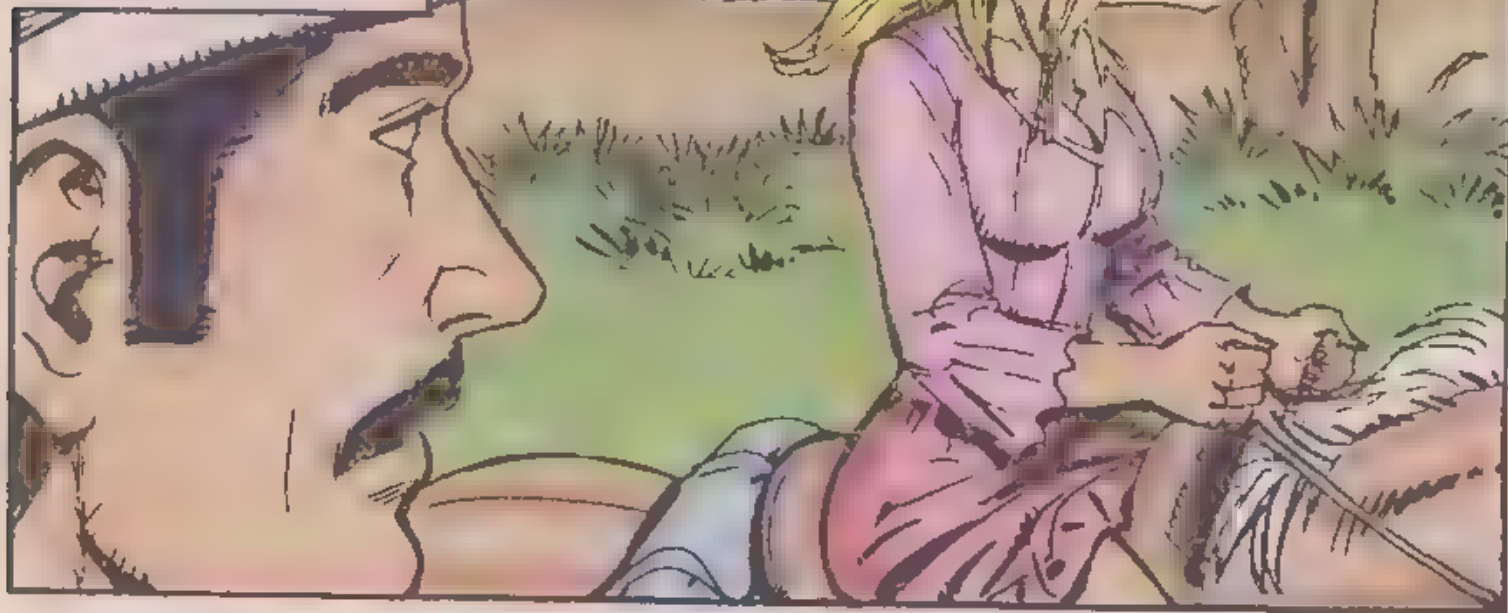
DIANA VOLVIÓ
A SOLLOZAR.

¿QUÉ LE
VAMOS A
HACER?
¡SIGAMOS!

¡YO NO
QUIERO LA
VIDA SIN MI
HIJO!



DIANA MIRÓ CON AGRADECIMIENTO A ESQUIT; EN AQUELLA MIRADA HABÍA MUCHAS PROMESAS.

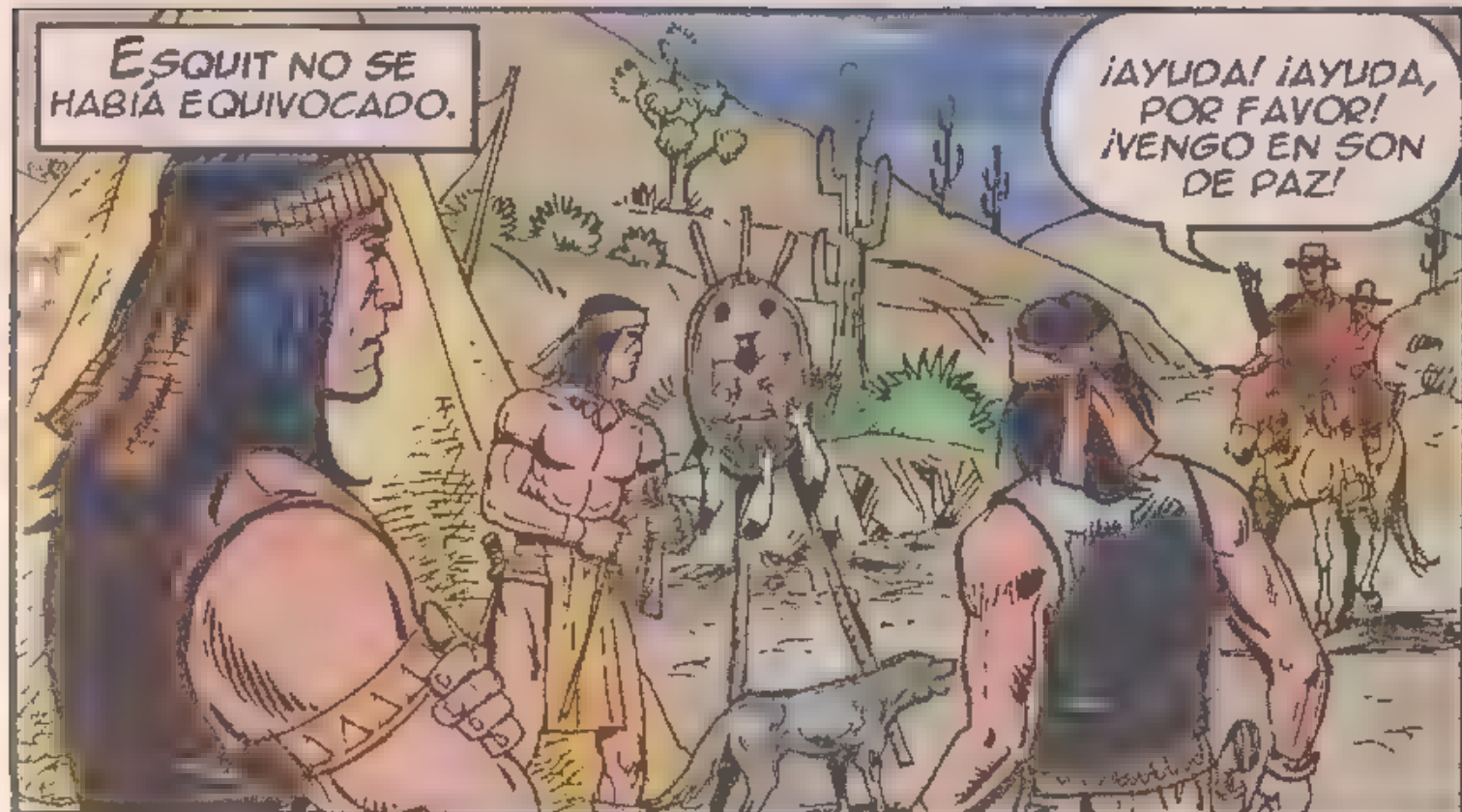


AQUELLA NOCHE DURMIERON MUY JUNTOS EN EL MONTE, TAL VEZ LE ECHARON LA CULPA AL FRÍO QUE SENTÍAN.



ESQUIT NO SE
HABÍA EQUIVOCADO.

¡AYUDA! ¡AYUDA,
POR FAVOR!
¡VENGO EN SON
DE PAZ!



¿QUÉ QUERER
HOMBRE BLANCO
EN TIERRA DE
INDIOS?

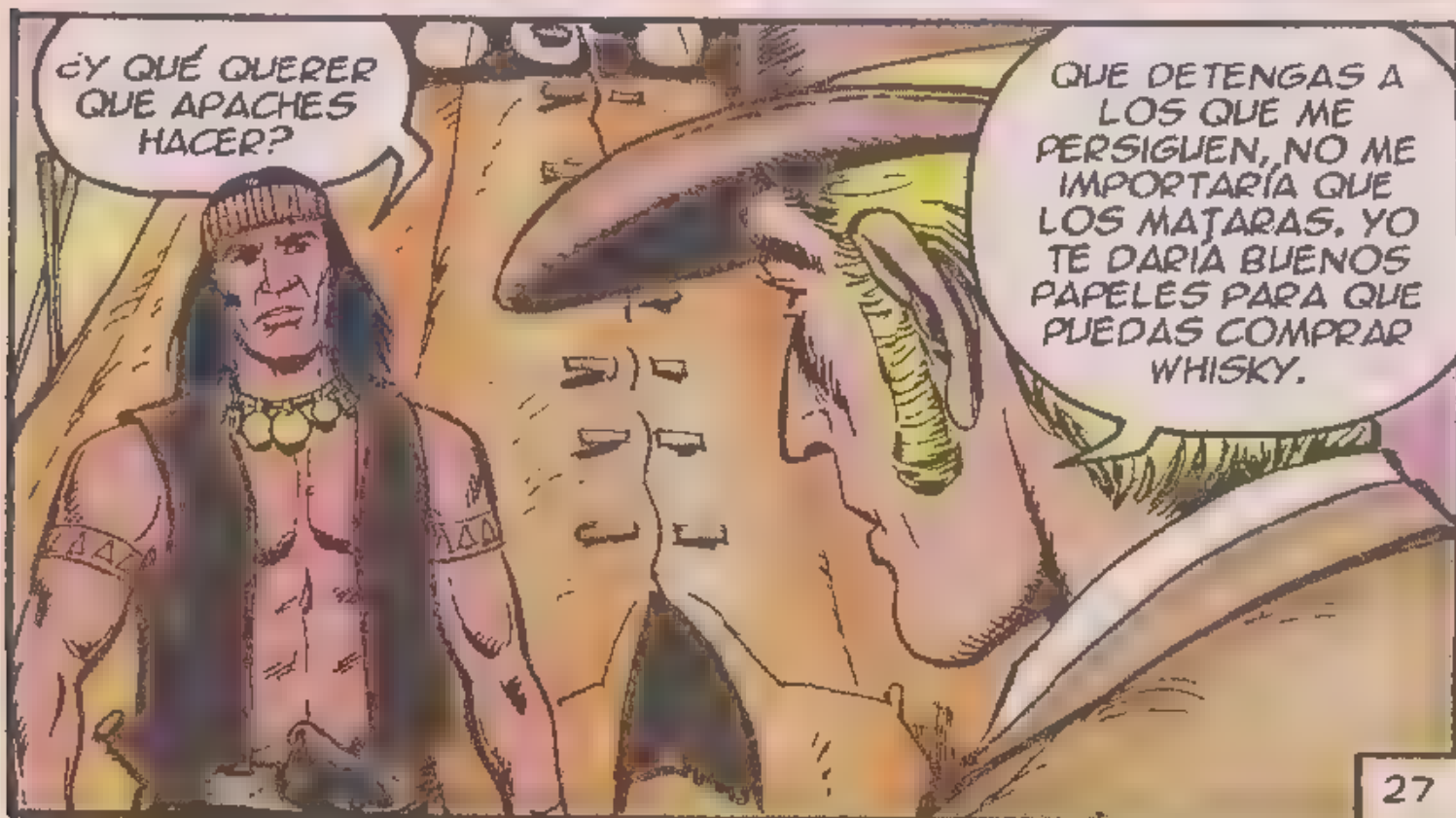
YA TE LO DIJE:
AYUDA.





¿QUE AYUDA
PODER DAR
POBRE INDIO, A
HOMBRE
BLANCO?

YO CREO QUE
UNA PAREJA
ME PERSIGUE,
ME QUIEREN
QUITAR A MI
HIJO.



¿Y QUÉ QUERER
QUE APACHES
HACER?

QUE DETENGAS A
LOS QUE ME
PERSIGUEN, NO ME
IMPORTARÍA QUE
LOS MATARAS. YO
TE DARIA BUENOS
PAPELES PARA QUE
PUEDAS COMPRAR
WHISKY.

AL APACHE LE
BRILLARON LOS
OJOS DE
ALEGRIA.

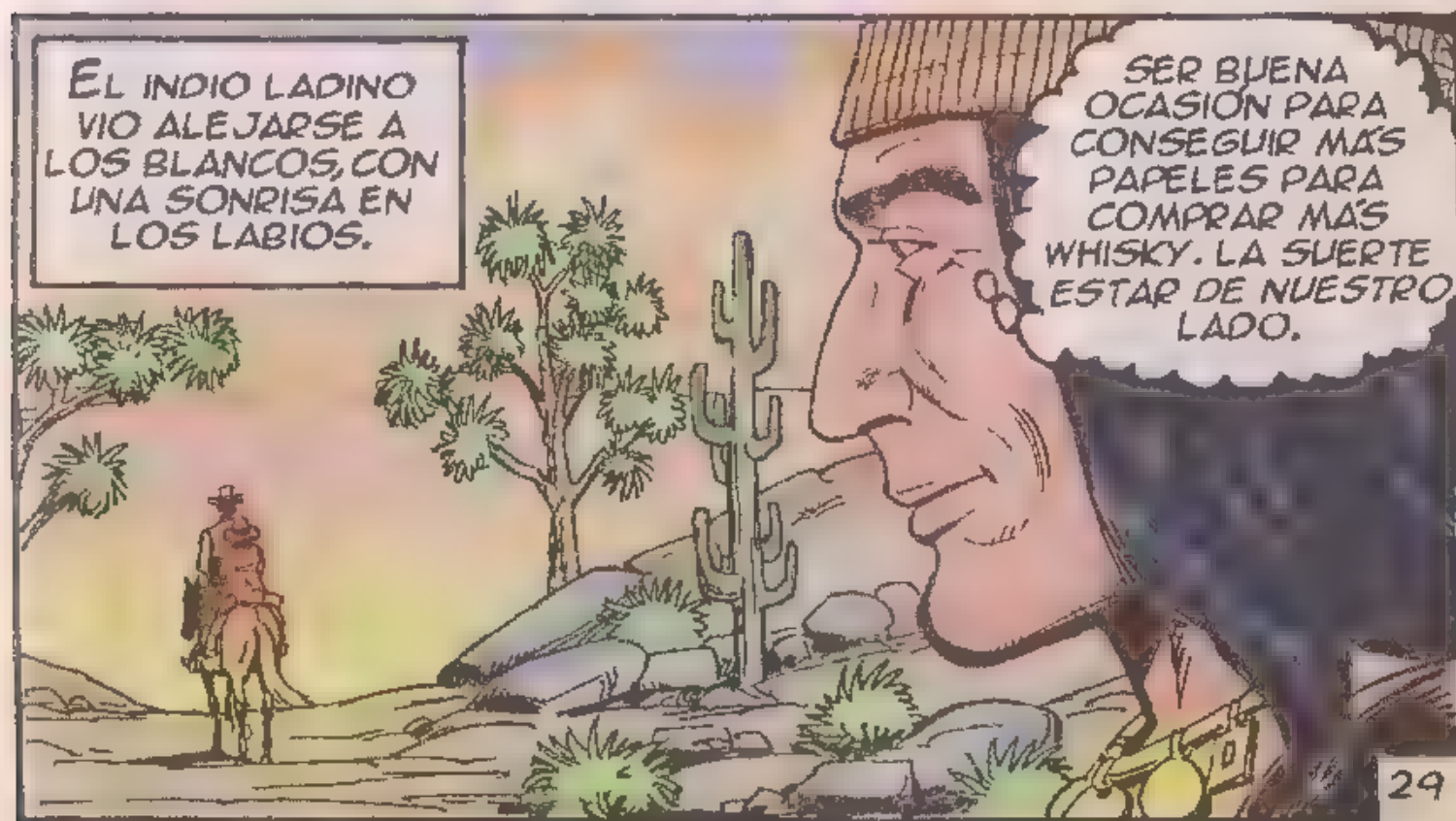
DARME PAPELES
Y YO DETENER
A TUS
PERSEGUIDORES.

TOMA, CON
ÉSTO PODRÁS
CONSEGUIR
BASTANTE
WHISKY. Y TE
LO VUELVO A
DECIR: NO
IMPORTA SI
MATAS A ESOS
QUE ME
PERSIGUEN.



¿Y TÚ
DÓNDE IR?

LLEGARÉ
HASTA CERCA
DE LA
FRONTERA, Y
DE AHÍ ME
DARE VUELTA
RUMBO A
"MARBEL".



EL INDIO LADINO
VIO ALEJARSE A
LOS BLANCOS, CON
UNA SONRISA EN
LOS LABIOS.

SER BUENA
OCASION PARA
CONSEGUIR MÁS
PAPELES PARA
COMPRAR MÁS
WHISKY. LA SUERTE
ESTAR DE NUESTRO
LADO.

MA'S TARDE,
EL INDIO VIO
APROXIMARSE
A LA PAREJA.

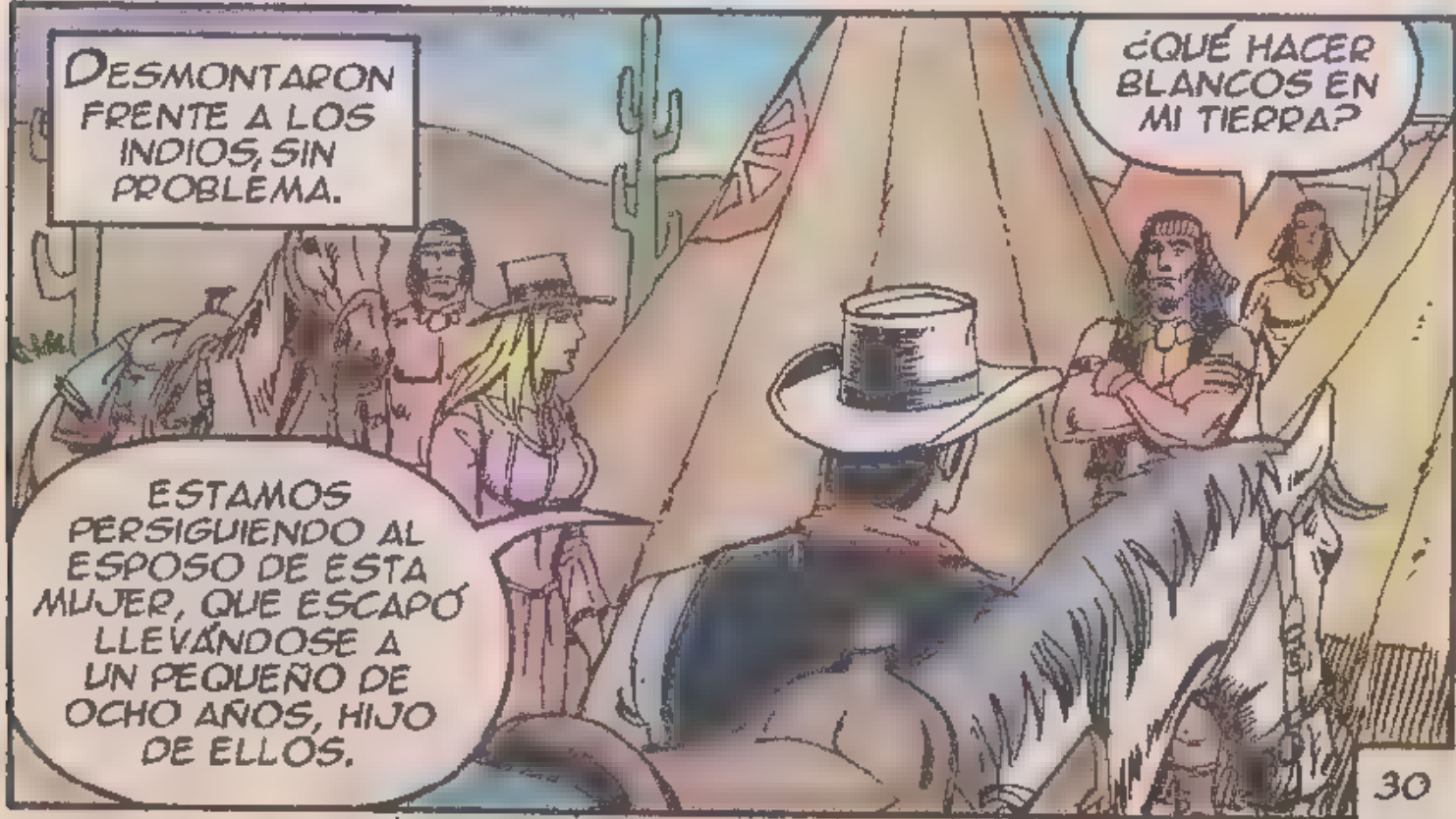
TEN CUIDADO. DICEN
QUE LOS APACHES
AHORA ESTÁN EN
PAZ, PERO CON ESA
GENTE UNO NO SE
PUEDE CONFIAR.

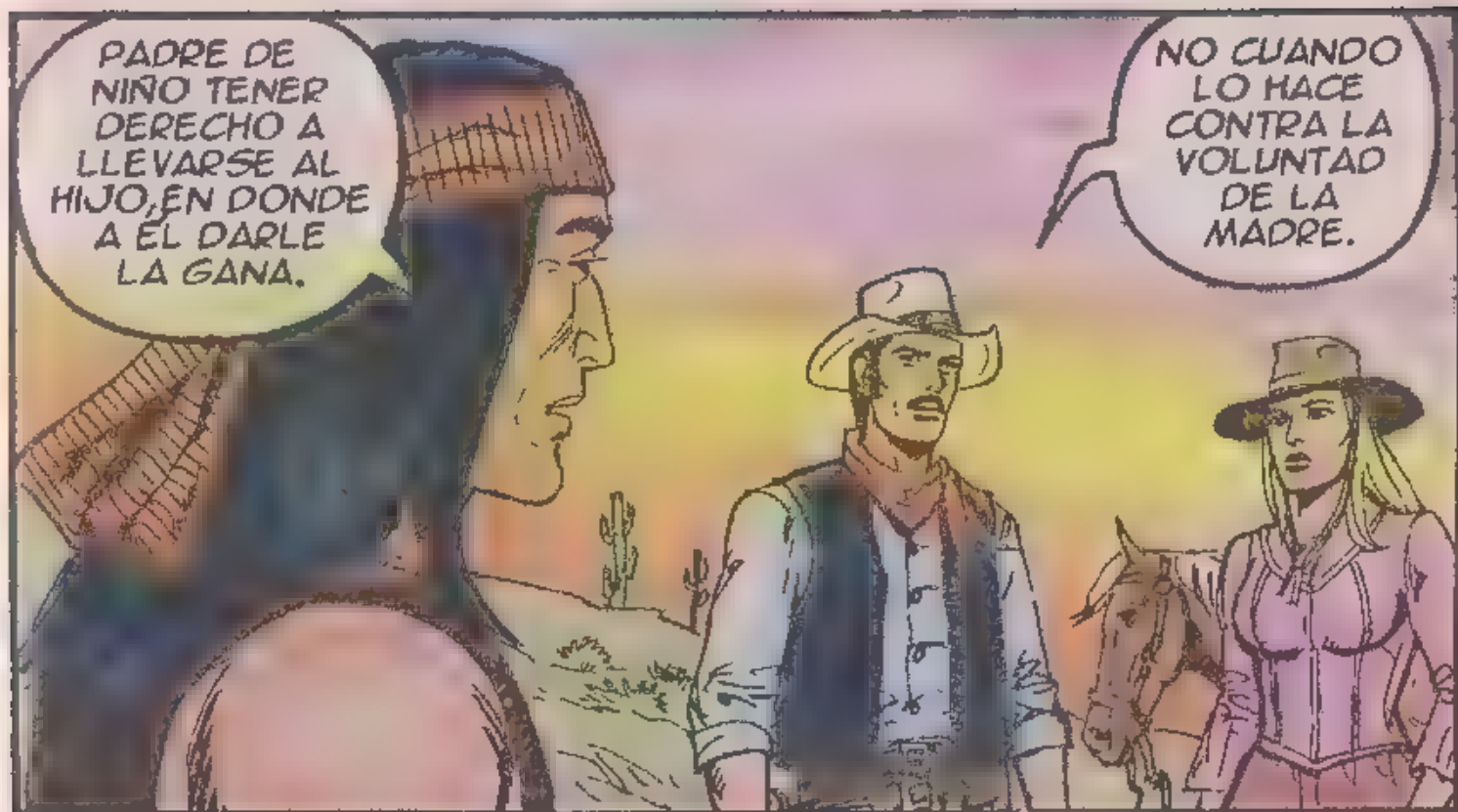


DESMONTARON
FRENTE A LOS
INDIOS, SIN
PROBLEMA.

¿QUÉ HACER
BLANCOS EN
MI TIERRA?

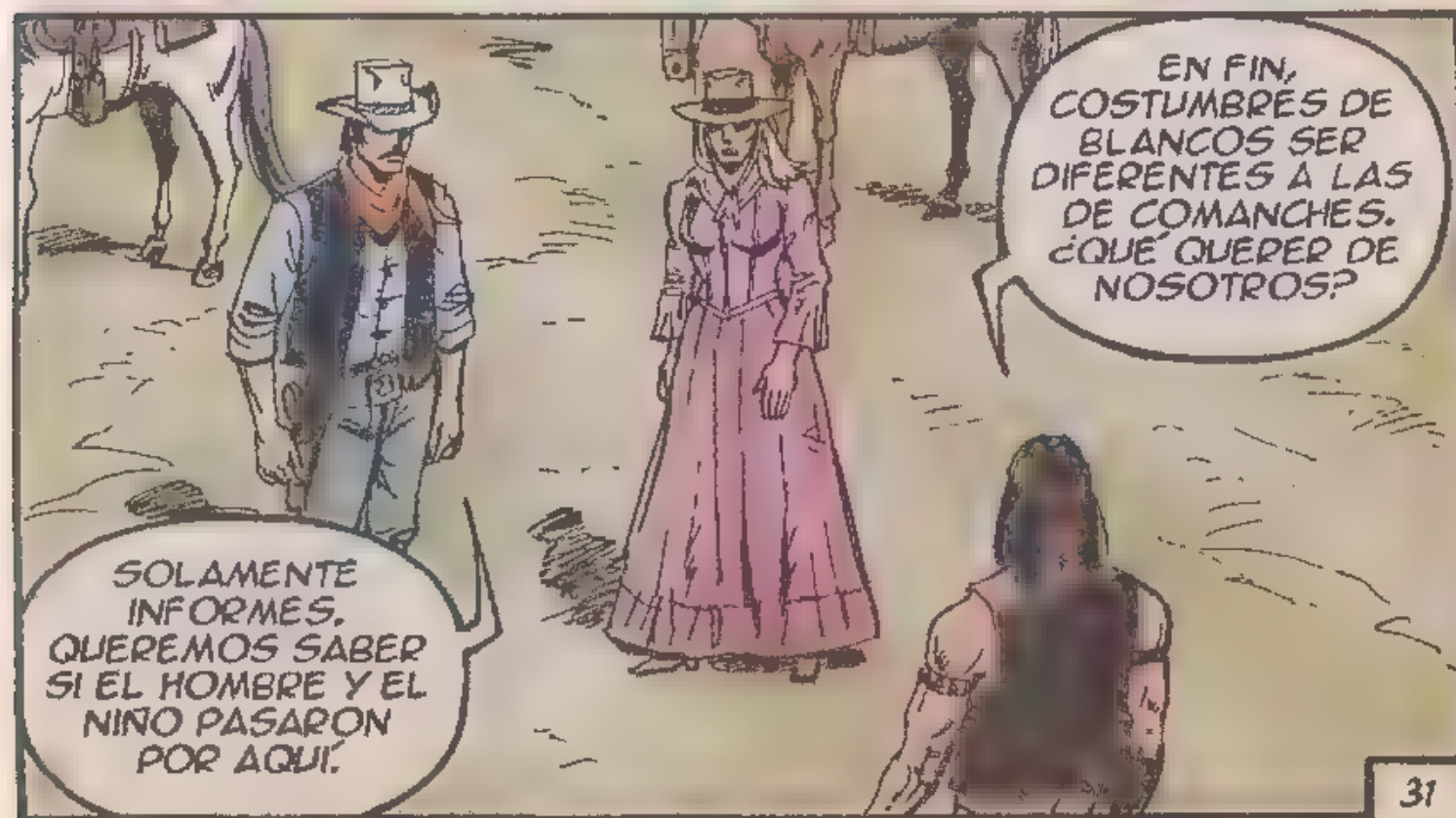
ESTAMOS
PERSIGUIENDO AL
ESPOSO DE ESTA
MUJER, QUE ESCAPÓ
LLEVÁNDOSE A
UN PEQUEÑO DE
OCHO AÑOS, HIJO
DE ELLOS.






PADRE DE
NIÑO TENER
DERECHO A
LLEVARSE AL
HIJO, EN DONDE
A EL DARLE
LA GANA.

NO CUANDO
LO HACE
CONTRA LA
VOLUNTAD
DE LA
MADRE.



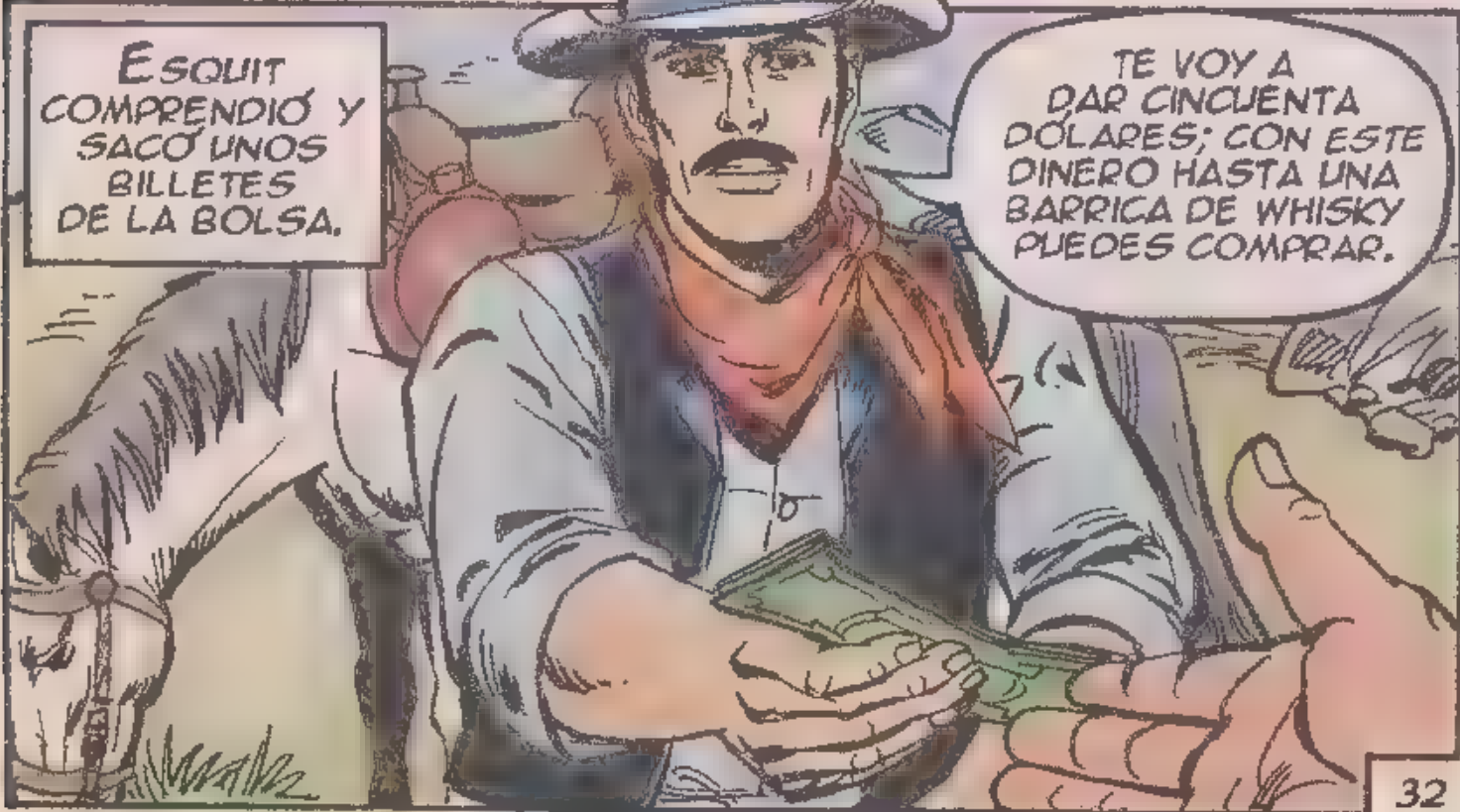
SOLAMENTE
INFORMES.
QUEREMOS SABER
SI EL HOMBRE Y EL
NIÑO PASARON
POR AQUI.

EN FIN,
COSTUMBRES DE
BLANCOS SER
DIFERENTES A LAS
DE COMANCHES.
¿QUE QUERER DE
NOSOTROS?



RAYO FUERTE
SONRÍO
PICARESCAMENTE.

LENGUA DE
COMANCHES
AFLOJARSE SI
HABER DE POR
MEDIO DINERO
PARA COMPRAR
WHISKY.

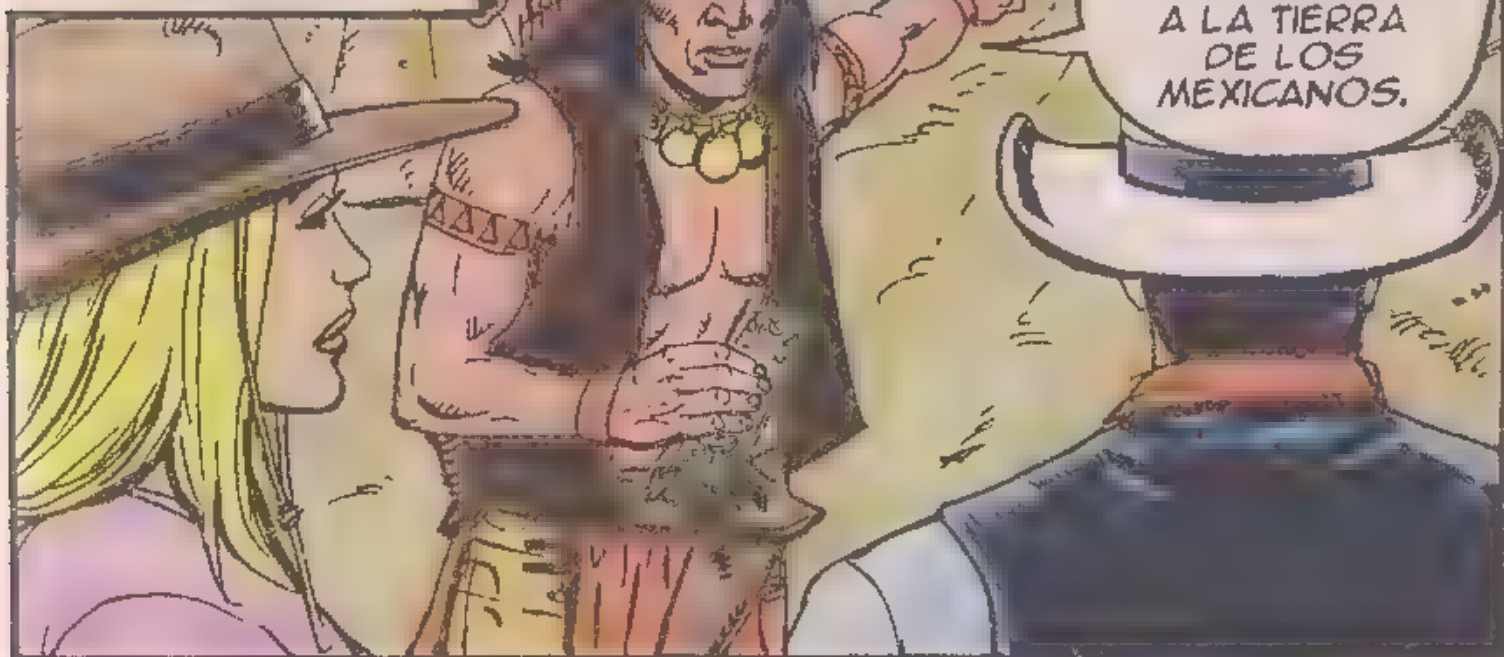


ESQUIT
COMPRENDÍO Y
SACÓ UNOS
BILLETES
DE LA BOLSA.

TE VOY A
DAR CINCUENTA
DOLARES; CON ESTE
DINERO HASTA UNA
BARRICA DE WHISKY
PUEDES COMPRAR.

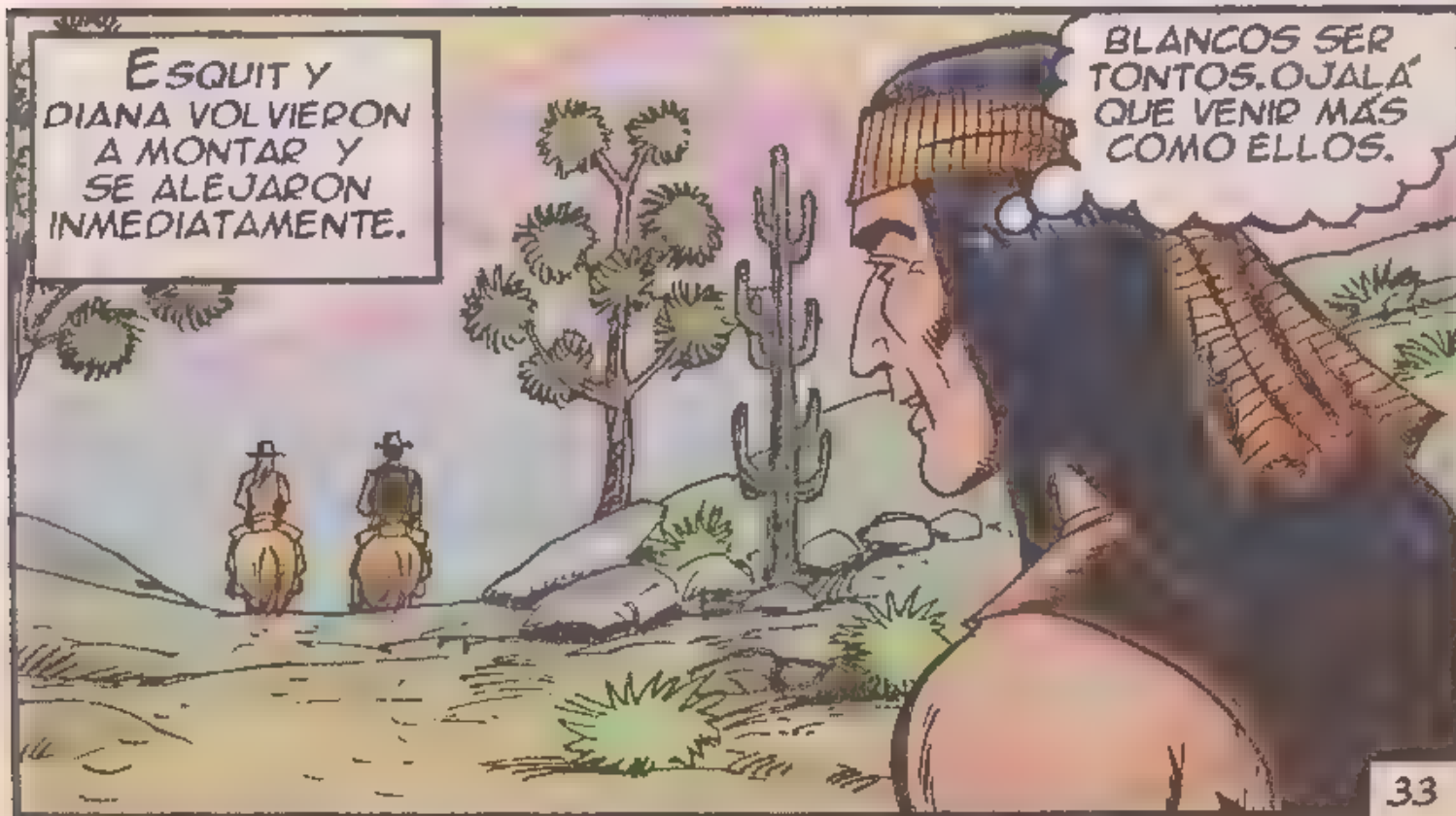
EL INDIO TOMÓ EL
DINERO Y SEÑALÓ
HACIA LA FRONTERA.

HOMBRE Y NIÑO
TOMAR ESA
DIRECCION; YO
CREEN QUE IR
A LA TIERRA
DE LOS
MEXICANOS.



ESQUIT Y
DIANA VOLVIERON
A MONTAR Y
SE ALEJARON
INMEDIATAMENTE.

BLANCOS SER
TONTOS. OJALÁ
QUE VENIR MÁS
COMO ELLOS.

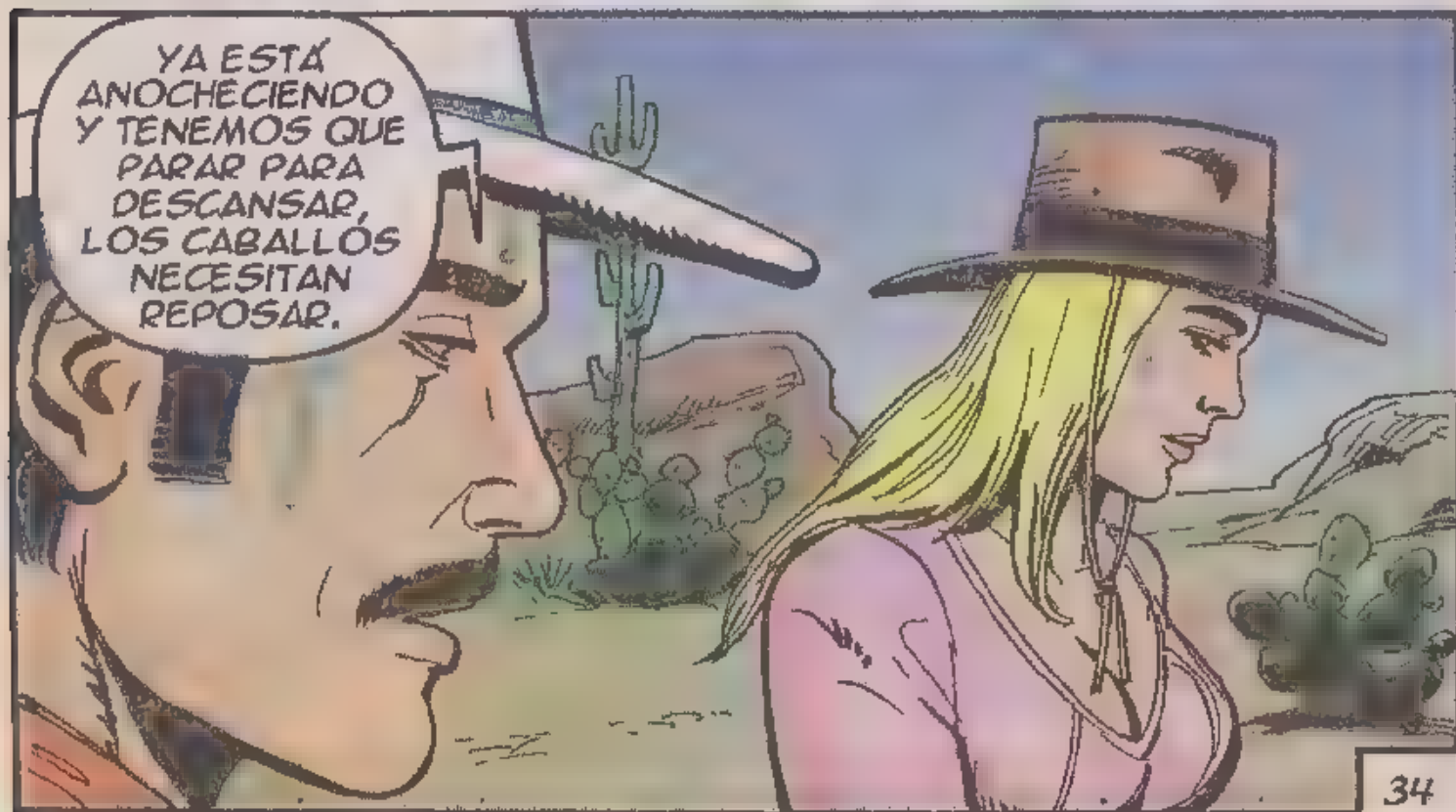


FUE UN DÍA
TERRIBLE. EL SOL
CAÍA
IMPLACABLE.

¡ DIOS SANTO !
¡ COMO IRÁ
SUFRiendo MI
HIJO !



YA ESTÁ
ANOCHECIENDO
Y TENEMOS QUE
PARAR PARA
DESCANSAR,
LOS CABALLOS
NECESITAN
REPOSAR.



MÁS TARDE...

GRACIAS A TU BUEN
TINO PODEMOS VOLVER
A COMER OTRA VEZ.

ESTE TINO LO
HUBIERA QUERIDO
PARA DARLE A
DRAKE ENTRE LOS
OJOS.



ESQUIT TOMÓ UNA
MANO DE LA
MUCHACHA.

NUNCA PIENSES DE
ESA MANERA, NO
ME GUSTARÍA QUE
TE CONVIRTIERAS
EN UNA ASESINA.



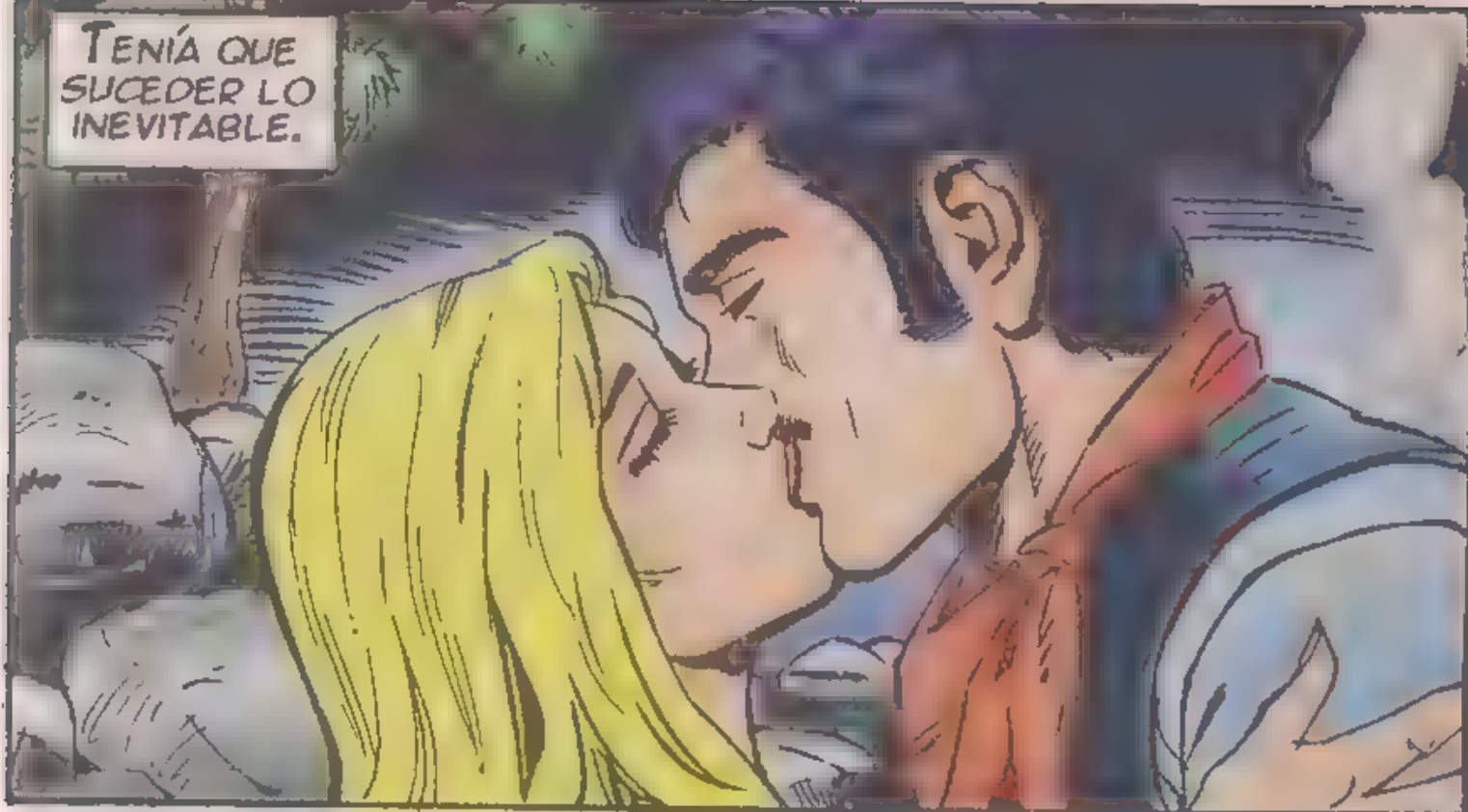
PUDOROSAMENTE,
DIANA BAJO LA
MIRADA.

¿Y A TI QUÉ
PODRÍA
IMPORTARTE LO
QUE YO PUDIERA
HACER?

MUCHO; YO DIRÍA
QUE MUCHO...

LAS BOCAS SE
HABÍAN ACERCADO
DEMASIADO; LAS
CANDENTES
RESPIRACIONES
PARECÍAN UNA
SOLA.

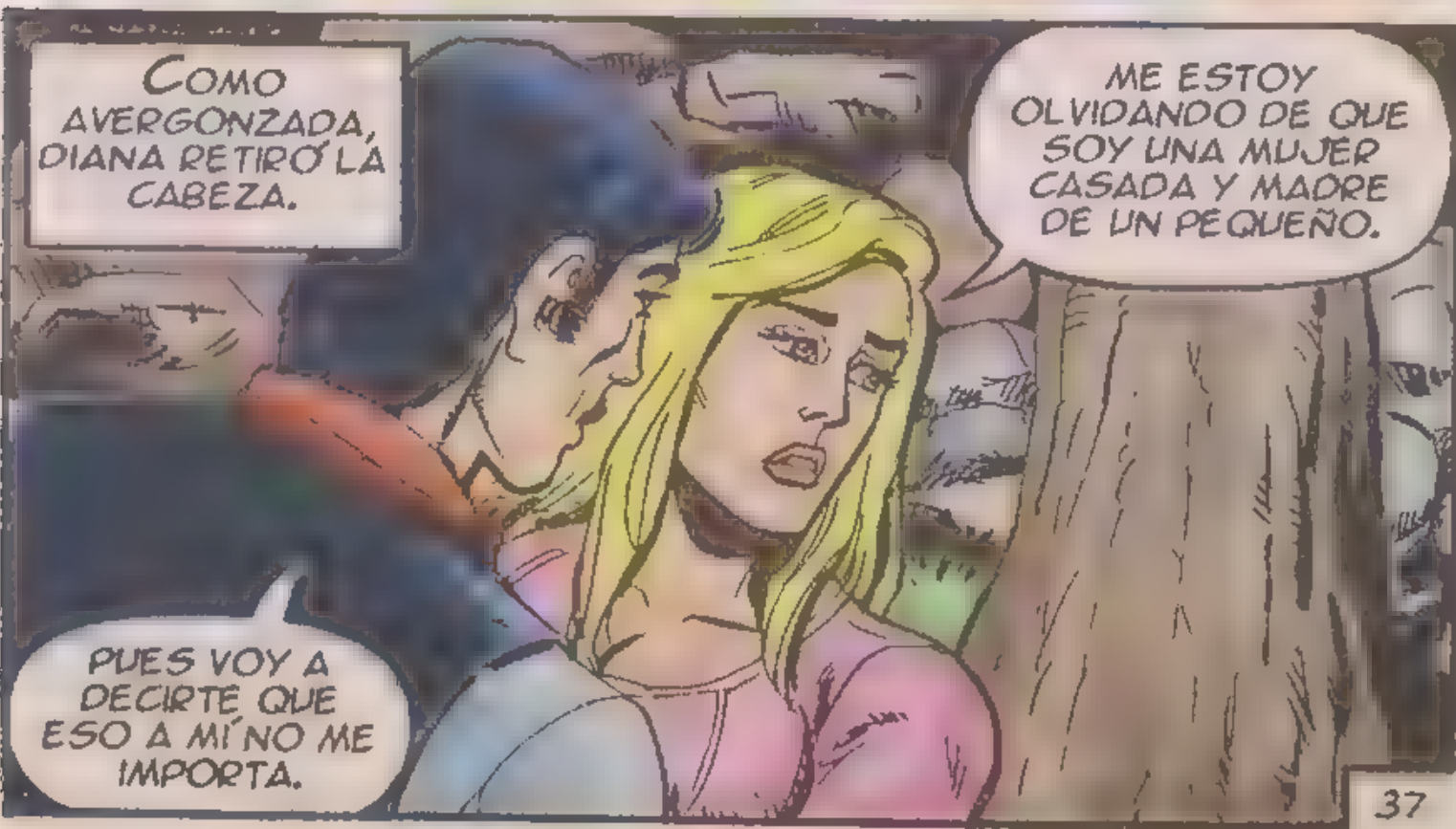
TENÍA QUE
SUCCEDER LO
INEVITABLE.



COMO
AVERGONZADA,
DIANA RETIRO LA
CABEZA.

ME ESTOY
OLVIDANDO DE QUE
SOY UNA MUJER
CASADA Y MADRE
DE UN PEQUEÑO.

PUES VOY A
DECIRTE QUE
ESO A MÍ NO ME
IMPORTA.

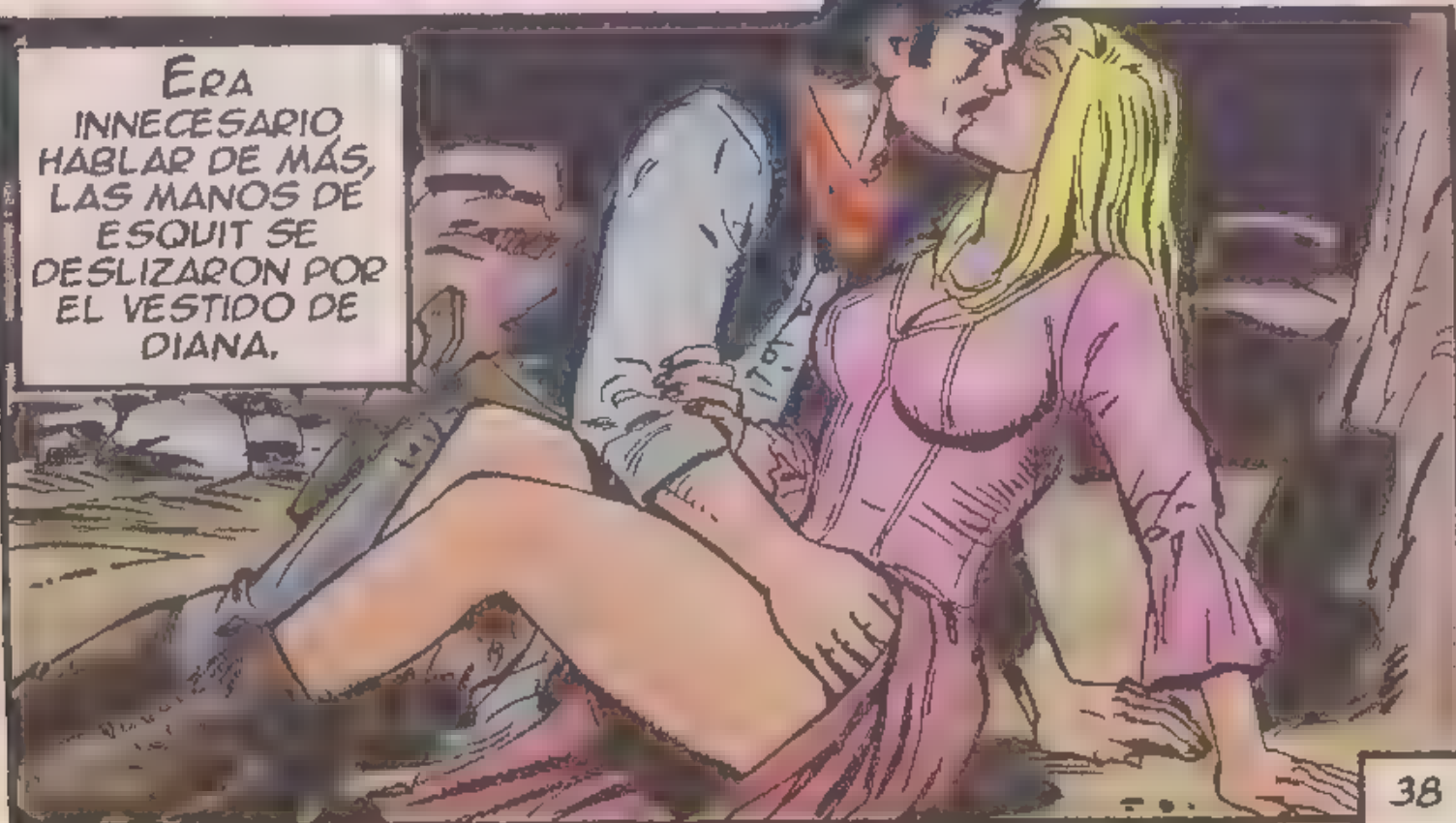


¿QUÉ ES LO
QUE TRATAS DE
INSINUAR?

¡QUE TE DESEO!
¡QUE TE DESEO
COMO UN LOCO,
AUNQUE SEAS DE
OTRO!



ERA
INNECESARIO
HABLAR DE MÁS,
LAS MANOS DE
ESQUIT SE
DESLIZARON POR
EL VESTIDO DE
DIANA.



LAS SOMBRAS
DE LA NOCHE
FUERON
TESTIGOS DE
ESE AMOR.

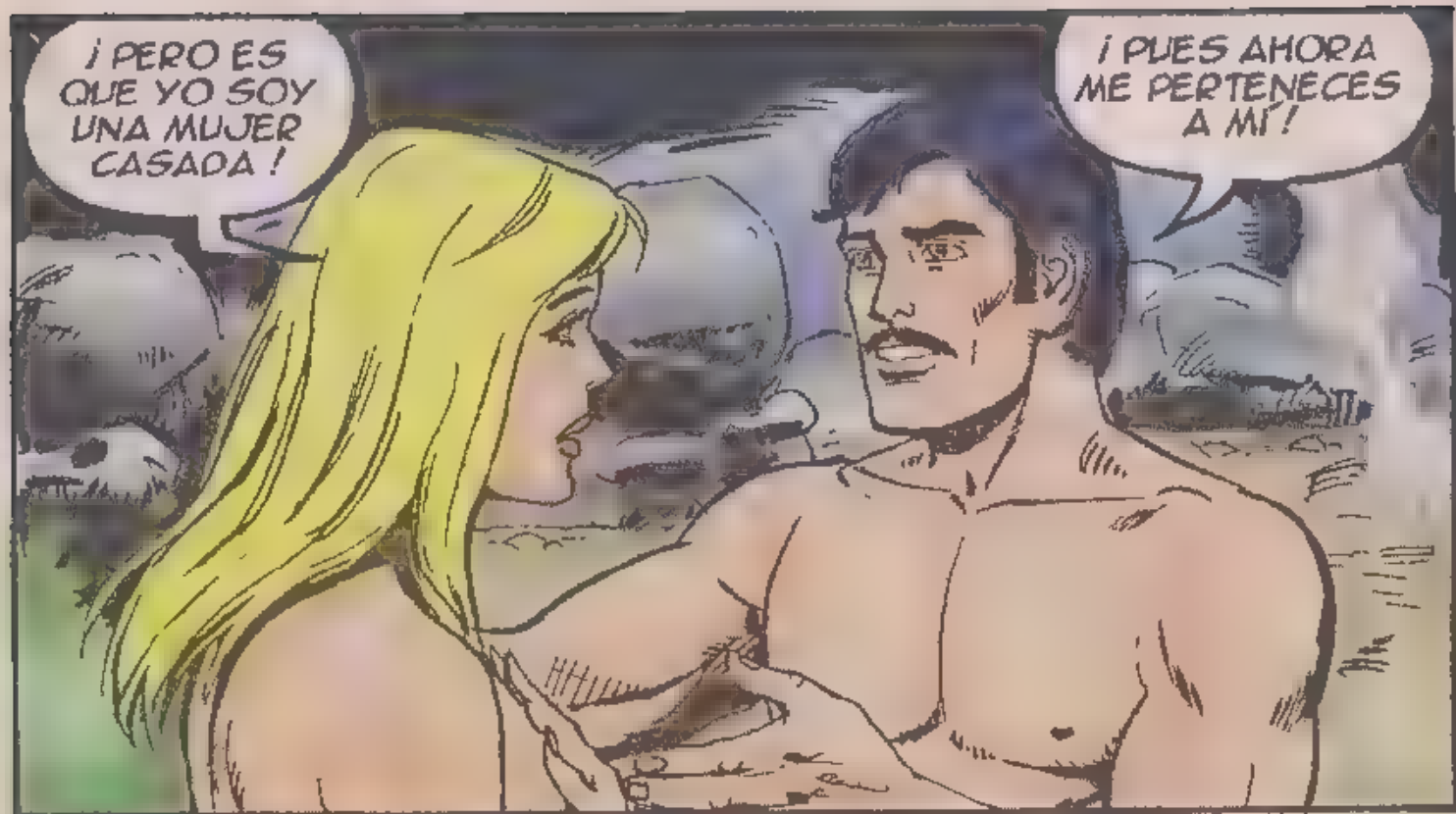


MÁS TARDE,
MIENTRAS SE
REPONÍAN DE
LA "LUCHA",
DIANA SE PUSO
A LLORAR.

¡ OH, QUÉ
HEMOS
HECHO !

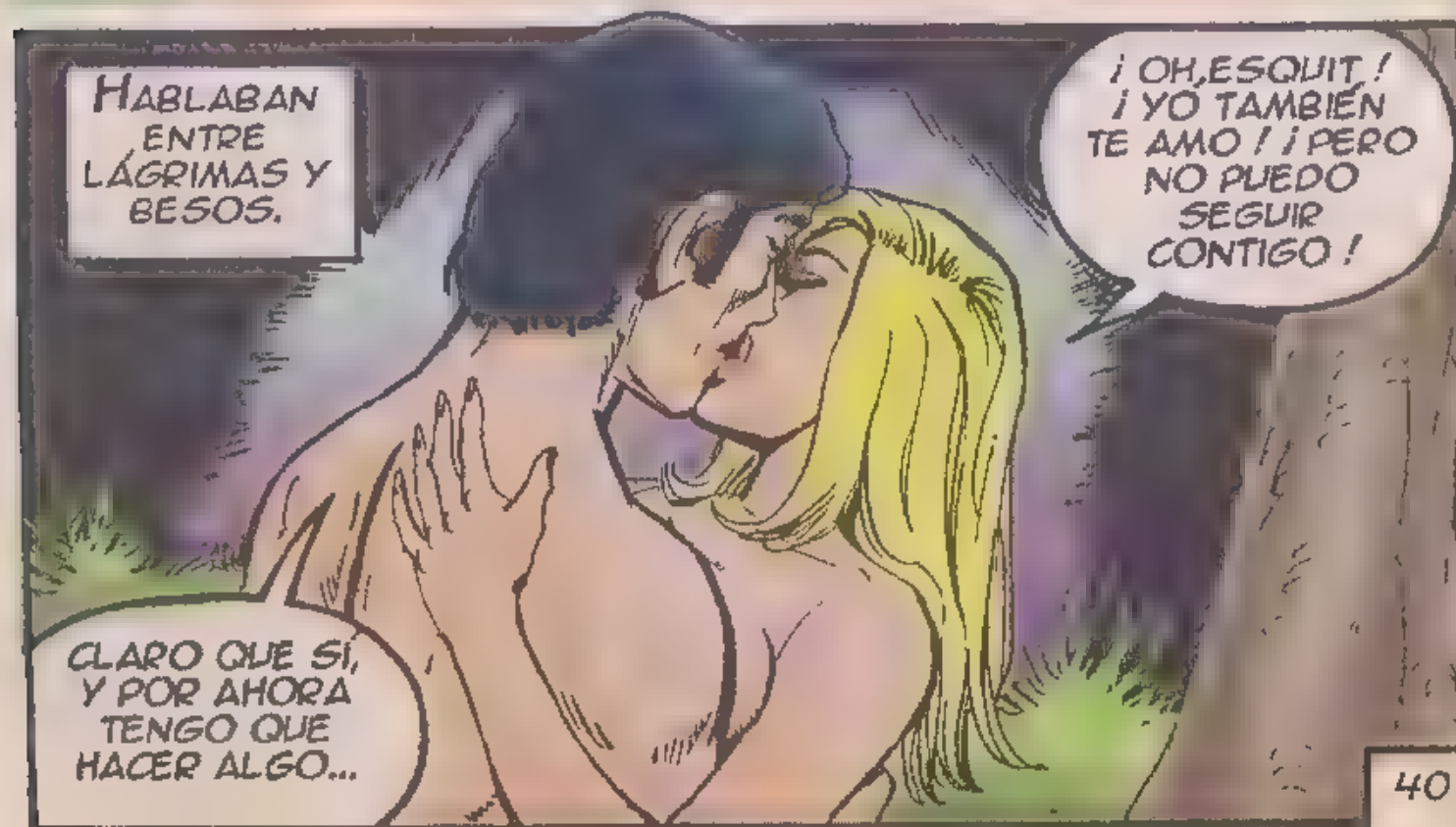
SOLAMENTE LO
QUE NOS DICTÓ
NUESTRO
CORAZÓN.





¡PERO ES
QUE YO SOY
UNA MUJER
CASADA!

¡PUES AHORA
ME PERTENECES
A MÍ!



HABLABAN
ENTRE
LÁGRIMAS Y
BESOS.

¡OH, ESQUIT!
¡YO TAMBIÉN
TE AMO! ¡PERO
NO PUEDO
SEGUIR
CONTIGO!

CLARO QUE SÍ,
Y POR AHORA
TENGO QUE
HACER ALGO...

DIANA SE
ASUSTÓ.

¡ OHH, ESQUIT !
¿ QUE VAS A
HACER ?

TÚ NO TE
PREOCUPES POR
NADA,
DEJAMELO
TODO A MÍ.

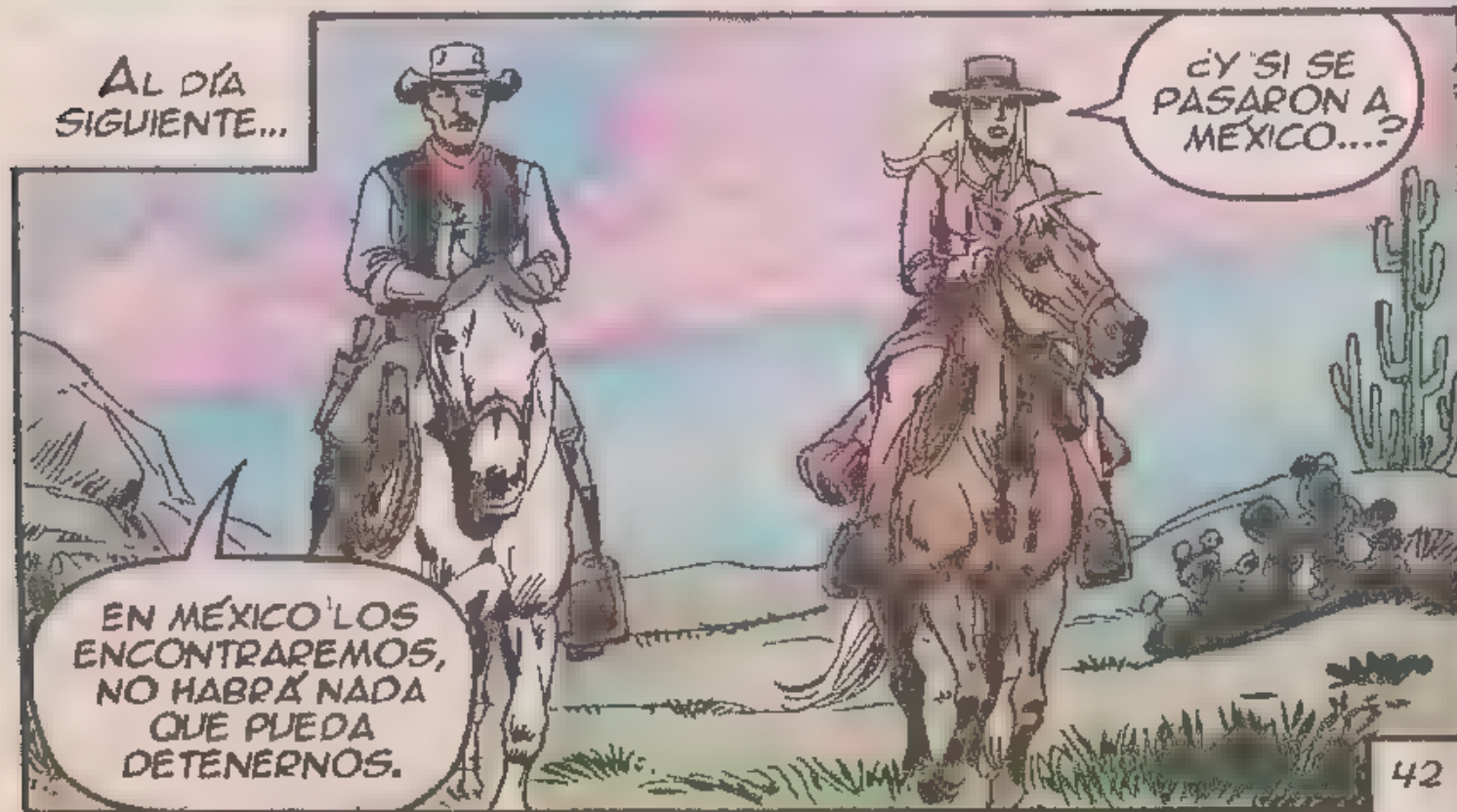
¡ PERO A TI
NO TE
CORRESPONDE... !

YA TE DIJE
QUE ME LO
DEJES A MÍ.

YA NO HABLARON MÁS, LA
NOCHE FUE CÓMPlice DE
AQUELLA PASION.



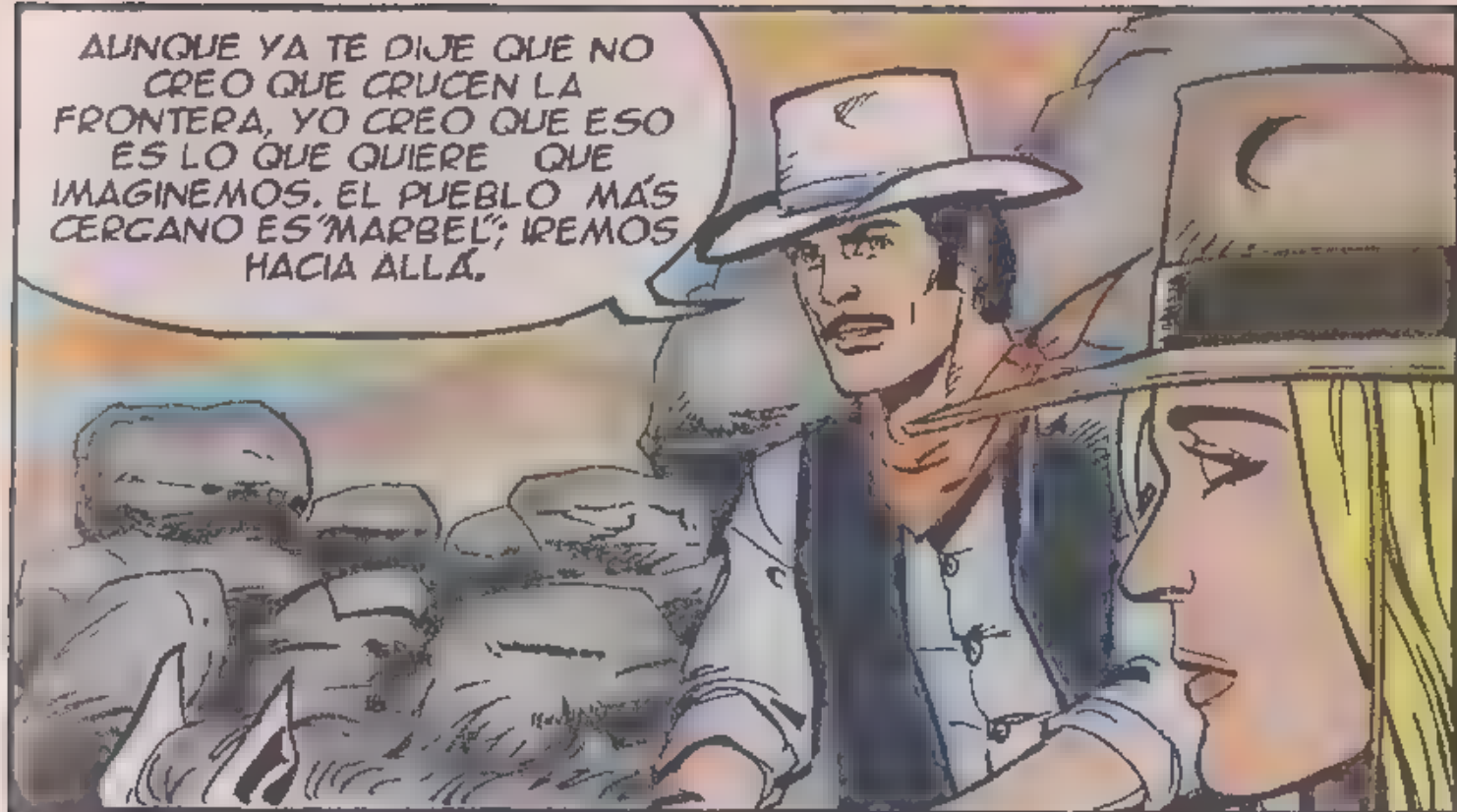
AL DÍA
SIGUIENTE...



EN MÉXICO LOS
ENCONTRAREMOS,
NO HABRÁ NADA
QUE PUEDA
DETENERNOS.

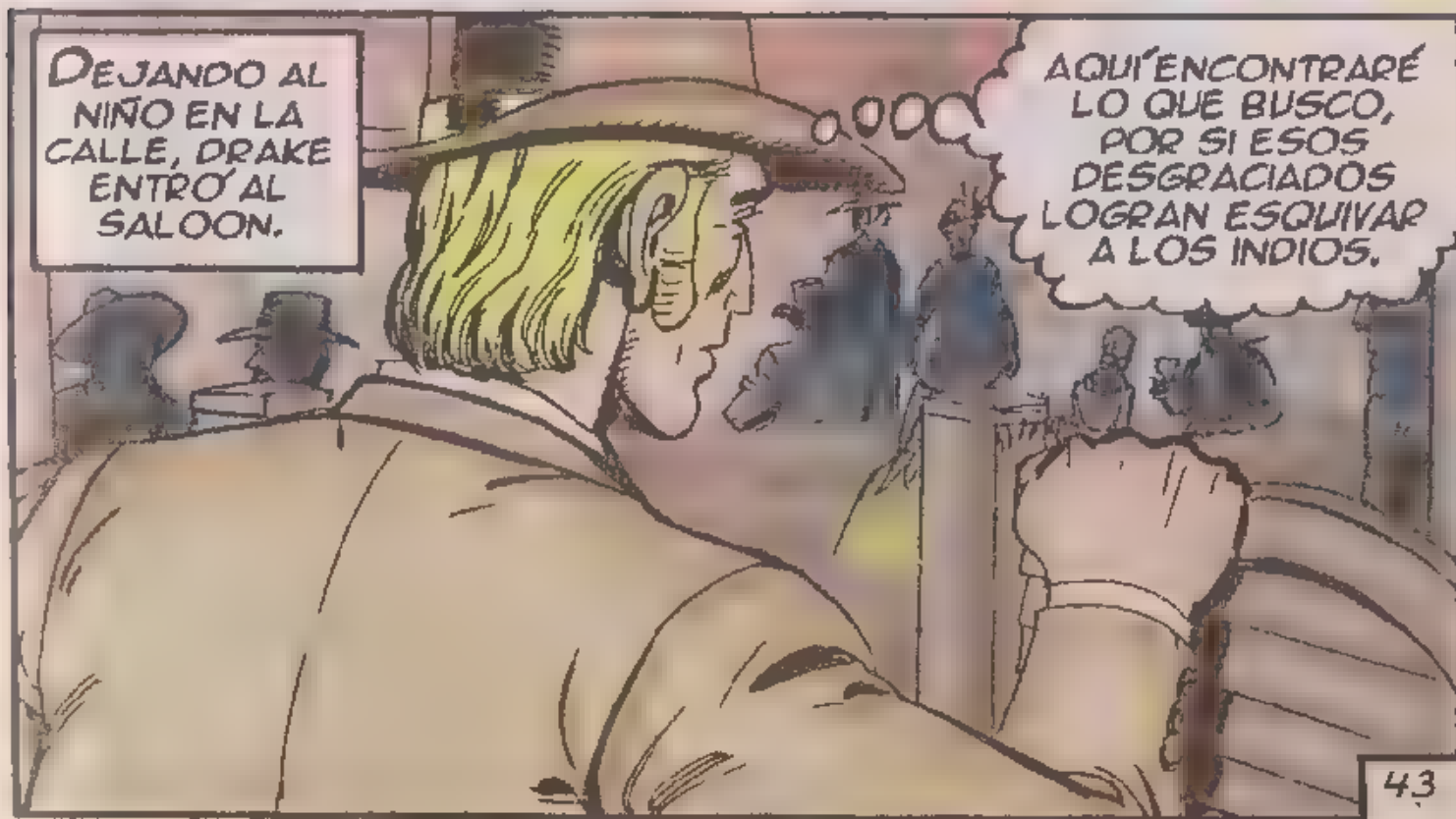
¿Y SI SE
PASARON A
MÉXICO....?

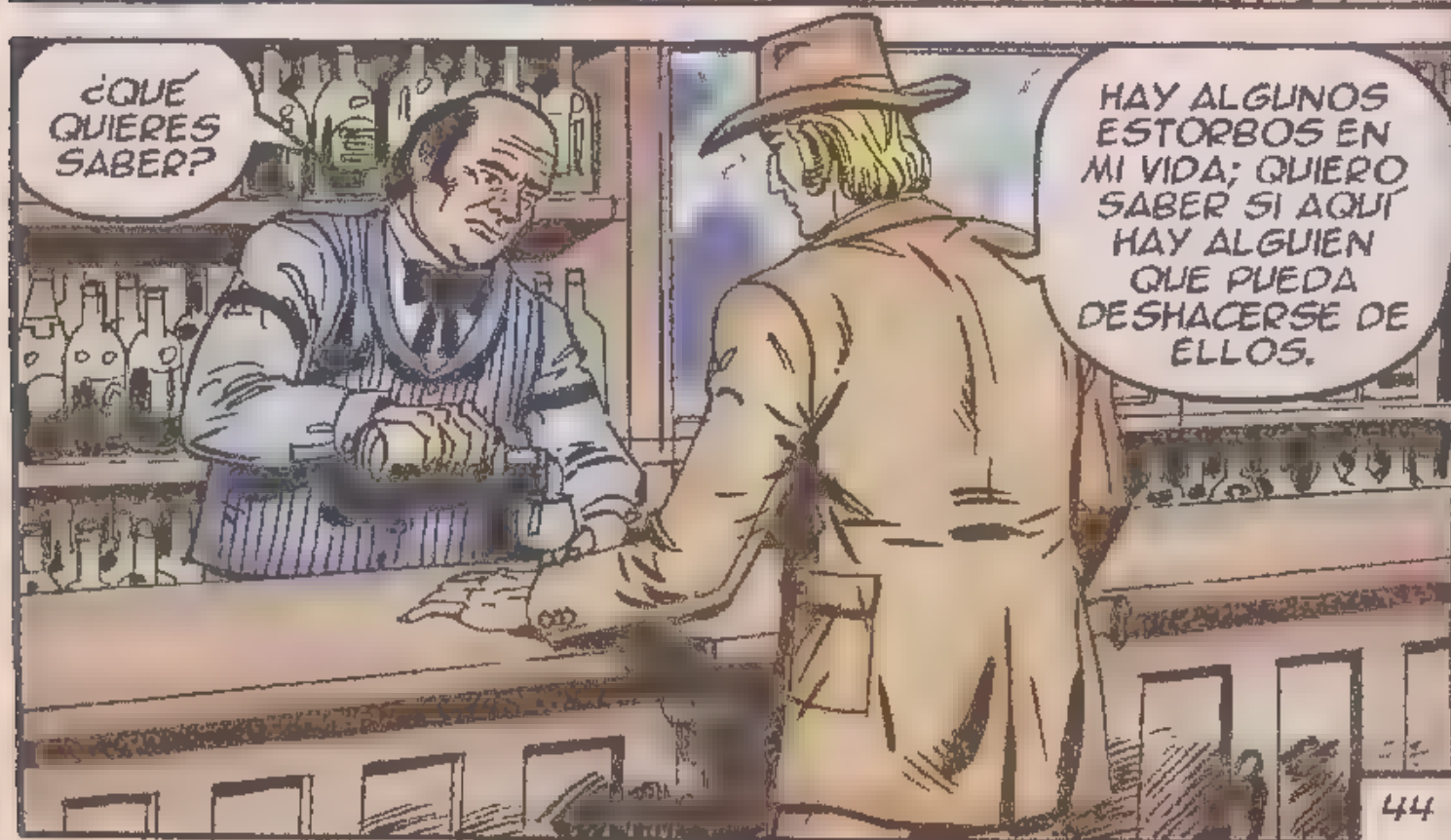
AUNQUE YA TE DIJE QUE NO
CREO QUE CRUCEN LA
FRONTERA, YO CREO QUE ESO
ES LO QUE QUIERE QUE
IMAGINEMOS. EL PUEBLO MÁS
CERCA ES 'MARBEL'; IREMOS
HACIA ALLÁ.



DEJANDO AL
NIÑO EN LA
CALLE, DRAKE
ENTRÓ AL
SALOON.

AQUÍ ENCONTRARÉ
LO QUE BUSCO,
POR SI ESOS
DESGRACIADOS
LOGRAN ESQUIVAR
A LOS INDIOS.

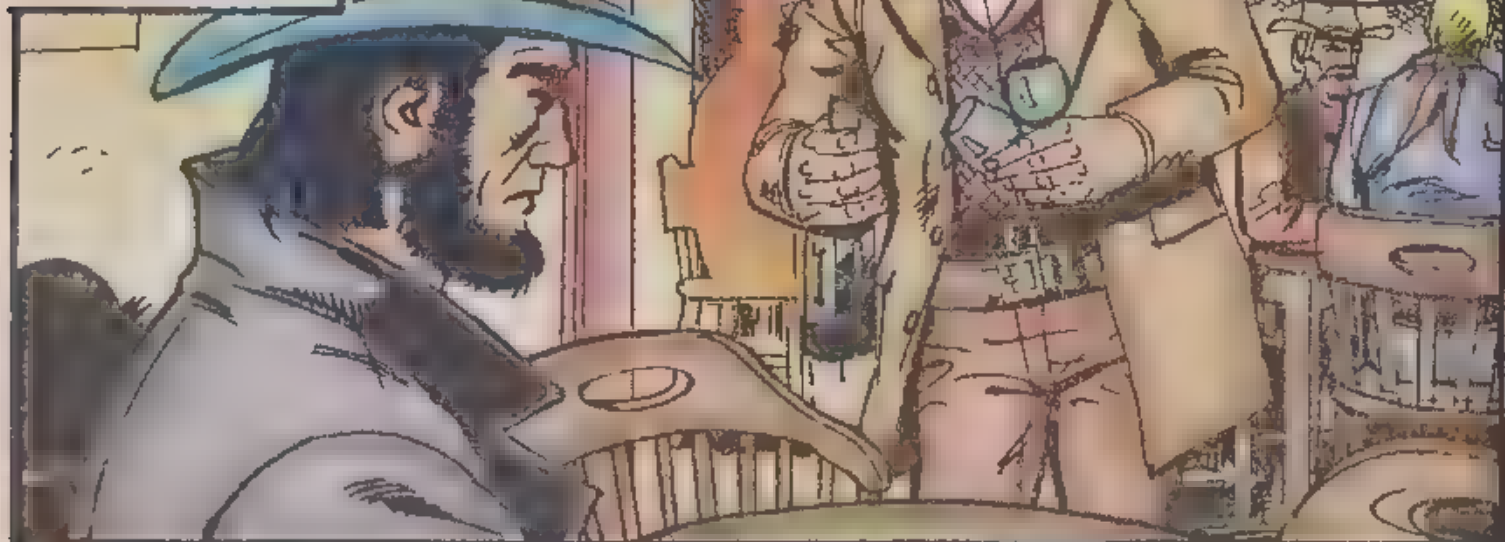






DRAKE SE
ACERCO AL
HOMBRE QUE
HABÍA
SEÑALADO EL
BARMAN.

TRAJE UNA
BOTELLA
CONMIGO.
¿QUIERES
BEBER UNA
COPA?



KURTH BLACK
HIZO UN
ADEMÁN PARA
QUE DRAKE SE
SENTARA
JUNTO A ÉL.



DESPUÉS QUE
SE SENTÓ,
DRAKE EXPUSO
SU PROBLEMA.

ALGUIEN ME
DIJO QUE A TI
TE GUSTA
GANAR DINERO,
Y QUE NO TE
IMPORTA EL
MOTIVO.

ASÍ ES, CON BUENA
PAGA, LOS
MOTIVOS SOBRAN.

CREO QUE ME
SIGUE UNA MUJER
ACOMPANADA DE
UN TIPO QUE
SEGURAMENTE HA
CONTRATADO
PARA QUITARME A
MI HIJO; YO
QUIERO QUITARME
ESA MOLESTIA DE
ENCIMA.





SEISCIENTOS
POR LOS
DOS.

DRAKE YA NO
CONTESTO, SE
LIMITO A
SACAR UNAS
MONEDAS DE
ORO QUE
LLEVABA EN
UNA BOLSITA.



AQUÍ ESTÁ EL
PAGO.
SOLAMENTE
ESPERO
RESULTADOS.

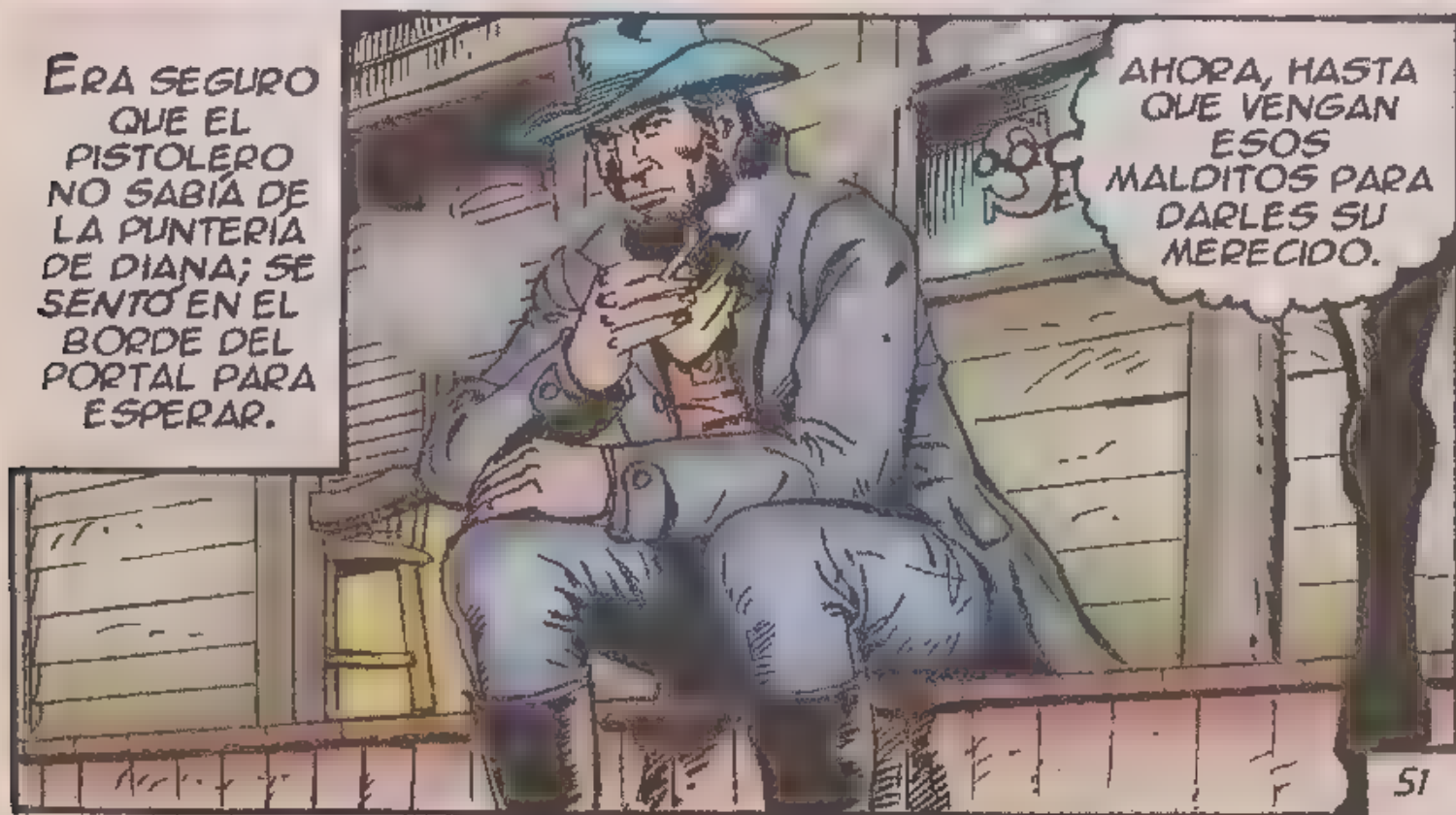


CON UNA
SONRISA
SOCARRONA,
KURTH VIO
PARTIR AL NIÑO
Y AL HOMBRE.



NOSOTROS NOS GANAMOS
LA VIDA GRACIAS A LA POCA
VALENTÍA DE ESOS TIPOS.
¿POR QUE SERÁ QUE ESTE
DESGRACIADO NO SE DETIENE
Y ENFRENTA A LA MUJER?

ERA SEGURO
QUE EL
PISTOLERO
NO SABÍA DE
LA PUNTERÍA
DE DIANA; SE
SENTÓ EN EL
BORDE DEL
PORTAL PARA
ESPERAR.



AHORA, HASTA
QUE VENGAN
ESOS
MALDITOS PARA
DARLES SU
MERECIDO.

DE ESA
MANERA VIO
APROXIMARSE
A LA PAREJA.

PARECE QUE
ÉOS SON.



PARA ESTAR
SEGURO, SE
PARÓ A
MEDIA CALLE
Y GRITÓ.

¿LA MAMA DEL
NIÑO ES
USTED LA MAMA
DEL NIÑO?

¡SÍ! ¿EN DÓNDE ESTÁ
MI HIJO? ¡DÍGAMELO,
POR FAVOR!



EL PISTOLERO NO
IBA A ESPERAR MÁS,
DESENFUNDO SU
REVOLVER
RÁPIDAMENTE...

PERO CUANDO LO
HIZO, YA ESQUIT
TENÍA PREPARADO EL
SUYO.

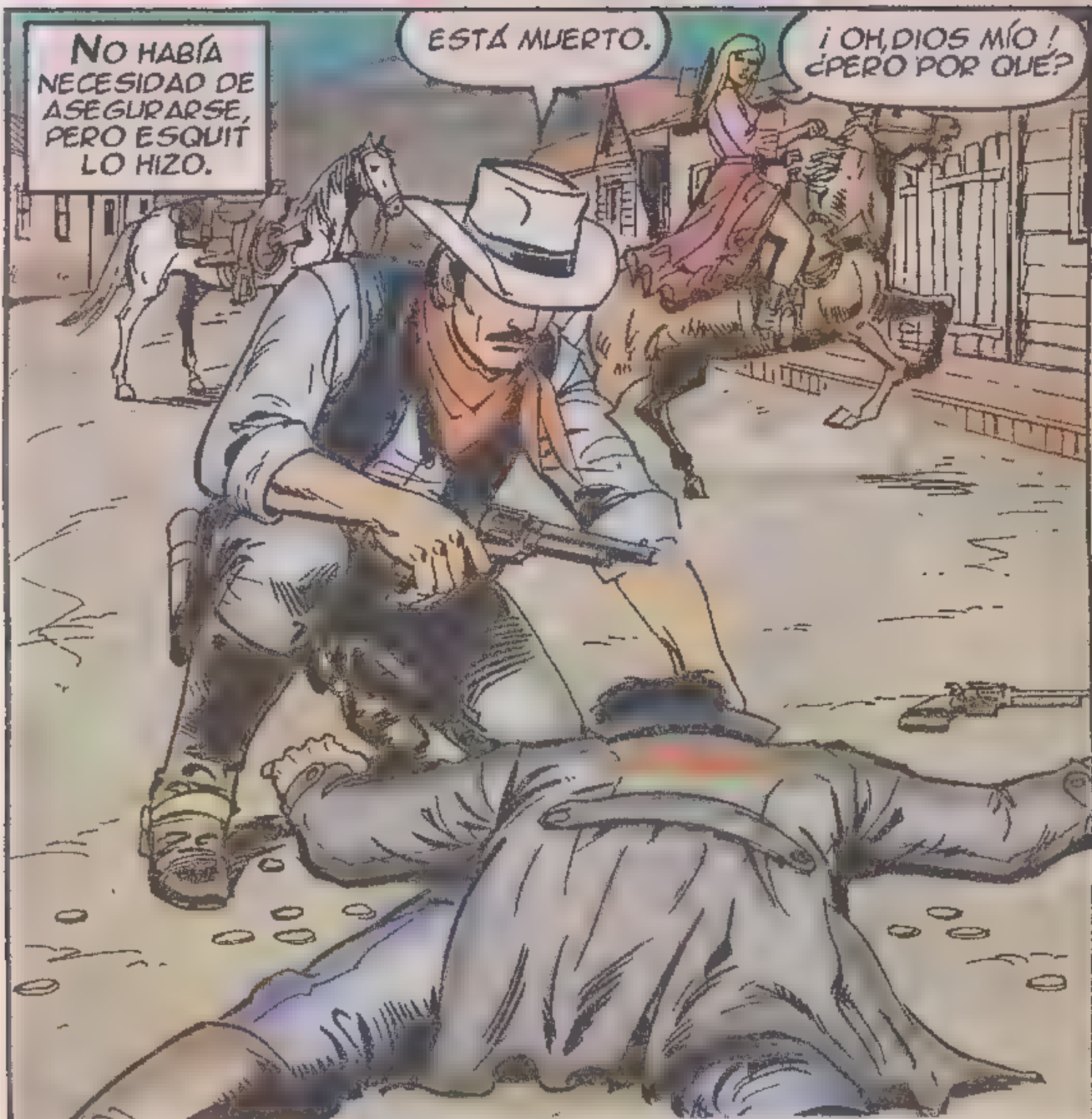
KURTH NO HIZO
OTRA COSA QUE
INCLINAR LA CABEZA
Y DIRIGIRSE AL
SUELO.



NO HABÍA
NECESIDAD DE
ASEGURARSE,
PERO ESQUIT
LO HIZO.

ESTÁ MUERTO.

¡OH, DIOS MÍO!
¿PERO POR QUÉ?



Cemento

MOCTEZUMA

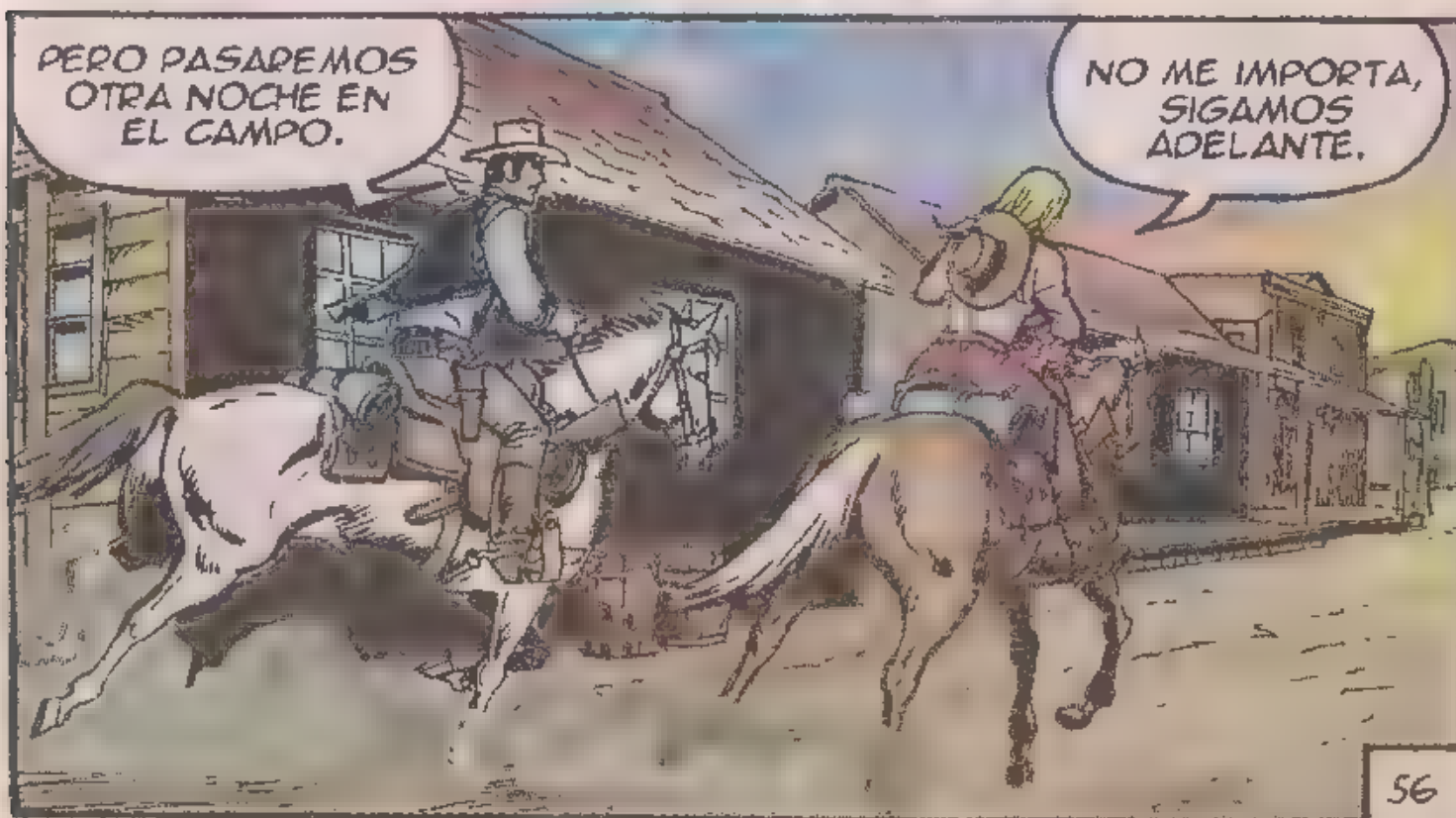
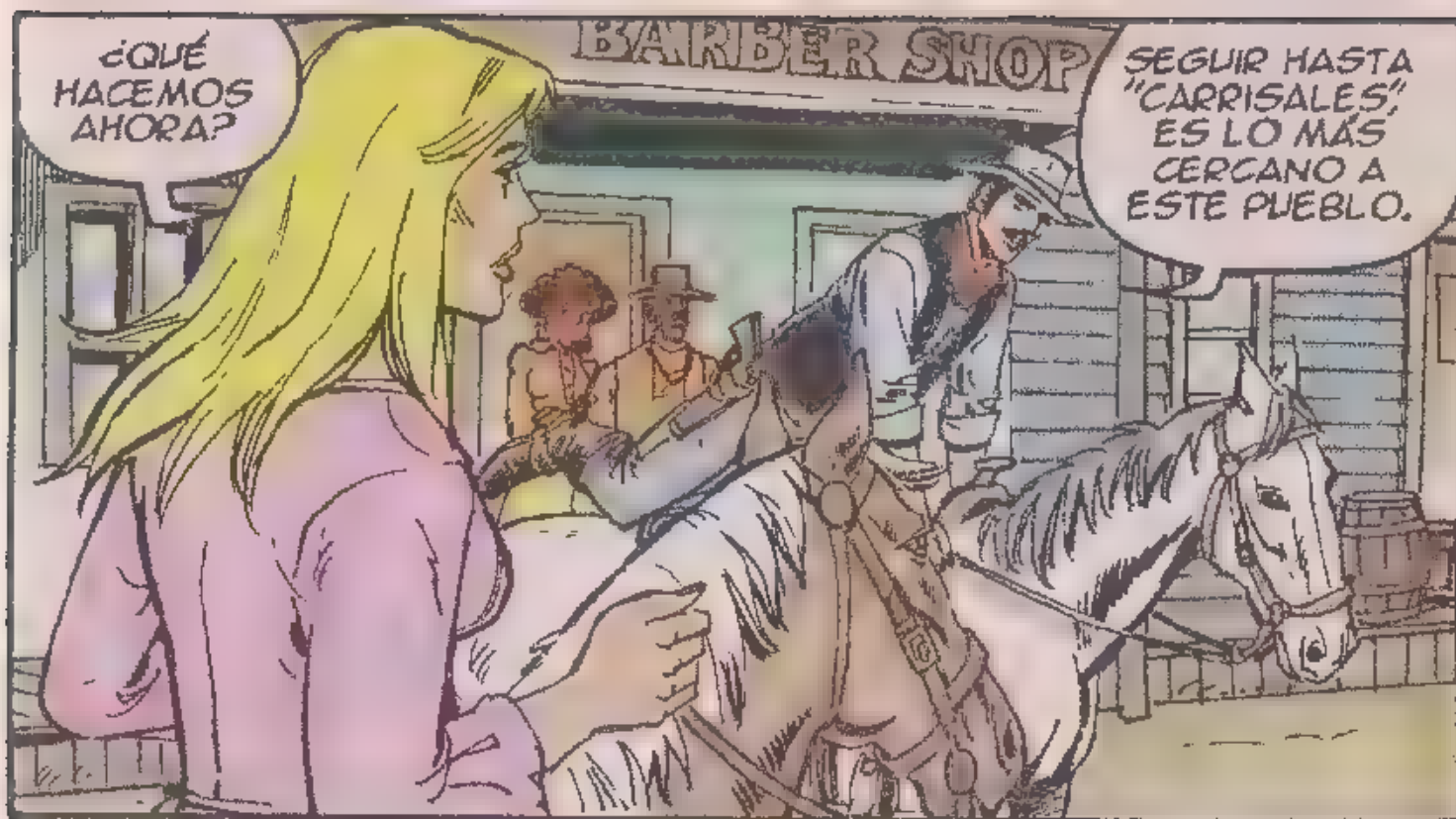
Un México nuevo en construcción

UNAS
MONEDAS DE
ORO HABÍAN
SALIDO DEL
BOLSILLO DE
KURTH Y
HABÍAN CAÍDO
AL SUELO.

AHÍ TIENES LA
RESPUESTA:
MONEDAS DE ORO,
POR GOTAS DE
SANGRE.

¿Y MI HIJO?

SEGURAMENTE
QUE TU
ESPOSO Y TU
HIJO YA
ABANDONARON
EL PUEBLO, NO
IBAN A
QUEDARSE
PARA ESPERAR
LOS
RESULTADOS.



EN 'CARRISALES',
EL NIÑO HABLO
CON EL HOMBRE,
QUE CASI NI LE
DIRIGÍA LA
PALABRA.

¡QUIERO
VER A MI
MAMA!

ESPERA, TU MAMA
NOS ESPERA MÁS
LEJOS.

¡PUES YA
QUIERO VER
A MI MAMA!

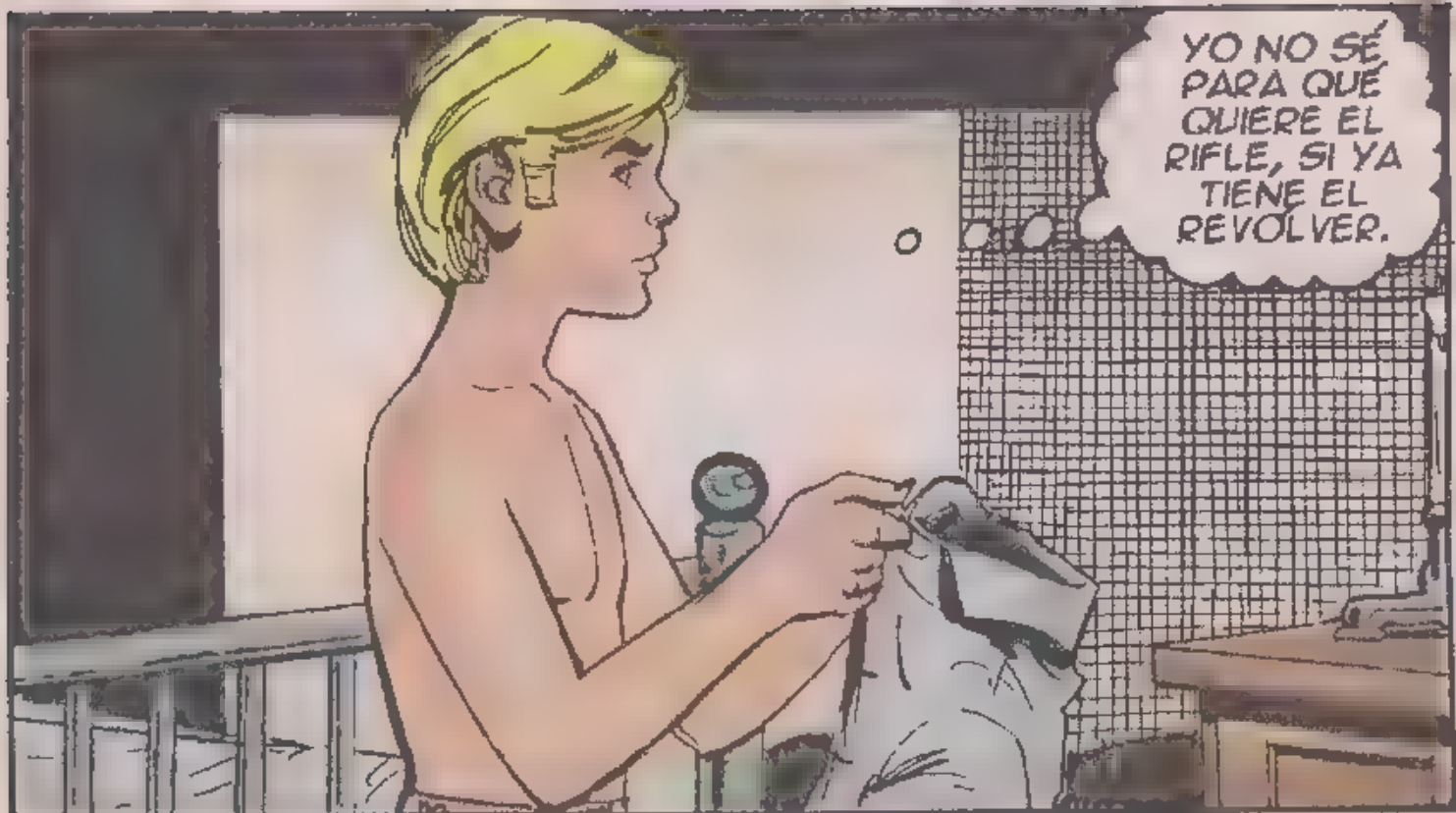
YA MUY
PRONTO
LA VERÁS.

CUANDO
ENTRARON AL
CUARTO QUE
LES
ASIGNARON,
EL NIÑO
VOLVIÓ A
RECLAMAR.

NO ME
GUSTA
VIAJAR SIN
MI MAMA.

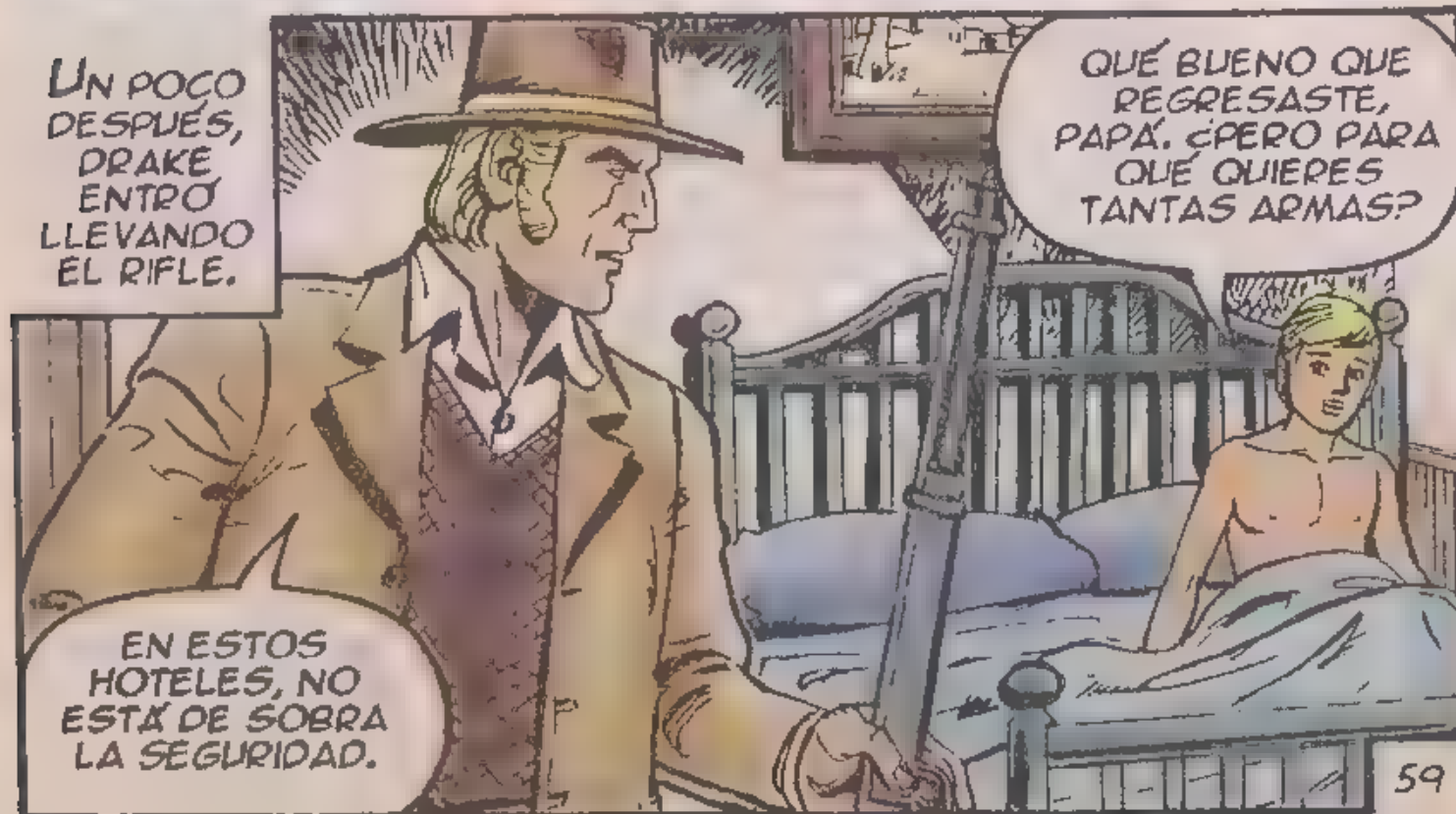
YA TE DIJE QUE
PRONTO LA
VERÁS.

NO ENTIENDO
PORQUE MAMA
NO ESTÁ
CONMIGO, Y
PORQUE
NOSOTROS
ESTAMOS EN
ESTE LUGAR...



YO NO SÉ
PARA QUÉ
QUIERE EL
RIFLE, SI YA
TIENE EL
REVOLVER.

UN POCO
DESPUÉS,
DRAKE
ENTRÓ
LLEVANDO
EL RIFLE.



QUÉ BUENO QUE
REGRESASTE,
PAPA. PERO PARA
QUÉ QUIERES
TANTAS ARMAS?

EN ESTOS
HOTELES, NO
ESTÁ DE SOBRA
LA SEGURIDAD.

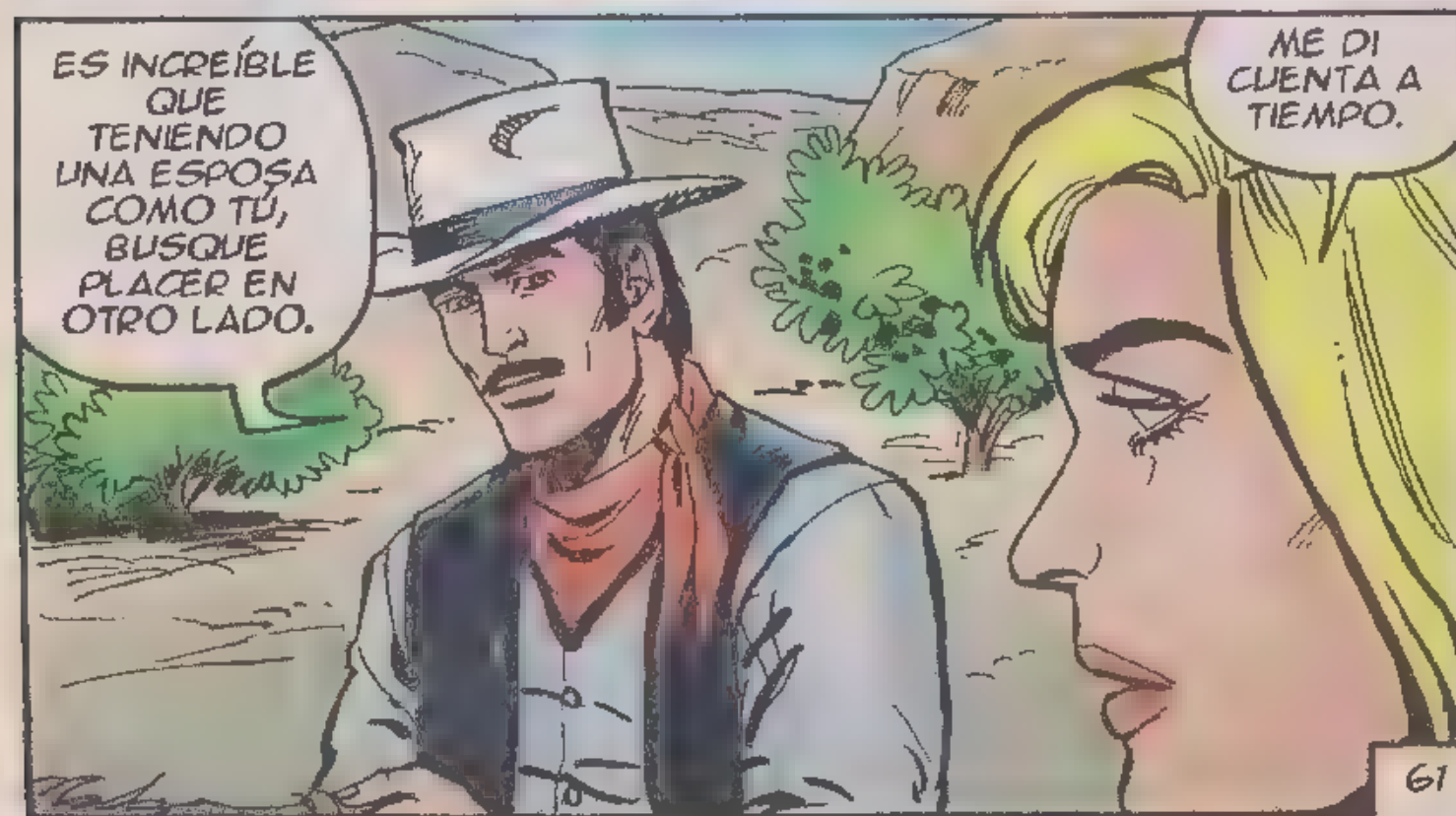
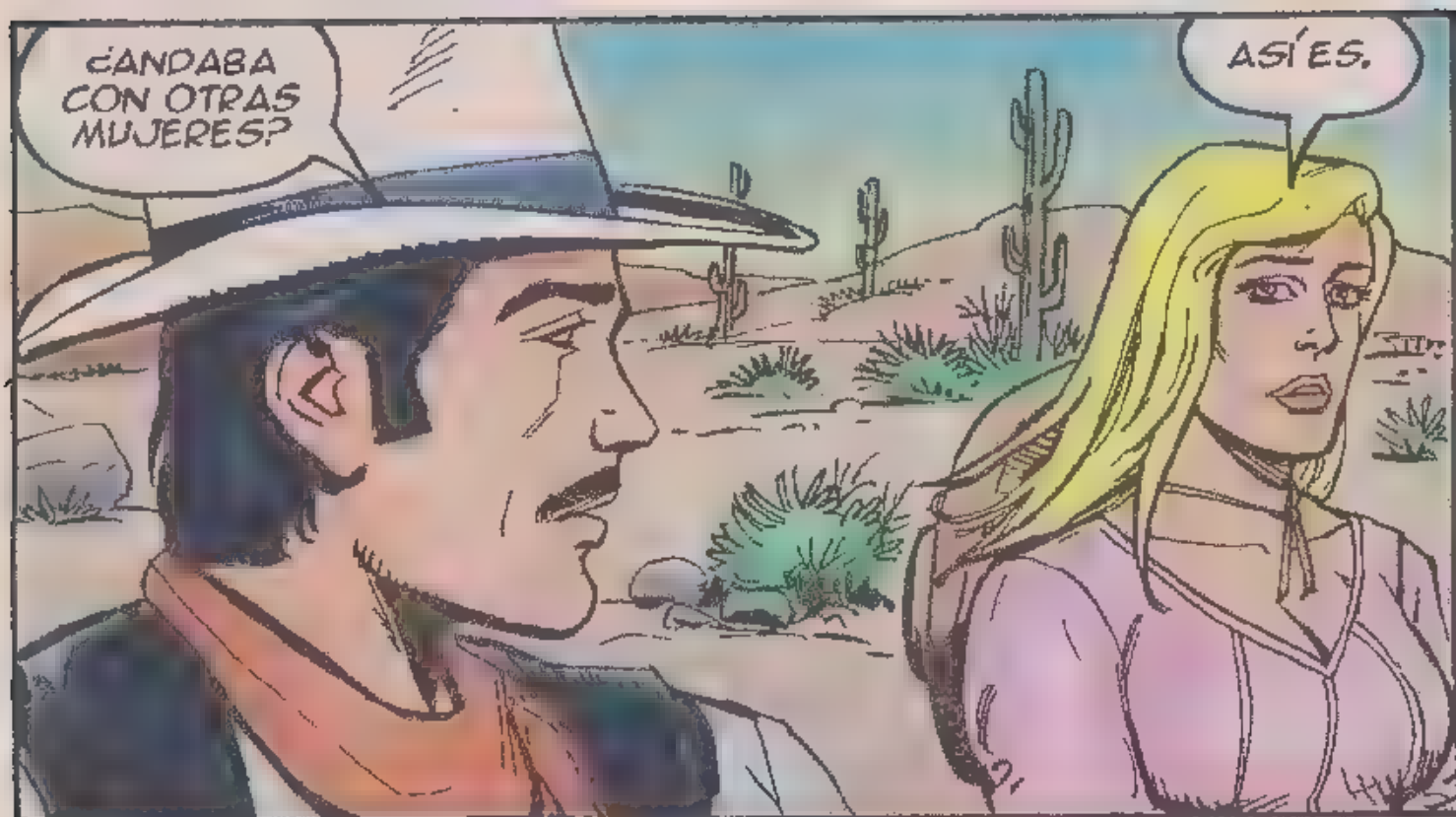
DESPUÉS DE
UNA
TORMENTOSA
NOCHE DE
AMOR, EL
ALBA
DESPERTÓ A
LA PAREJA.

YA ES DE
DÍA.
SIGAMOS.

MINUTOS DESPUÉS...

¿Y POR QUÉ FUE
QUE TE
DISGUSTASTE
CON TU
MARIDO?

PORQUE EMPEZO
A FALTAR POR
LAS NOCHES.
MUCHAS VECES
ME DI CUENTA
QUE SU ROPA
OLÍA A PERFUME
DE MUJER, Y
DESPUES EMPEZO
A LLEVARLAS A
LA CASA.



DIANA Y ESQUIT
LLEGABAN AL
PUEBLO, EN EL
MOMENTO EN
QUE DRAKE Y EL
NIÑO
ABANDONABAN
EL HOTEL.

¡MI HIJO!
¡ALLÁ
ESTÁ MI
HIJO!



SIN MEDIR EL
PELIGRO, LA
MUJER SE
ACERCO A SU
MARIDO.

¡DAME A MI
HIJO,
DRAKE!
¡DAME A MI
HIJO!

¡TAMBIÉN ES
MI HIJO, Y
NO TE LO
VOY A DAR!





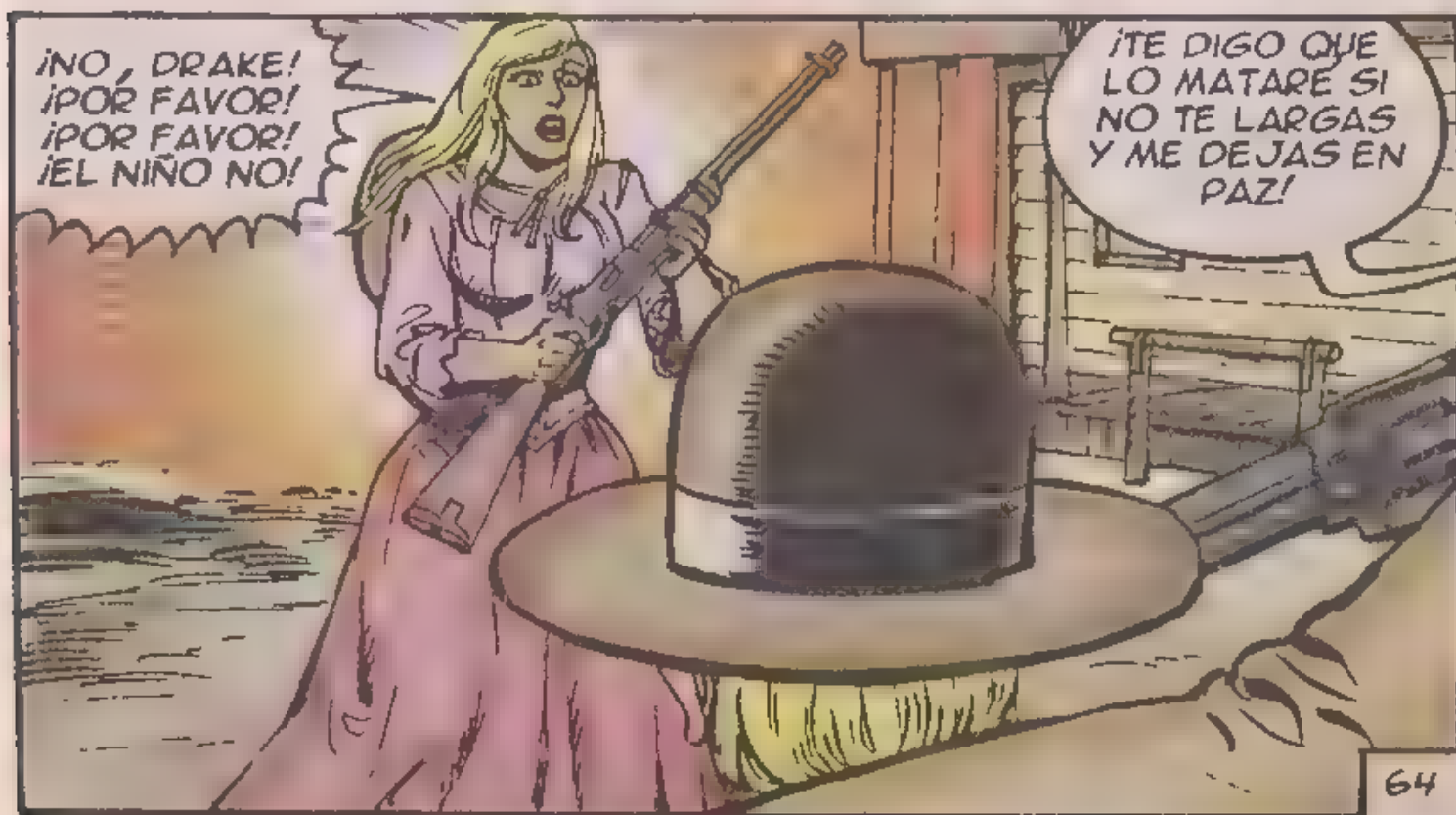
SIN AMILANARSE,
DRAKE
DESENFUNDÓ SU
REVÓLVER Y
APUNTO HACIA LA
CABEZA DEL
NIÑO.

¡DISPARA, ANDA!
¡Y YO DISPARARÉ
CONTRA JHONNY!



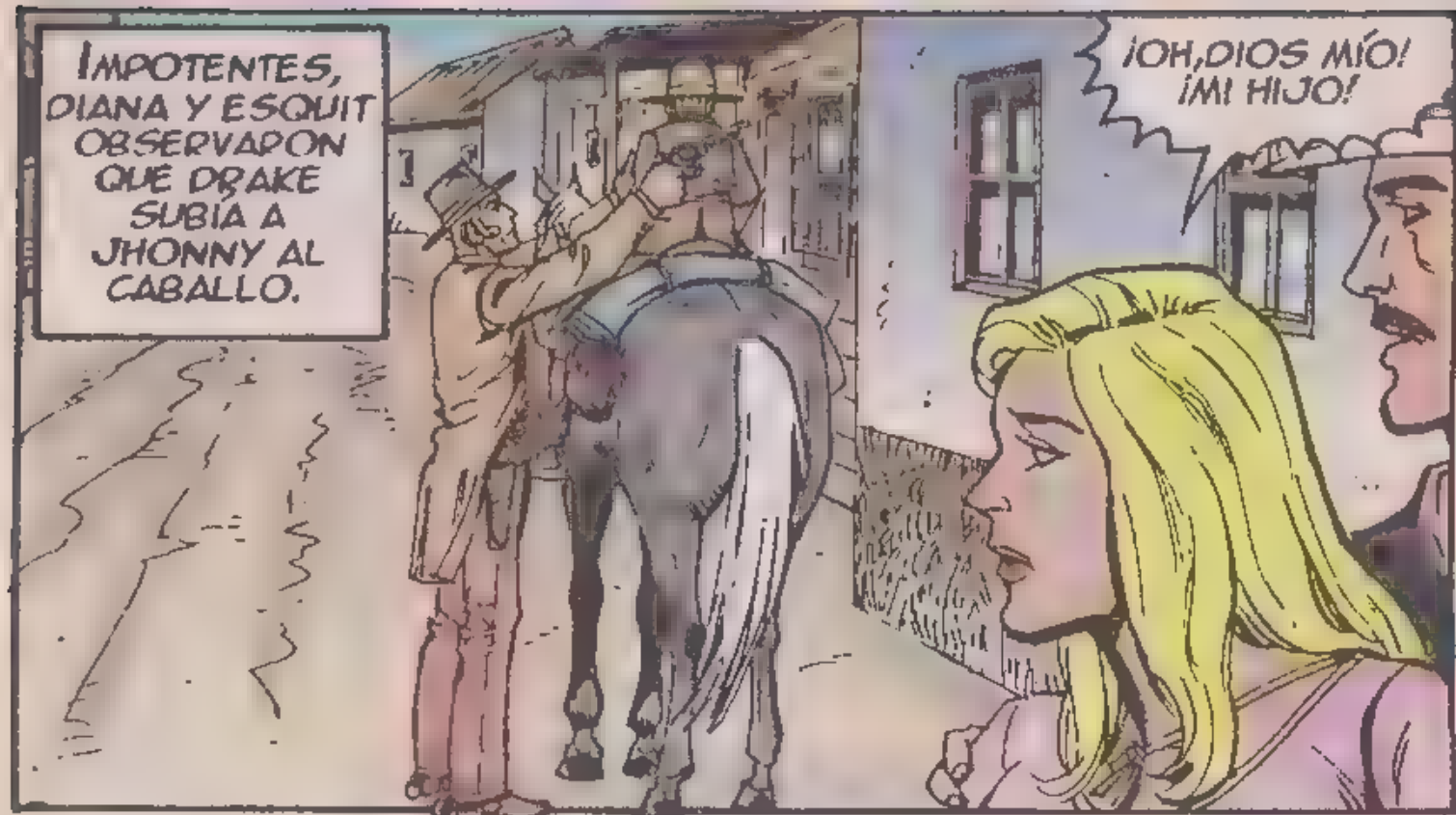
¡NO, DRAKE!
¡POR FAVOR!
¡POR FAVOR!
¡EL NIÑO NO!

¡TE DIGO QUE
LO MATARE SI
NO TE LARGAS
Y ME DEJAS EN
PAZ!



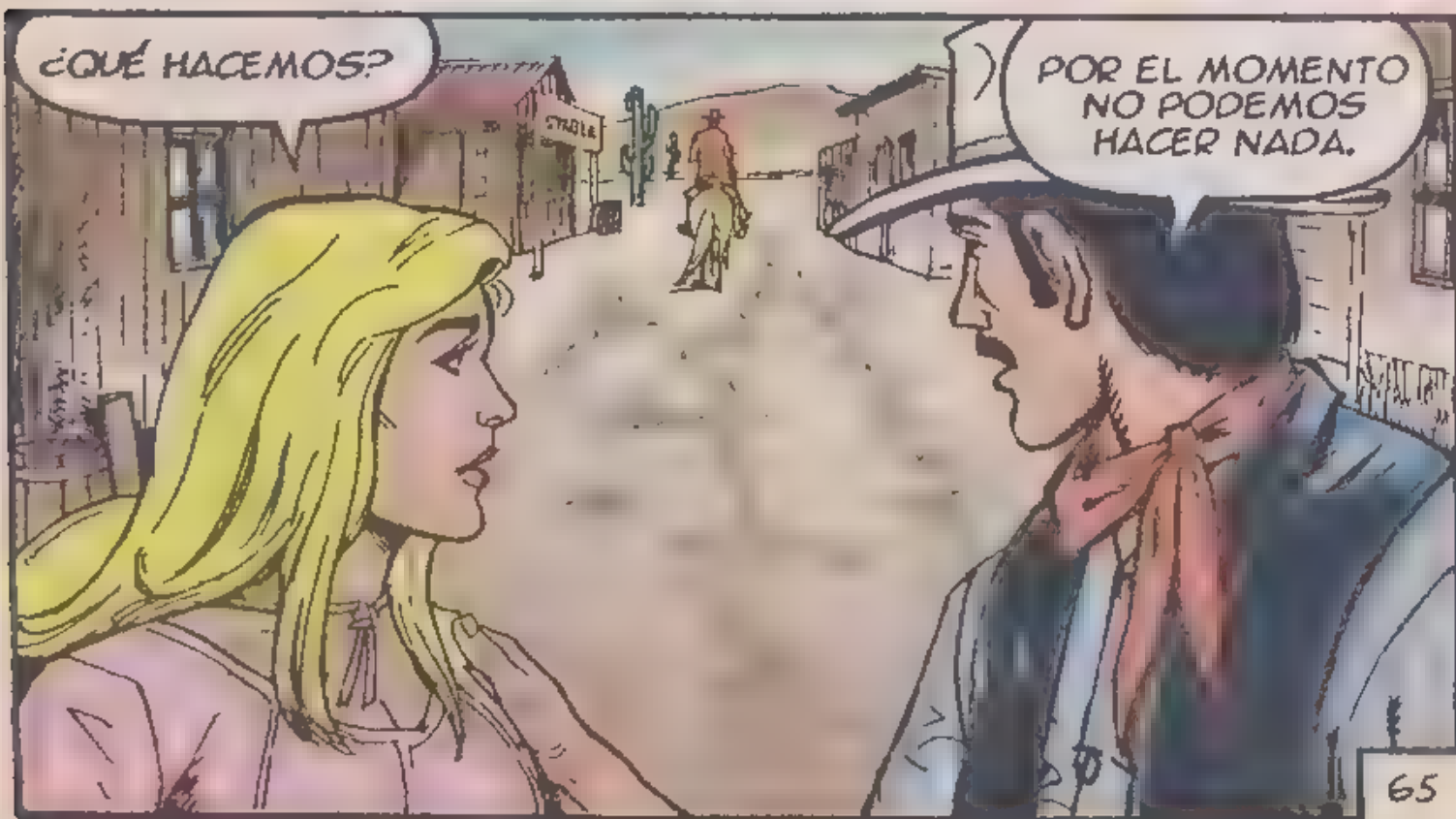
IMPOTENTES,
DIANA Y ESQUIT
OBSERVABON
QUE DRAKE
SUBIA A
JHONNY AL
CABALLO.

¡OH, DIOS MÍO!
¡MI HIJO!



¿QUÉ HACEMOS?

POR EL MOMENTO
NO PODEMOS
HACER NADA.





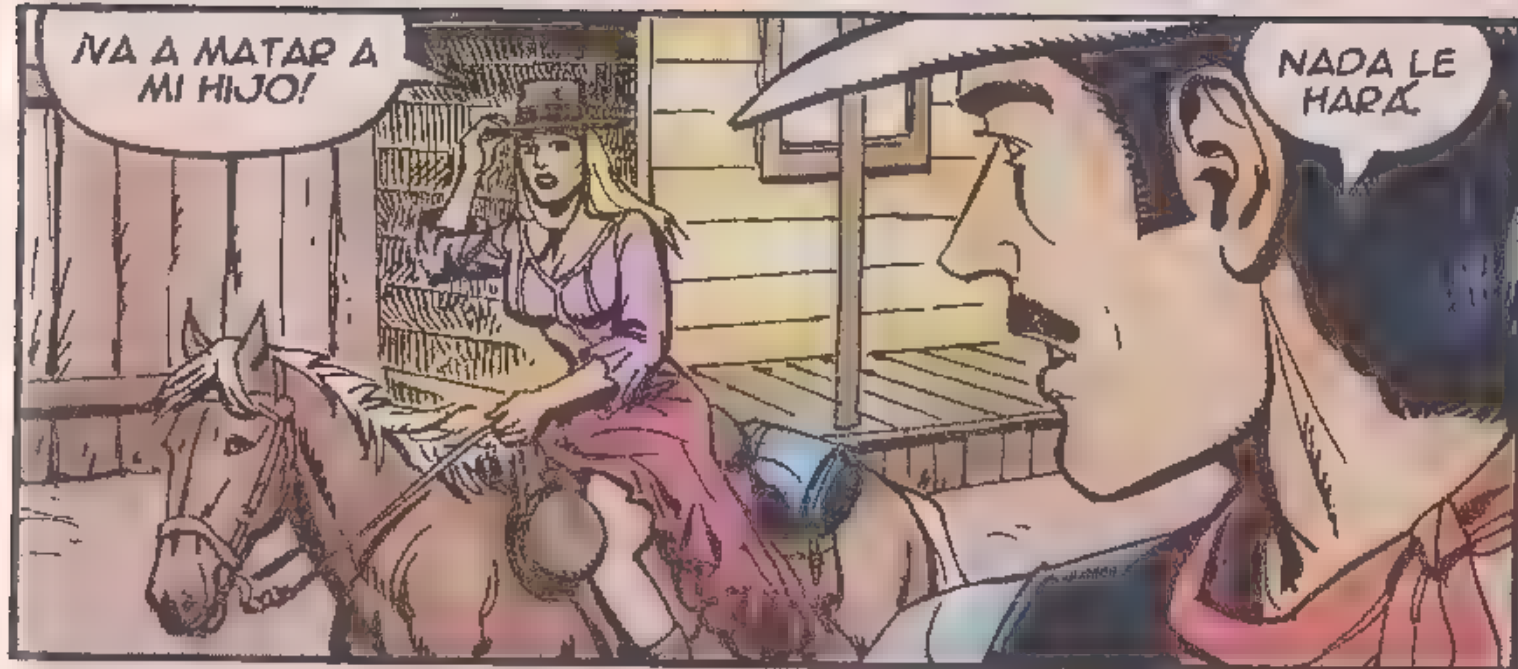
EL POBRE
CHIUULLO YA NO
DIJO NADA, SE
LIMITÓ A LLORAR.

¡YA CÁLLATE!
¡EMPIEZA A
COMPORTARTE
COMO UN HOMBRE!

EN ESO...

¿QUÉ
HACEMOS
AHORA?

SEGUIRLOS, PERO
CUIDADOSAMENTE.



¡VA A MATAR A
MI HIJO!

NADA LE
HARÁ.



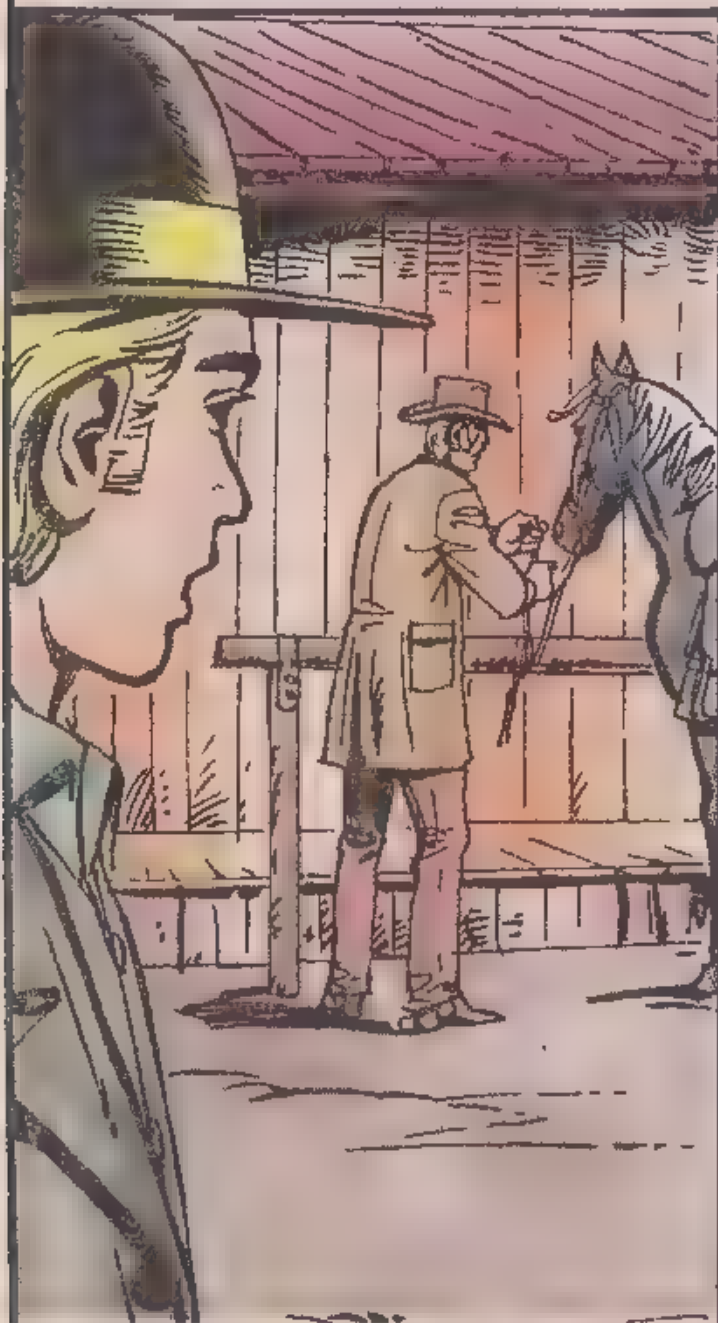
¡VAMOS TRAS ELLOS!
¡VAMOS!



AL LLEGAR A
"KRESTON", YA JHONNY
LLEVABA SU PLAN
DEFINIDO.

AQUÍ PASAREMOS LA NOCHE,
NO TE PREOCUPES.

EL NIÑO ESPERÓ HASTA QUE
DRAKE FUE A AMARRAR LA
RIENDA DEL CABALLO...



ENTONCES SE ECHÓ A
CORRER. DURANTE UNOS
INSTANTES, DRAKE NO SUPO
QUÉ HACER...



Cemento

MOCTEZUMA

Un México nuevo en construcción

PERO LUEGO
EMPEZO A CORRER
TRAS EL NIÑO.

¡VEN ACÁ! ¡QUÉ
ES LO QUE
INTENTAS!



PERO EL NIÑO SE
ALEJABA CADA VEZ
MÁS, DRAKE NO
PODÍA ALCANZARLO.

¡JHONNY!
¡JHONNY! ¡VEN
ACÁ!



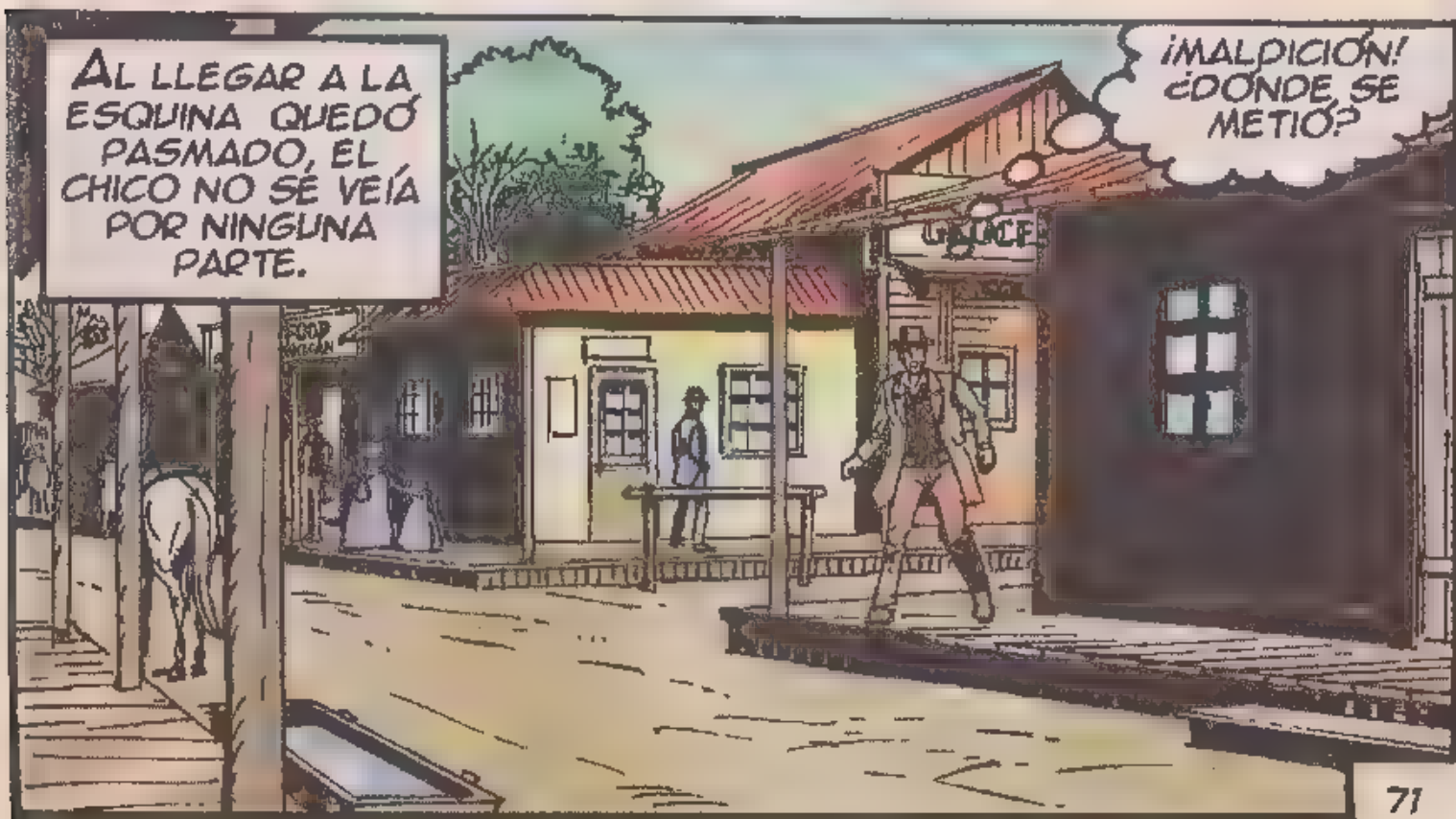
MUY DISGUSTADO,
DRAKE VIO CÓMO EL
NIÑO DABA LA
VUELTA EN UNA
ESQUINA.

¡MALDICIÓN!
¡ESPERA,
ESCUINCLE!
¡ESPERA!



AL LLEGAR A LA
ESQUINA QUEDÓ
PASMADO, EL
CHICO NO SE VEÍA
POR NINGUNA
PARTE.

¡MALDICIÓN!
¿DONDE SE
METIÓ?



ENCORAJINA-
DO, EMPEZO A
BUSCARLO.



¡JHONNY! ¡NO TE
VA A SERVIR DE
NADA QUE TE
ESCONDAS! ¡SAL
DE UNA VEZ!



TUVO QUE
DETENERSE
AGOTADO, EL
NIÑO NO
APARECÍA POR
NINGUNA PARTE.



¡MALDITO
ESCUINCLE! ¿QUÉ
SE ESTARÁ
CREYENDO?

SE ENCAMINÓ A
LA OFICINA DEL
SHERIFF...

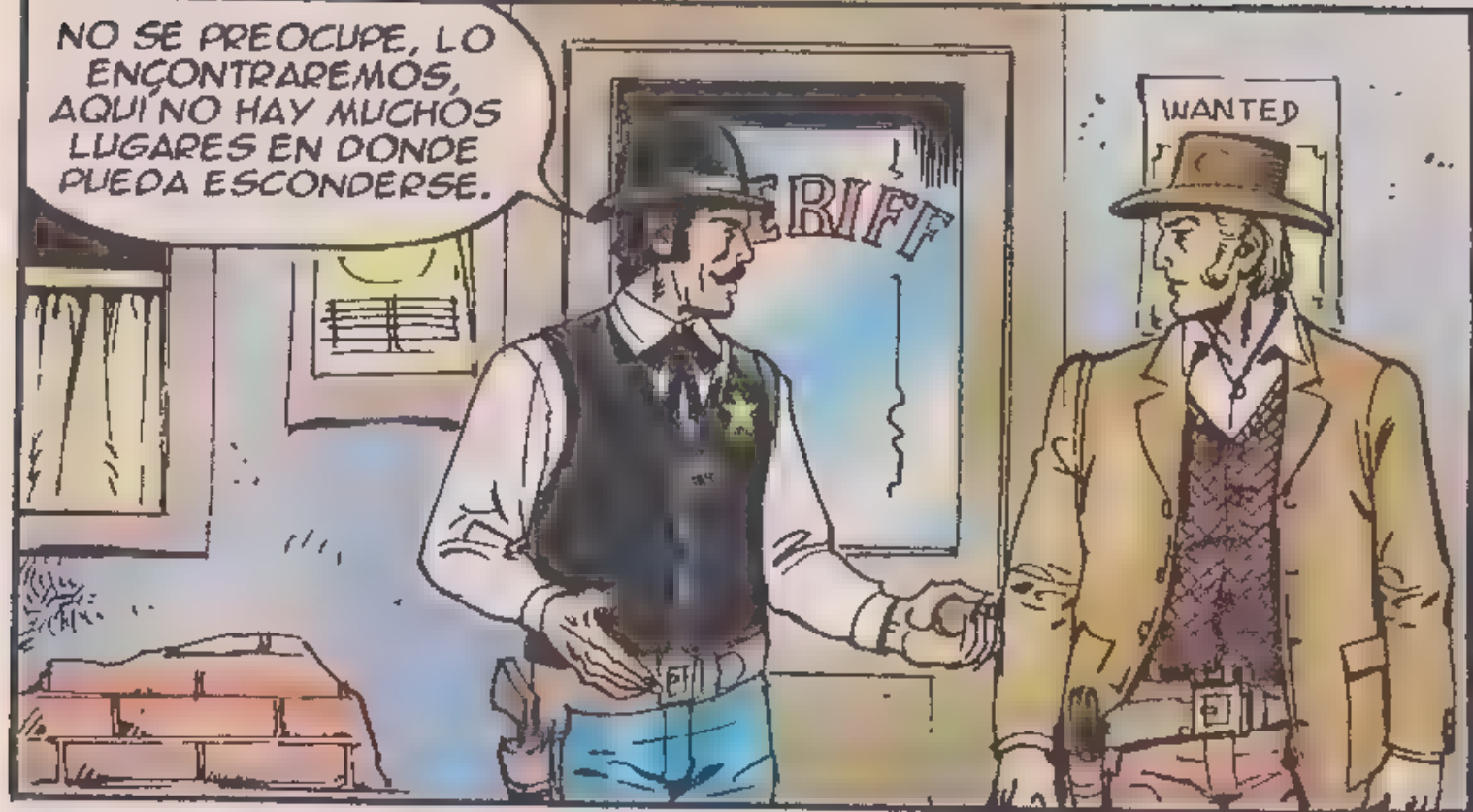
SHERIFF

LE DIRÉ AL
SHERIFF QUE
ME AYUDE A
BUSCARLO.

Y LE CONTÓ A DETALLE.

...Y SE ME ECHÓ A
CORRER, NO PUEDO
ENCONTRARLO.

REWARD
\$5000



PERO LA
BÚSQUEDA ERA
INUTIL, EL NIÑO NO
APARECÍA POR
NINGUNA PARTE.



EN ESE
MOMENTO FUE
CUANDO DIANA Y
ESQUIT
LLEGARON.

¡MI HIJO!
¡MALDITO!
¿DONDE ESTÁ
MI HIJO?

NO LO SÉ,
CORRIÓ Y SE
ESCONDIO.

¡VAMOS A
BUSCARLO! ¡POR
FAVOR, HAY QUE
ENCONTRARLO!

EMPEZARON A RECORRER DE
CALLE EN CALLE.

¡JHONNY!
¡JHONNY!
¡SOY MAMA!
¡SAL!



ESQUIT EMPEZABA A
ENFURECERSE; SE ENFRENTÓ A
DRAKE.

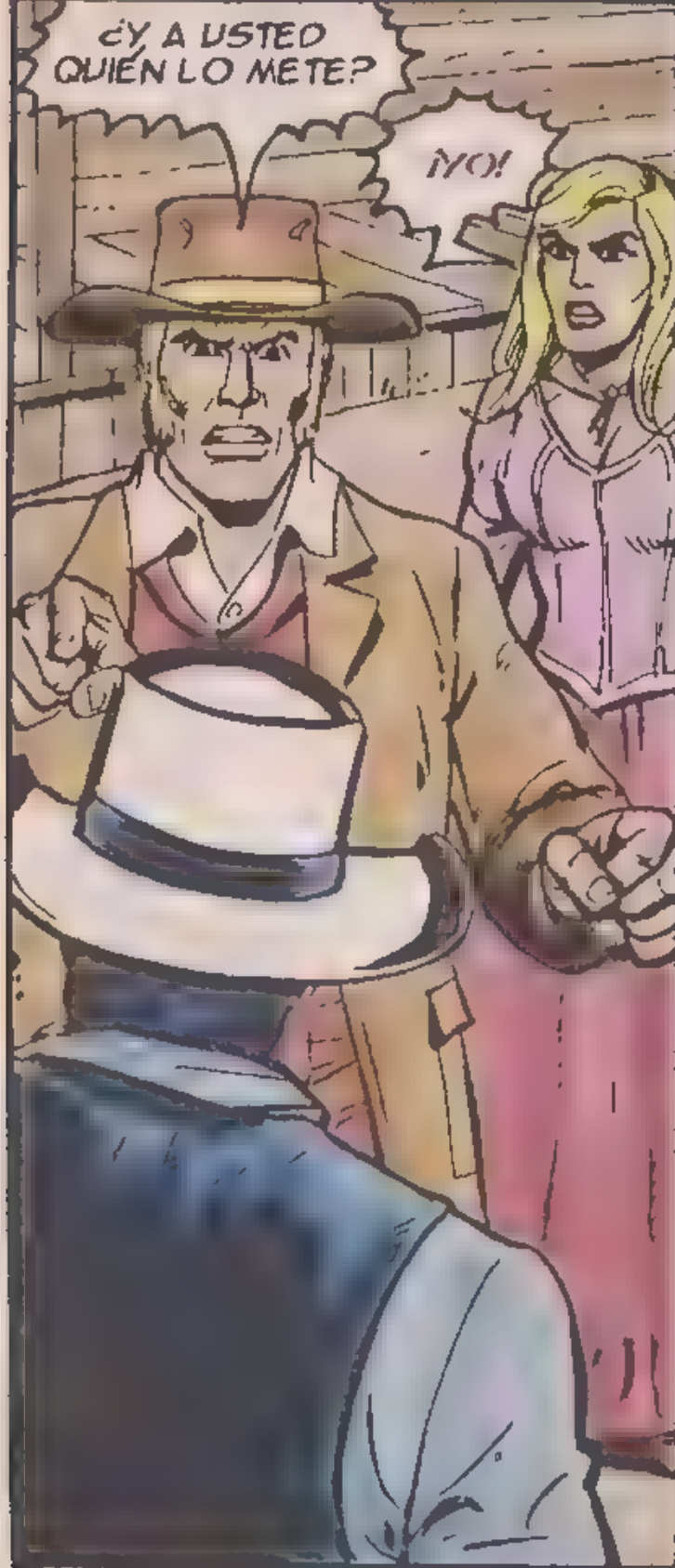
¡USTED TIENE LA CULPA
DE TODO LO QUE ESTÁ
PASANDO! ¡USTED NO ES
MÁS QUE UN
DESGRACIADO MALDITO!

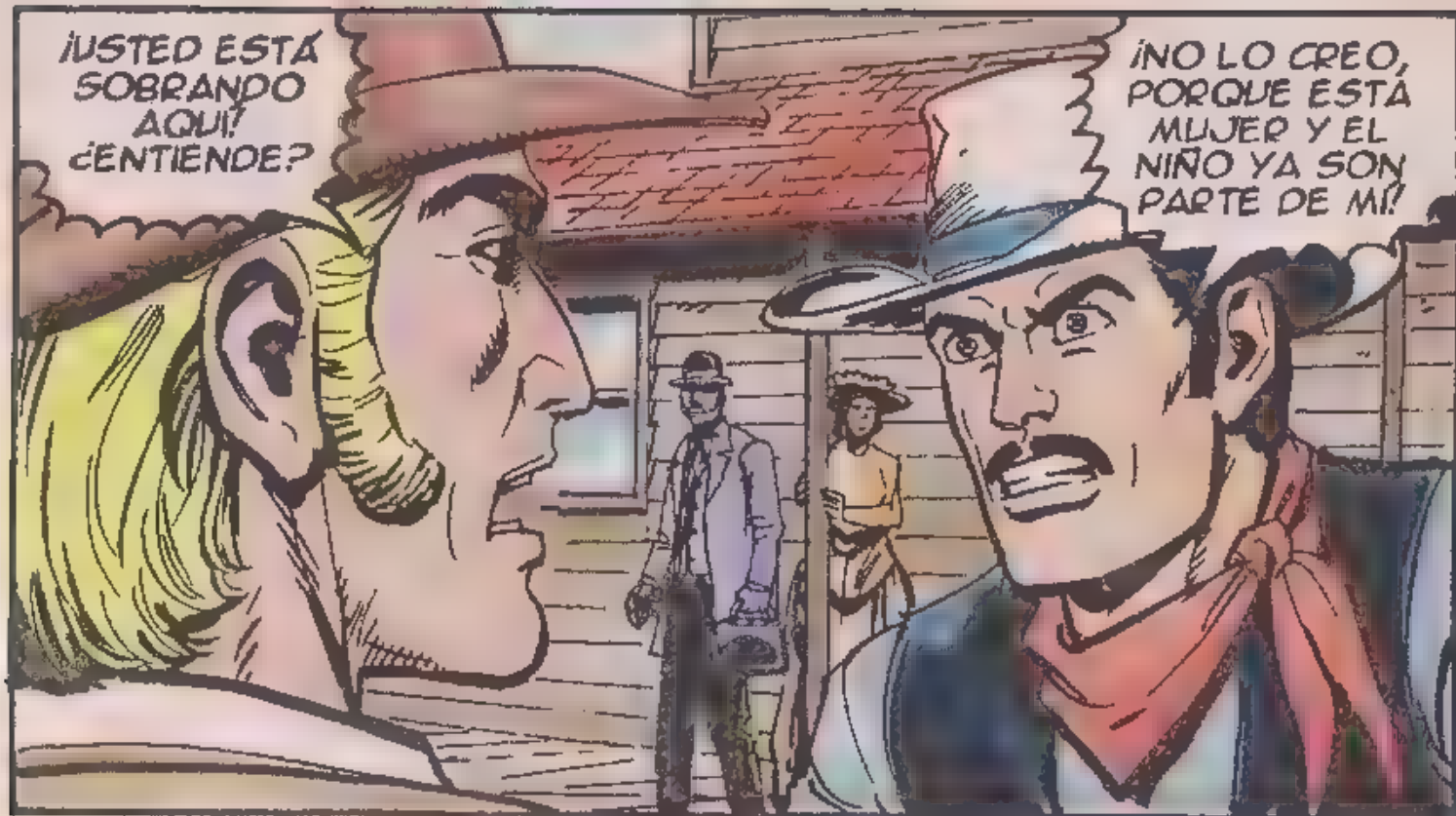


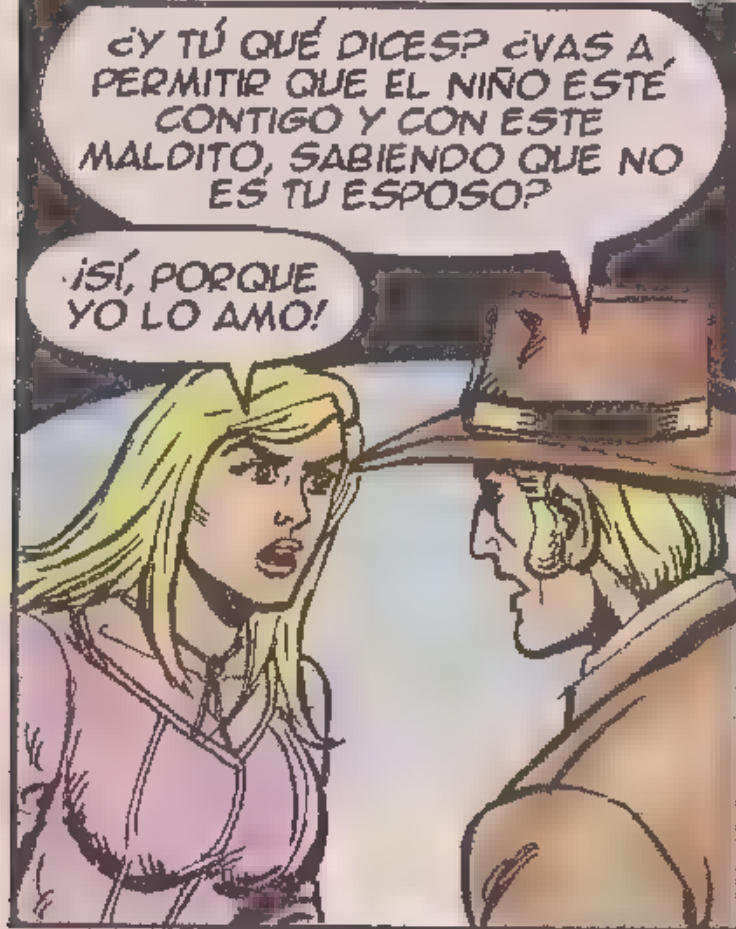
Cemento

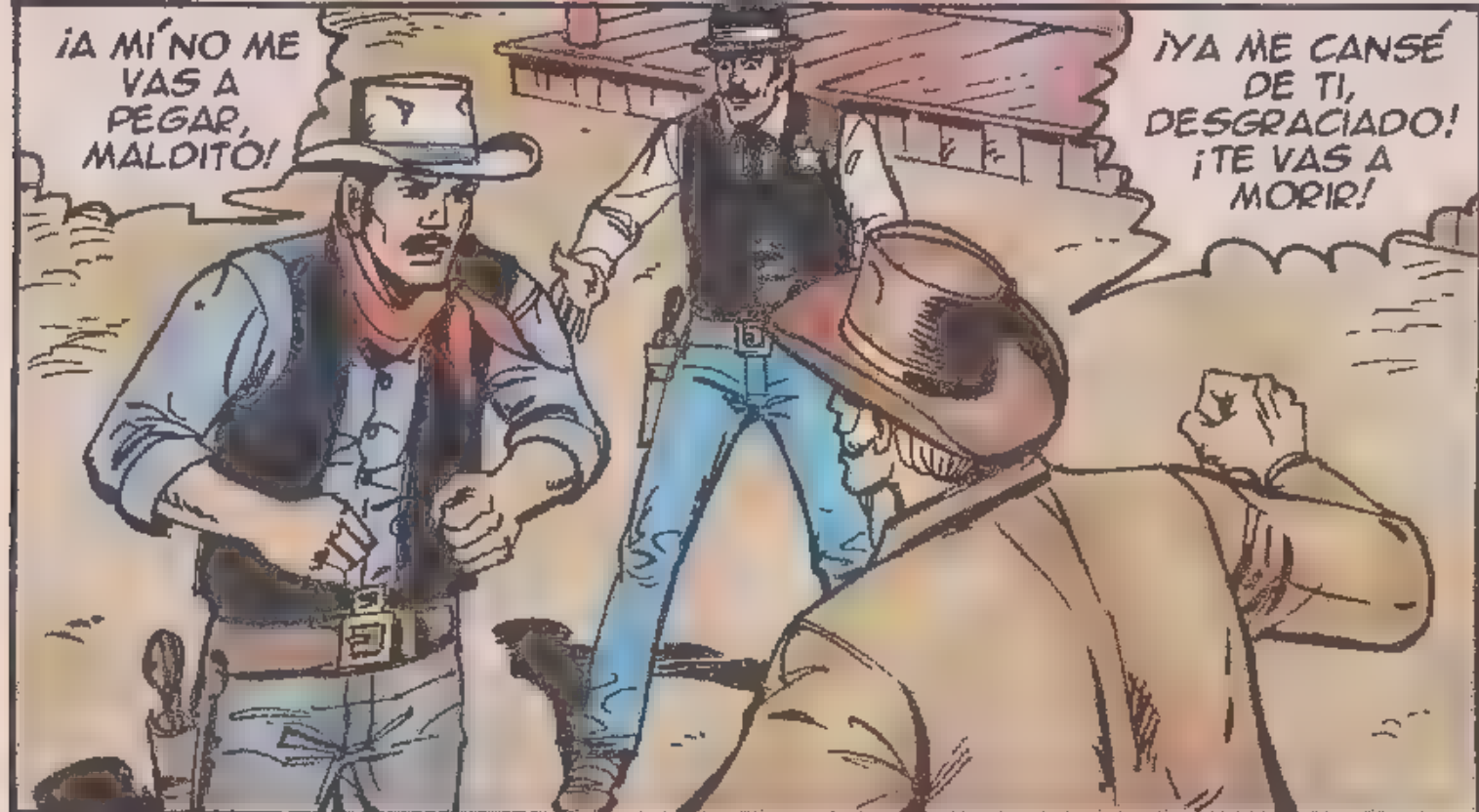
MOCTEZUMA

Un México nuevo en construcción







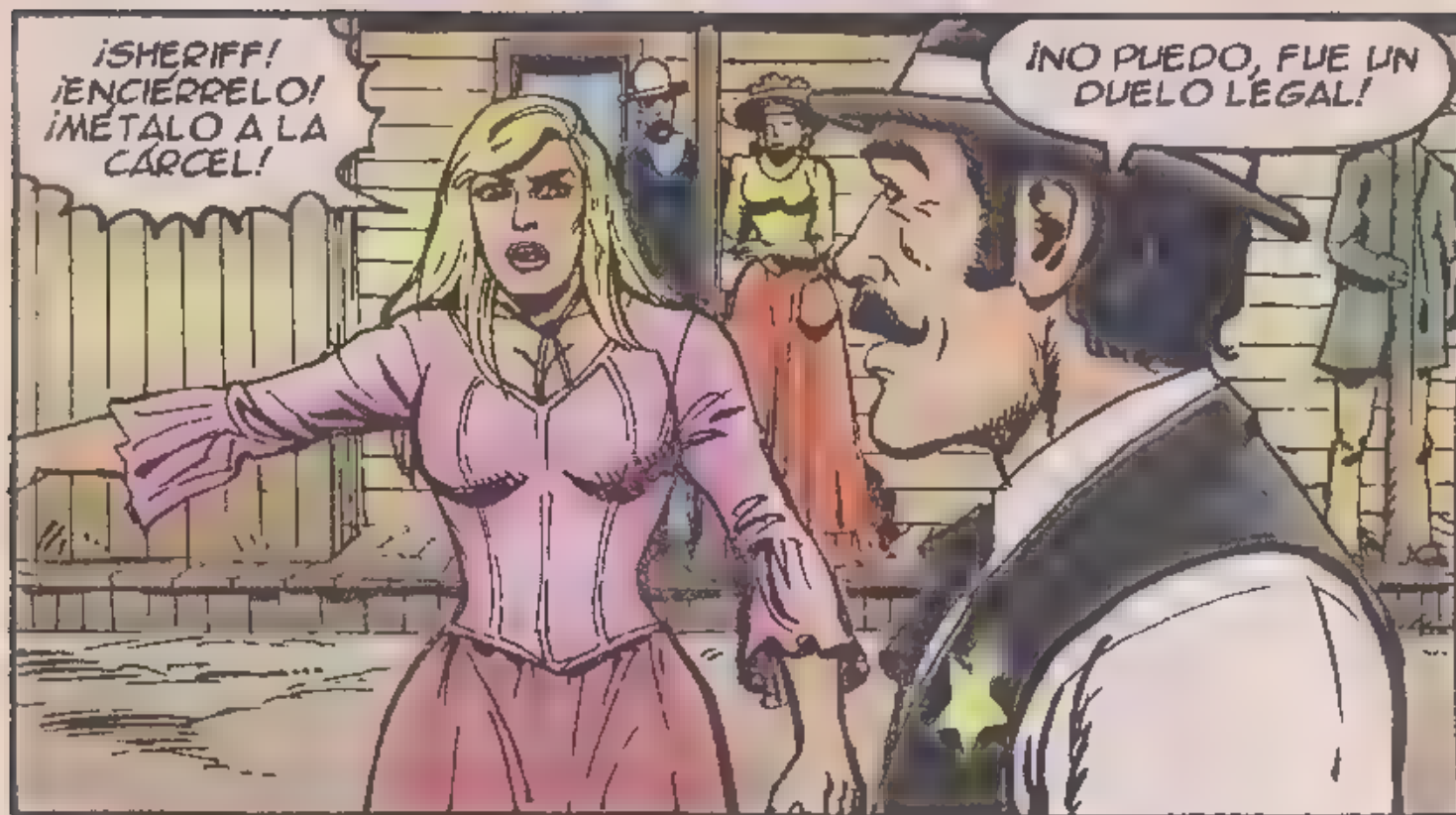


LA ADVERTENCIA DEL SHERIFF
NO FUNCIONÓ, LOS DOS
SACARON SU REVOLVER Y
DISPARARON.

¡BANG!

¡BANG!





EN ESE
MOMENTO
SALIO JHONNY
DE LA OFICINA
DEL SHERIFF,
DONDE SE HABÍA
ESCONDIDO;
LLEVABA UN
RIFLE EN LA
MANO.

¡YA NO ERES MI PADRE,
MALDITO!



¡NO ME
OBLIGUES A
DISPARAR!

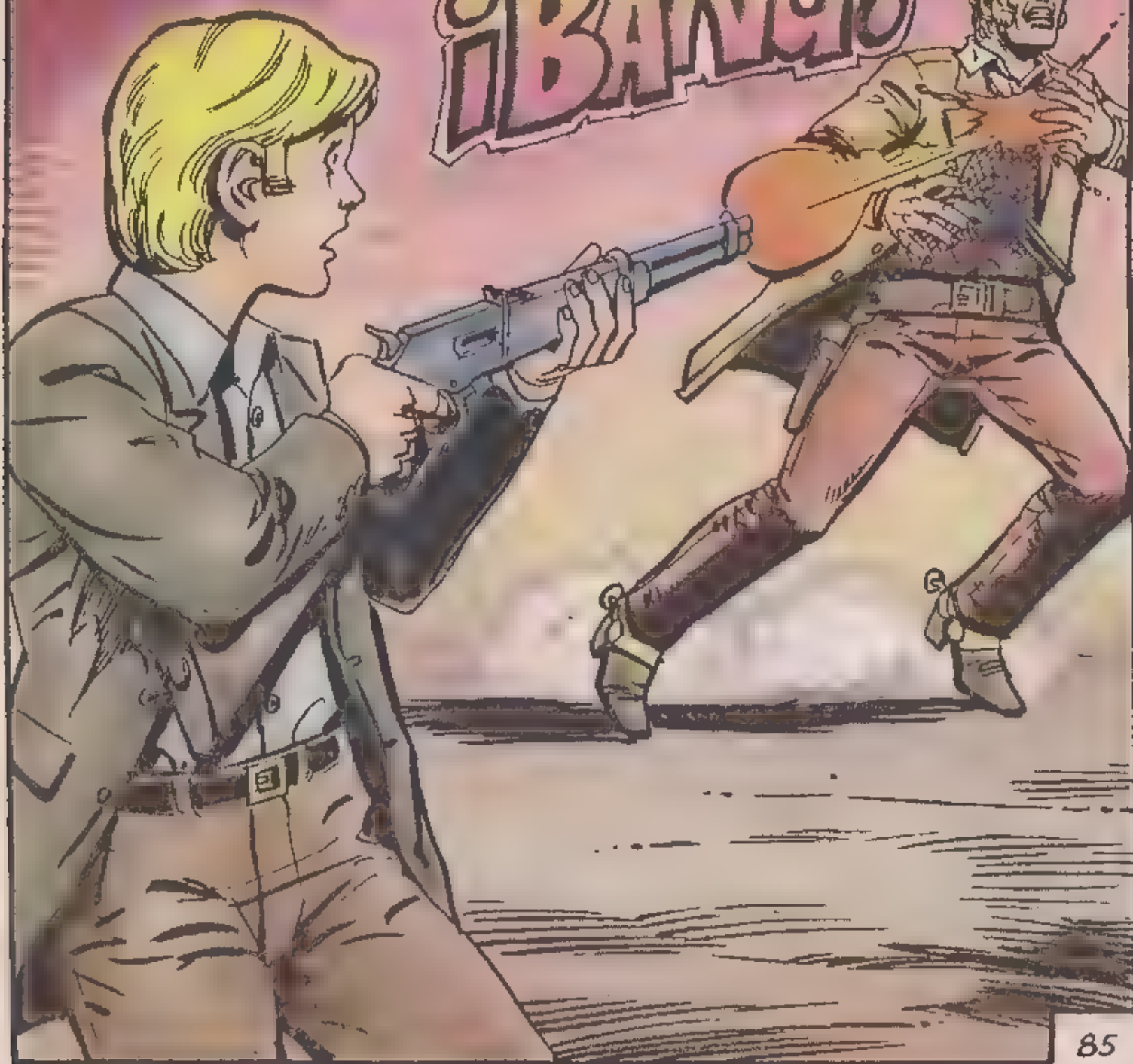
¡NO! ¡NO!

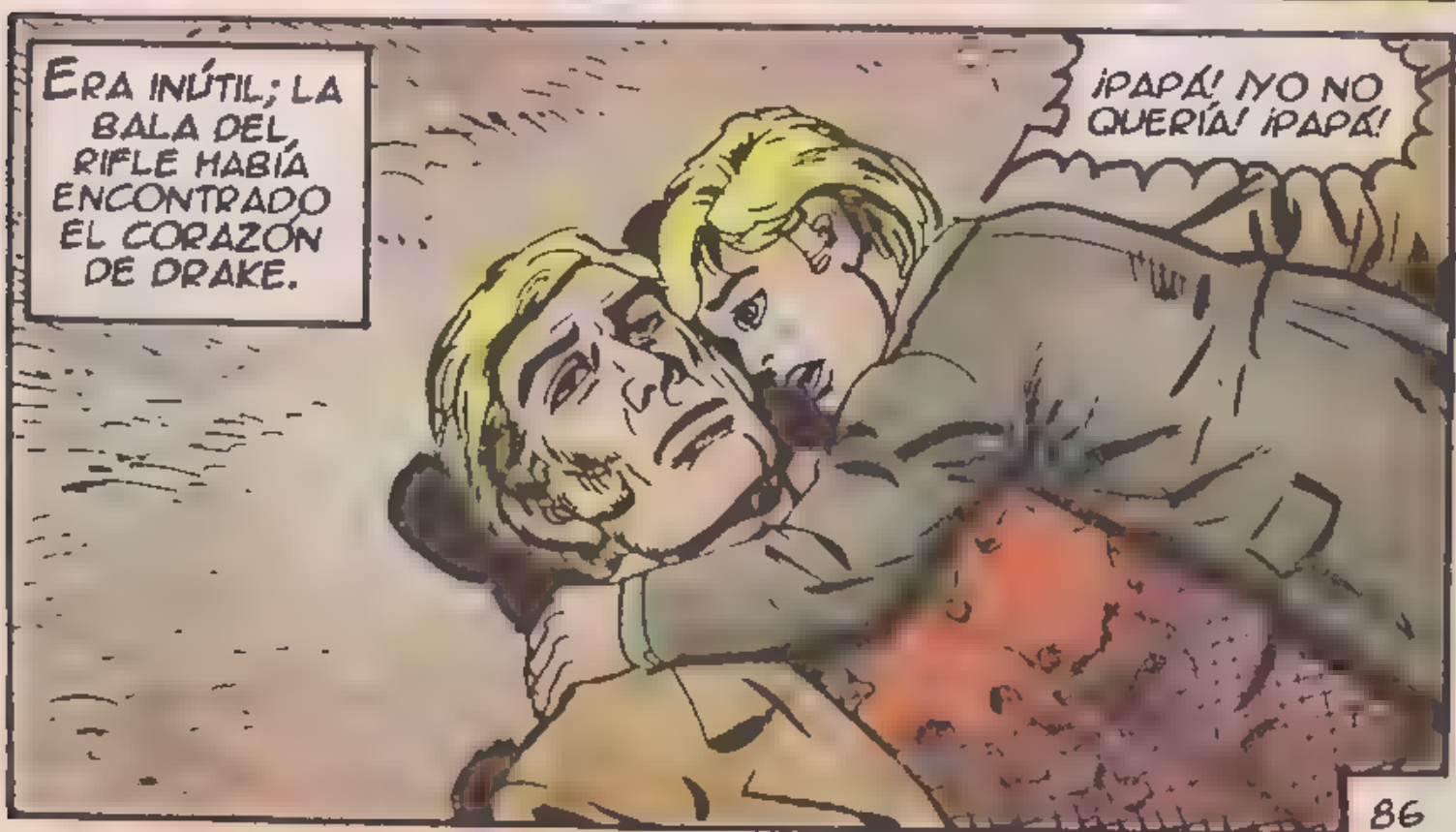
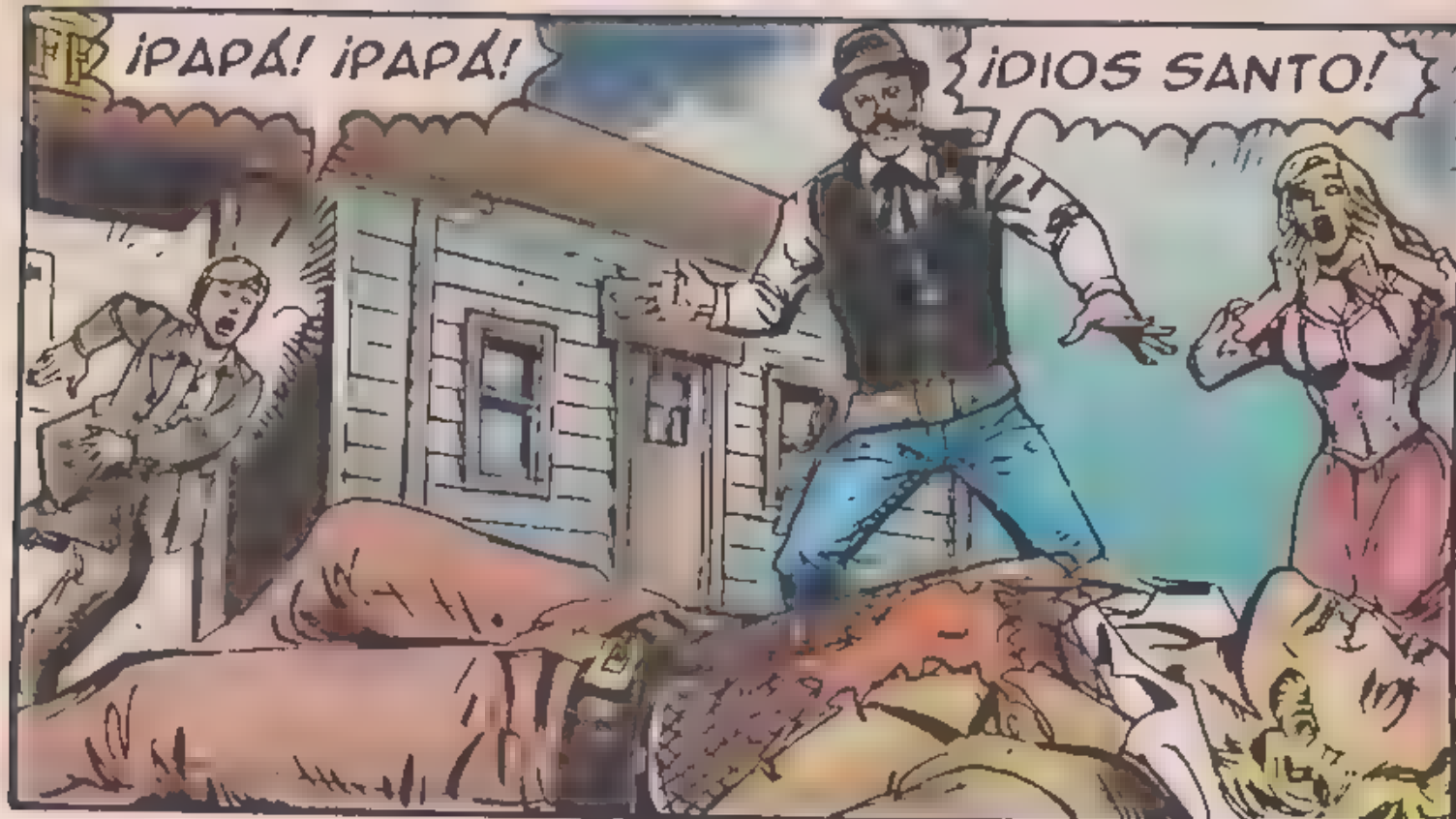


PERO EL DISPARO
SALIO DEL RIFLE.

¡AHH!

¡BANG!





FUE UN DUELO
LEGAL,
MUCHACHITO; ÉL
IBA A DISPARAR
CONTRA TI.

¡PERO ERA MI
PADRE!



EL NIÑO
QUEDÓ INERTE
EN LOS
BRAZOS DEL
SHERIFF;
DIANA SE
ESPANTÓ.

¡OH, POR DIOS!
¿QUE LE
PASA?



SOLAMENTE SE
DESMAYÓ.

ESQUIT SE
ENDEREZABA,
TRABAJOSAMENTE.

E-H... ¿DIANA...?

¡OHH, ESQUIT!
¡POR FAVOR,
UN DOCTOR!

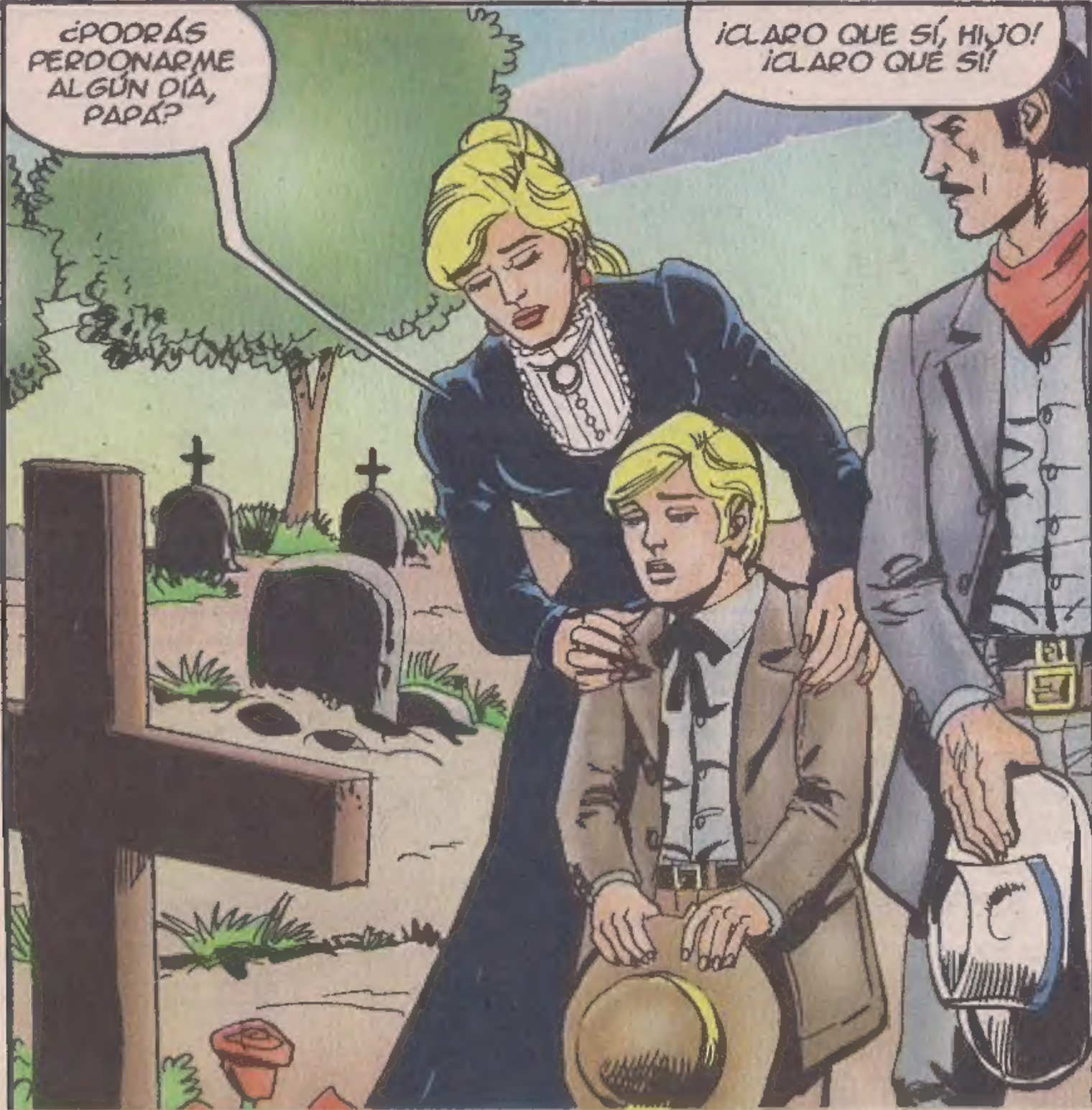
UNOS DÍAS
DESPUES...

¡YO LO MATÉ!

PERO TEN EN
CUENTA QUE EL TE
IBA A MATAR A TI.

¿PODRÁS
PERDONARME
ALGÚN DÍA,
PAPÁ?

¡CLARO QUE SÍ, HIJO!
¡CLARO QUE SÍ!



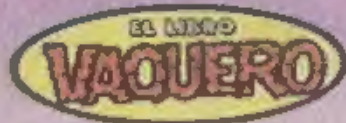
Cemento
MOCTEZUMA

Un México nuevo en construcción

LA CARA DEL NIÑO SE
ILLUMINO DE ESPERANZA.

¡OH, GRACIAS, DIOS MÍO!
¡GRACIAS, PAPA!

FIN



Año XVI, No. 1338

Envíanos tus
comentarios a:

lvaquero_niesa@yahoo.com.mx

Sr. Rómulo O'Farrill Jr.

Presidente del Consejo de Administración

M.A.G. José Antonio O'Farrill Avila

Presidente Ejecutivo

Sr. José Antonio O'Farrill Welter

Director Operativo

Sr. Christian O'Farrill Welter

Director Administrativo

Ventas de Publicidad

Claudia Carretero

ccarretero@niesa.com.mx

Publicación semanal editada por **NUEVA IMPRESORA Y EDITORA, S.A. DE C.V.** Carretera Logo de Guadalupe Km. 1.5, San Mateo Tecolapán, Atlixpán de Zaragoza Edo. de México. C.P. 52920 Tels. 53-79-00-11, 53-79-49-69 Circulación, 53-70-25-51 Revistas. Franqueo Pagado. Publicación Periódica. Registro No. 0680885, Características 2246160. Autorizado por **SEPOMEX**. Distribuido por: Unión de Vendedores, Guerrero No. 50. Derechos de Autor: 8284. Licitud de Título: 2159. Licitud de Contenido: 1364 **PREPrensa DIGITAL: SELECCIONES DE COLOR, S.A. DE C.V.** Impresa en México por **NUEVA IMPRESORA Y EDITORA, S.A. DE C.V.** Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. La trama y los personajes son ficticios, cualquier semejanza con alguna de la vida real sería simple coincidencia. Las secciones, argumentos, dibujos y demás realizaciones, son de exclusiva responsabilidad de sus autores. No se devuelven originales. **"PRINTED IN MEXICO"** COPYRIGHT-1981

**¡Sólo llama y te
mandamos tus
CONVERSE® por
sólo:**

\$499.00

sin costo hasta tu casa*



**Gran Variedad de Colores
en choclo y bota:**

Negro ■

Rojo ■

Azul Marino ■

Azul Cielo ■

Blanco ■

Vino ■

Arena ■



**llama sin costo
01800 719 8888**

*** Zona metropolitana e interior de la república**

Se aceptan depósitos bancarios

Es mi compañero, mi socio, mi camión
por eso lo cuido con

Akron® Optima Presión

**Aditivo
Tapa-fugas**

¡Nuevos!!

**Aceite para
Motores a Diesel
Multigrado y Monogrado**

Tiene mayor viscosidad para mantener la presión
ideal que necesita el motor de tu camión.
Sea cual sea tu recorrido, saca el mayor rendimiento
a tus viajes protegiendo el motor de tu camión
con un lubricante formulado especialmente para él.



LUBRICANTES
Akron®
PROTECCION TOTAL